فَلْلِقُالْةِ عَنْ <u>خَلْلِقَالِمَ عَنْ خَلْلِقَالِمَ عَنْ</u> إدارة النتر بَيْدَ الرافِينِيْدَ وُلاَنْجَمَّامِيَّة ادارة التربيّة الاجماعية

في وكب البورة

أعده فرير فود م

فَلْلِقَالَهُ فَيُفَوَّلُكُ لِكُنَّا إدارة التركية المرافينية والماجمة ادارة التركية الاجماعة



الكتاب الثانى من سلسلة إنتاج الشباب في مهرجامه الربيع مارس ١٩٥٥ اعلن باعلى صوتى وتكل جارحة في نفسي أن باب العمل وميدان المجدلن يقفل أبداً في وجه المواطنين الصالحين فمن منهم قعد بالأمس

يستطيع أن يمهض ويعمل في الند ، ومن أساء يوماً يستطيع أن بحسن إلى بلاده أياما وأن الوطن للجميع ومن الجيع بل إنه بودى أن أحفر

على صفحة كل قلب بحروف من نور تفيض رحمة وحِبا أن عبد الأناسة والاحتكار والذانية والاستثنار قدائتهي إلى غير رجمة وأصبحنا منممة الله جميعاً أصحاب هذا الوطن نشتى فى سىيله وننعم بخيره ونتقاسم شرفه

ونفني عند الحاجة لنذود عن حماه .

ليضع كل منكر يده في يد أخيه وليأخذ كل منكر مكانه في ركب

الحرية وركب البناء، ولننقش فوق أعلامنامصر للجميع وفوق الجميع. ممال عد الناصر



### منقذ مصر

- ولد فی ۱۰ یابر ۱۹۱۸
   ببی مر مدیریة أسیوط .
- التحق عدارس القاهرة وأتم دراسته عدرسة الهضة الصرية الثانوية.
- التحق بالكلية الحريسة في
   ١٩٣٧ وكانعمره تسمة عشرعاما
- ۱۹۲۷ و ٥٥٥ حمره سمة عشره ١٩٤٧
   قتل في ١٩٤٧ إلى السكلية الحربية ، ثم التحق بكلية أركان
- الحربية ، ثم التحق بكنية اركار حرب حيث اجتازها بتفوق .
- كان أول جريح في حرب فلسطين
   ١٩٤٨ فأرسل إلى ستشق غزة ومع هذا أصر على مفادرة
   المشتشق قبل الشفاء ليأخذ دوره
   في العالوبا . .
- عين عدر سافى كلية أركان الحرب أسس و نعلم وقاد جاعة الضباط الأحرار السرية فحرر البلاد من الاحتسلال والسيطرة الأجنبية
- والإقطاع . • وضع خطة أورة ٢٣ يوليو ،
- تم غذها ونادها ... إلى المجد . • بذلك تحقسق على يديه الحلم
- بذلك محقق على يديه الحلم الدى طالما داعب أجفان مصر ...



نصيحتى للشباب أن يضع كل مهم مصر أمام عييه فلا يعمل عملا ولا يقول. قولا إلا وهو يستوحى عظمة مصر ومصلحها ، فيممل من أجل رفعها وبناء مجدها كما أنصحهم ألا يضبع الواحد مهم دقيقة واحدة من وقته سدى بل يجبأن يعرفكل. لحظة أباً في علمه أو نشاطه الثقافي أوخدما له الاجهاعية في سبيل إخوانه المواطنين وأن يقبل على الحياة والحركة الدائمة وهو يردد في أعماق نفسه .. أنا لك يامصر .

كمال الدين حسين

مناما جفت الورة ...!

## أهداف الثورة

قامت الثورة المصرية على أساس إصلاحي للنهوص بالبلاد، فكان لها مبادى. لخصها الرئيس جمال عبد الناصر في أهداف هي :

أولا : القضاء على الاستعمار وعلى أعوانه من الخونة .

ثانياً: القضاء على الإقطاع.

ثالثـاً : القضاء على الاحتكار وسيطرة رأس المال على الإدارة .

رابعاً : إنشاء جيش فوي قوي .

خامساً : تحقيق العدالة الاجتماعية .

سادساً : إنشاء نظام ديمقراطي على أسس سليمة .

ولم تكن الثورة لتتوانى في تحقيق أهدافها وتنفيذ مشروعاتها التي تحقق الرخاه الاقتصادى والتقدم السمرانى والاستقرار السياسى فحققت فى هذه السنوات الثلاث الماضية مشروعات جليلة أهمها :

- (١) تحقيق أمنية الحلام بعد أنى ظل الاحتلال البريطان حامًا على صدر مصر أكثر من ١٧٠ خله.
- (۲) الثاء الحسكم اللكي بعد أن استبعث أسرة عمد على في حكم مصر أكثر من قرن ونصف .
  - (٣) إعلان الجمهورية وتكوين حكومة الشعب فأصبح حكم الشعب للشعب.
    - (٤) حل مشكلة السودان وتخويل السودانيين حق تقرير مصيره .
- (٥) القضاء على الإقطاع بتحديد ملكية الأراضى فاسترد أربسة عشر مليوناً
   من الفلاحين حقوقهم المنتصبة ووزعت الأراضى على المواطنين الذين كانوا فى
   حاجة مع تزويدهم بالآلات الحديثة .
- (٦) تنفيذ مشروع خزان أسوان السد العالى بعد أن ظل موضع جدل
   حزى مدة ٣٥ عاما .

- (٧) إدخال الصناعات التقيلة في البلاد بإنشاء مصانع للصلب والحديد والكاوتشوك والأحذية .. إلخ .
- ( A ) إنشاء مصنع الطائرات والمصانع الحربية على أحدث طراز لتسدحاجة مصر
   وشقيقاتها من العرب .
- ( ٩ ) إنشاء مصنع السادلإمداد الفلاح بحاجته منه فزادت المحاصيل زيادة ملموسة .
- (١٠) إنشاء مديرية التحرير بإصلاح ٣٥٠،٠٠٠ فدان من الصحراء وإعدادها للزراعة فأتت بأحسن الثمار من الصحراء .
- (١١) إنمام مشروع مياه الشرب النقية وتعميمها فى جميع أنحاء الجمهورية وقراها بعد أن كان أمنية كل مواطن .
- (١٢) الهوض التطيم بزيادة نسبة التعليم الجامى المجانى الى ٧٠٪ وتخفيض مصروفاته إلى ٣٠٪ .
- (۱۳) تكوين مؤسسة أبنيسة التعليم التي وضعت برنامج إنساء ٤٠٠٠ مدرسة في عشر سنوات وقد تم بناء ٢٧٨ مدرسة في أول عام من عمرالثورة مم أنه لم يتر في العام السابق لولدها مباشرة سوى ثلاث مدارس.
- (١٤) إنشاء الوحدات الاجماعية في القرى لإرشاد الأهالي اجماعيًا وزراعيــــًا وتتقيفهم علميًا والمناية بهم طبياً .
- (١٥) إعادة موازنة ميزانية الدولة وإزالة خطر الإفلاس الذي كان يهدد البلاد ،
   إذكان النقص قد بلغ ٨١ مليونا من الجنهات .
- (١٦) تحرير سوق القطن من السيطرة الأُجنبيسة ومن نفوذ المساريين بأرزاق الفلاح ووضع سياسة جديدة لتصريفه في جميع الأسواق المبالية .
- (١٧) زيادة إنتاج معمل تكرير البترول في السويس من ٣٠٠٠٠٠٠ الى ٣٠٠٠٠٠١ طن و تشجيم الشركات الكبرى للتنقيب عن آبار جديدة في الصحراء الغربية.
- (١٨) مصادرة أملاك أسرة محمد على وتوزيمها على الفلاحين فاسترجع الشعب
   ممتلكاته الفتصة منه .
- (١٩) خلق الروح المسكرية القوية بتوفير التدريب وتكوين الحرس الوطنى وفرق الباراشوت.

- (٣٠) إنشاء مساكن للموظفين والممال والحد من التفالي في إيجارات المساكن .
- (۲۲) تيسير المدين ، وتوفير الخبز عن طريق زيادة إنتاج الفدان للقمح فاستفنت الدولة عن استيراد القمح الأجنى .
- (٢٧) الحرص على عدم تسرب النقد إلى الحارج وجدب النقد الأجنى والمملات الصعبة للملاد .
- (٣٣) تأسيس نقابات للمال الزراعيين لأول مرة فى مصر فاسترجع ١٤ مليونا من الفلاحين حقوقهم السلوية .
- (٣٤) إصدار عقد العصل الفردى وتنظيم العلاقة بين العامل وصاحب العمل فضمن العامل حقه ومستقبله وتعد الدولة قوامين أخرى لصالح العمل.
- (٢٥) إصدار قانون الشركات وتشجيع استفار رؤوس الأموال الأجنية بمصر .
- (۲۲) حل الوقف الأهل وتوزيعه على مستحقيه واستيدال أشلاك وزارة الأوقاف بعادات سكنية ومشروعات استغلالية للاستثنار .
- (٧٧) تجميل البلاد وإصلاح عاصمتها وإنمام كورنبش النيل، فأصبحت القاهرة تفوق عواصم العالم جالا .
  - (٢٨) تخطيط المدن والقرى في الوجهين البحرى والقبلي .
- (۲۹) كهربة خط حلوان لنسهيل المواصلات وجمل حلوان مشنى عالمياً يجذب السائحين .
  - (٣٠) تحسين وسائل المواصلات بأحدث الوسائل.
- (٣١) المناية بالأمن العام بإيجاد فرق وسيادات بولبسية مزودة بالأجهزة الحديثة وتشجيع رجال الأمن لمحاربة الجريمة ، فقلت الحوادث الإجرامية والخلقية وقضى على الأوكار بفضل شاطهم .
- (٣٢) القضاء على الرئسوة وتطهير الأداة الحكومية من مستفلى النفوذ ومنسع القار وسيانة الأخلاق .
- (٣٣) إنشاء مجلس الإنتاج والخدمات للسهر على انتصاش الحالة الاقتصادية والعبرانية وتحقيق مشروعات البلاد .

- (٣٤) المناية بالزراعـة وانتقاء أجود البذور لتزويد الفلاحين بهـا والسهر على
   عمارية الآفات الزراعية بأحدث الطرق العلمية ومعاونة الفلاحين بكيل الطرق .
- (٣٥) رسم سياسة خارجية مستقلة توطد العلاقـــــة بين مصر والموس والدول
   الأجنبية جميمها لتبادل الثقة وتشجيع التجارة .
- (٣٦) ربط مصر بالعالم بشبكة إذاعية وأسمعة وإنشاء أديم محطات للأذاعة عختك اللغات .

#### \*\*\*

وهكذا تعمل الثورة فى جد وتحطو بالبلاد خطوات واسمة وأملها تحقيق أهدافها كاملة لتجعل من مصر دولة ذات شأن بين الأم الكبرى وإنها لبالنة أملها بإذن الله ... وما النصر إلا من عند الله .



طرد لصاعبة ... ا

# هكذا رسم الشعب طريق الخلاص

#### بقلم : هيسى عيسى جنة الطالب السنة الثاقلة بمعرسة بنها الثانوية قسنين

قامت الثورة في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .

قامت بعد أن امتدت جذورها إلى أعماق الماضى السحيق . وأروت شجرتها دماء الشهداء ، وبعد أن أصبح قيامها ضرورة ملحة لإصلاح حال أمة تكاثرت عليها عوامل الإفساد ، وتوالت عليهامها الهدم والتغتيث أجيالا متعاقبة ، رأت فيها مصر ما لم تره دولة قبلها من تعاقب الغزاة والمستمرين ، واحتفظت على الرغم من ذلك بكيامها سليه، ومقوماتها حية ، وشخصيتها مصونة لم يطمسها طاغ ، ولم يغير مها مستبد .

حتى كانت تلك الحقبة الأخيرة من تاريخنا ، حيث اسشرى الفساد وعركل نواحى الدولة ، فأصبحت تمانى إلى جاب الفساد السياسى - فساداً اقتصادياً يدفعها دفعاً إلى الإنحلاس ، وفساداً اجماعياً يكاد يؤدى بها إلى الإنحلال ، وأصبحت مقاليد الأمور في أيدى حفنة من الساسة المحترفين ، يتماقبون على مقاعد الحكم طائفة .

وكما جاءت منها واحدة لمنت أخمها ، وأخنت تسخر موارد الدولة وجهازها كله في طريق واحدة ، هي طريق احتفاظها بكرسي الحسكم ولو أدى ذلك إلى إهدار حقوق الشعب ، واغتصاب أقواته وأززاقه ، وسلب حرياته ، متعاونين في ذلك مع طبقة الباشوات والإقطاعيين ، الذين كانوا ينظرون إلى الشعب نظر السادة إلى العبيد، ويتكرون عليه حقه في حياة حرة كريمة ، ليظل خاصاً لسلطاتهم ، عاجزاً عن استرداد حقوقه المسلوبة ، وأقواته الغتصمة .

وكان على قة شجرة الفساد والإفساد ملوك تعاقبوا على عرش مصر ، وهي مهم براء ، ملوك تسلطوا على شعب مصر لمينموه من الانطلاق إلى أهدافه وأمجاده ، ليظاوا حيث أداد لهم الاستمار أن يكونوا ، فمطحتهم صنو مصلحته ، ومصيرهم معلق يمصره . تضافرت قوى الشر وتكتلت ، والشعب ماض في طريقه ما وسعه المضي ، حتى أصبحنا في حال لا خلاص منها إلا بثورة .

#### الثالوث البغيض:

هكذا آمن الشعب ، وهكذاعرف طريق خلاص، ولكن التالوث البغيض الجاثم فوق صدره ؛ ممثلاً فى الملك ، والاستمار ، وتجارالسياسة تسلط على الشعب ، وأخذ يقلم أظفاره ويفرق بينه وبين جيشه ، بل جعل من هذا الجيش أداة لإرهاب الشعب وإخاد أنفاسه ، حتى تنبه ضباطه لهذه المؤامرة الكبرى ، وأدركوا مايراد بهم وبالشعب من شر ، فانترعوا السلطان من هذا الثالوث البغيض ، وقاموا بثورتهم التحريرية فى ٣٢ يوليو سنة ١٩٥٢م .

قاموا بثورتهم بعد أن عرفوا طريق الخلاص ، وحددوا أهدافهم واضحة ، وأخذوا يمماون على أسس ثابتة ، وخطوات مدروسة ، فلا تمنيط ولا ارتجال ، ولا تراجع ولا خور ، وإنما مضى فى طريق واضح ، وانطلاق إلى غايات معلومة . فاطردت الإصلاحات ، وتتابع النجاح فى تسلسل منتظم .

### ١ – النظام الملكي :

وكات نقطة البداية أن عملت الثورة من أول يوم على تخليص البلاد من النظام الملكى الذى فرض عليها فرضاً ، فطردت الملك السابق ، وألفت النظام الملكى ، وحرمت أسرته الدخيلة من امتيازاتها ، وصادرت أملاكها التى اغتصبها من الشعب فردتها إليه ، وقطمت بذلك يداً كانت تكتم أنفاسه وتساند مستعمريه وتحكن لحم ، وأحلت على هذا النظام نظاماً جهورياً مدعم الأركان ، يتبح الفرص لكل مصرى عنص يستطيع خدمة بلاده .

ثم كان تمدد الأحزاب في مصر ، وليس لأحدها هدف واضح ولا برنامج مدروس يعرفه الشعب ويفاضل بينها على أساسه .

وإنما كان هدف الجميع الوصول إلى الحكم من أى طربق مشروع كان أو غير مشروع ، مما جملها تخضع في ذلة لطنيان الملك ، الذي كان بيده تقديمها أو إفصاؤها ، فإذا ماوصل أحدها إلى مقاعد الحكم جمل خزانة الدولة كلا مباحا للمحاسبيب والأصهار ، يندق عليهم بلاحساب ، فإذا ذهب وجاء غيره كان همه هم من سبقه ، وحسب الشب عبارات طنانه ووعود معسولة ، يملم الله أنها لن تنجز أبداً .

علت التورة أن الأمر لو ترك لمؤلاء الساسة وأحرابهم ماصلح للبلاد شأن ، فصملت على تخليص البلاد من شرهم ، والحياولة بين الشمب وبين دجلهم السياسي ، فعملت الأحزاب ، وخلمت المحيط السياسي من هؤلاء الهزفين ، وتنبمت ما خلفوه فالحهاز الحروب من عناصر شريرة فاستأصلها، وطهرت الأداة الحكومية لتستطيع الانطلاق في طريق الإصلاح .

### ٣ - قانون الإصلاح الزراعي :

وكان لفساد النظام السياسي في مصر أثره في عدم توزيع الثروة توزيداً عادلا ، فاستطاع حفنة من الإقطاعيين جمع الأراضي التاسمة واغتصابها من الفلاحين ، الأمر الذي جملهم يتحكون في معظم الأراضي الزراعية وعلكون ماعلها من قرى وفلاحين، يماملونهم فيها معاملة العبيد والسياط تلهب ظهورهم والفقر والمرض يصفان بكيائهم ، ولم يكن الأمرليقف عد هذا الحد، بل كان الإقطاعي إلى جانب ملكيته لأجسادهم ، علك أيضا آراءهم السياسية وأصواتهم الانتخابة يوجهها إلى حيث يرمد ، فكان هذا الفساد الافتصادي بحمر في طياته فسادا آخر أدهى وأمر .

لذلك عملت الثورة على تحديد الملكية ، وتوزيع الأراضى الزائدة على الفسلاحين يتملكونها ويفلحونها فيمود إليهم خبرها، ومذلك عملت على تحرير الفلاح من عبودية الأرض والإفطاعيين ، ولم تتمسف مع هؤلاء الملاك ، بل منحتهم في سبيل ذلك تُمناً عادلاً لأراضهم ، ثم نظمت الملاقة مين ملاك الأراضى ومستأجريها بحيث خلصت المستأجرين من عسف الملاك .

#### ٤ — اتفافية السودان :

وكانت وحدة وادى النيل أمراً طبعى منذ القدم ، وقد ظلت حقيقة واقعة حى تسلسل الاستمار إلى وادى النيل ، فعمل على فصل السودان عن مصر ليكون فى التفريق بيهما إضماف لكل مهما ، وليسهل عليه ابتلاع كل مهما على حدة ، وقد يجه في تدبيره هذا إلى حد ما ، وساعده عليه فساد الأحوال ، ولكن شعب وادى

لخليل لم يقر هذه الفرقة أبداً ، ولم يمترف بما وضع له من خواجز مصطنمة إطلاقا ، وطال الآخذ والرحيق هذا الشأن ، وكانت مشكلة السودان هي الصخرة التي تحطمتُ عليها كل مفاوضة بيننا وبين الإنجلير الفاصين .

وإن كانت الصخرة الحقيقية التي وقفت في طريق وحدة وادى النيل هي الطريقة المحزيلة التي كانت تعالج بها هذه القضية ، وإدراك الحصم أننا - أستغفر الله - بل حكامنا لم يكونوا جادين في مطالبتهم باست رداد حقوق وادى النيل ، وإنما كانت مواقفهم كلها مجارة يسترضون بها الشف ، وتسلم في الحفاء لما يطلب الإنجليز، ليتسنى لهم الاحتفاظ بكراسي الحكم فعالجت الثورة هذه القضية ، بعد أن سدت على الإنجليز منافذ المكر والحديمة والتحايل ، وكتلت شعب الوادى كله أمام حقه . فلم يسم المستبدون إلا التسلم ، وأصبحت وحدة الوادى في طريق التحقيق بعد هذا النجاح الساحق الذي لقيته سياسة الثورة في السودان ، وبذلك تفتت هذه الصخرة المنبدة ، التي خلفتها أوهام الساسة أمام وطنية رجال الثورة وحكمهم .

#### اتفاقية الجلاء :

منذ احتل الإنجليز مصر ، استأس الشعب المسرى جهاده وكفاحه ، واتسل المكفاح تارة فى شدة وعنف ، وتارة فى هوادة تمليها الظروف ، واستشمر الحتل الحرج من أولى يوم فأخذ يبذل انوعود الشعب بالحلاء . حتى أربت على الستين وعداً ولم تكن تبذل لغير التخدير والتنويم ، ولم يكن فى نية المحتسل قط جلاء ، وتنابست السنون والشعب ماض فى كفاحه وجهاده ، وتولدت عن هذا الجهاد مماهدات هزيلة لم تحقق لمصر وعوداً ولم تأت لها باستقلال ، فالناصب داهية يستفيد من كل فرصة ، وحكام مصر متكالبون على الحكم متنافرون هيا ييهم لا هم بالجادين فى ارتباطهم بكفاح الشعب ، ولا هم بمكاشفى الشعب على أرض مصر يسنده أعوانه من المكك والإقطاعين وتجار السياسة .

وجاءت الثورة فضربت ضربتها الكبرى ، حيث أطاحت برأس الفساد وألقت به في عرض البحر . وجردت الإقطاعيين من إمكانياتهم ، وحالت بين الشمب وبين تجار السياسة المراثين ، وجمت قوى الشعب كلها لهدفها المقدس وهو إجلاء الفاصب واسترداد حقوق البلاد ، وتحقيق سيادتها وعرتها وكرامها .

ووقف جمال البطل التائر يقول قولته الشهورة: « فليحمل الاستمهر عصاه على كاهله ويرحمل أو يقاتل حتى الموت دفاعاً عن وجوده » . ولم يسع الاستمار إلا الرحيل مولياً أمام الوطنية الحقة الأدبار .

وتحررت مصر ، وعادت إليها حريبها كاملة بمد أن فقدتها مثات السنين .

وبذلك انفسح المجال لأولَّ حمة أمام مصر لتتبوأ مكانها بين الأمم العظيمة ، وتستميد أمجادها وعرتها... وإنها لفاعلة .

# ٦ - كهربة خزان أسوان :

وانطلقت الثورة في طريق المجد ، ترسى لمصر دعائم القوة والمزة ، وهي تملم أن السناعات الثقيلة دعامة قوية من هذه الدعائم ، وسديلنا إليها قوة عركة هائلة لدينا مصدوها في خزان أسوان ، وحديد نائم في أرض مصر منذ الأزل لم يفكر في إيقاظه إسان ، فعمدت الثورة إلى إطلاق هذه القوة من عقالها، بعد أن ظلت حبيسة الأرض عشرات السنين ، وانخذ منها تجار السياسة أداة للدعاية الرخيصة ، ولم تتعد هذا الدور أبداً ولم ترس قط طريق التنفيذ .

وبعد سنوات سيطنى ضجيج التربينات ، معلناً ميلاد مجــــــــــ جديد لأمة وادى النيـــل .

وبمد سنوات ستعتج المصابع الضخمة أبوابها ليخرج منها غذاء يفخر به وادى النيل، وعدد وآلات تقيم صرح العزة والكرامة والعظمة لهذا البلد العزيز.

#### ٧ -- السد المالى:

لاشك أن الزراعة من موارد مصر الأساسية ، ومهنة للسواد الأعظم من شعب مصر ، وفى تقدمها وازدهارها تقدم ورخا. لتمد مصر . ولكن الرقعة الزراعية فى مصر محدودة لم تزد إلا هلبلا منسذ مئات السنين ، يقابل ذلك زيادة مضطرة فى عدد السكان، الأمم الذى يتطلب مملا جديا فى هذا الجال الحيوى ، وفى مصر أرض شاسمة قابلة للامسلاح والإنبات إدا توافرت لها النياه اللازمة ، ولاسبيل إلى ذلك يؤمكانيات السدود الحالية . وقد فكرت الثورة فى ذلك من أول يوم ، وأدركت أن السبيل إليه إقامة سد آخر على النيل يحجز من الياه ما لا يستطيع خزان أسوان الحالى حجزه ،

فى مصر بحوالى مليونين ونصف من الأفدنة تصاف إلى المساحة الذرعة حالياً فتحقق لمصر رخاء وازدهاراً وإنماشاً ، وستولد بواســـــطة طاقة كهربائية هائلة تدخيم عجلة التصنيع دفعاً إلى الأملم .

### ٨ - المانع الحربية:

لم تزل مأساة فلســـطين ماثلة للميان ، ولم تزل الدول العربية عامة ، ومصر خاصة ، تقاسى الأمرين من وجود دولة إسرائبل الدخيلة ، وعملها الدائب على إخلال النظام وإثارة الفتن في الشرق الأوسط .

لقد قامت إسرائيل على أنسلاء دولة عربة خاصة . وساعد على فيامها الفتن المداخلية والدسائس الاستمارية ، وأهم من دلك كله ضعف التسليح فى الجيوش المربية. الأمر الذى أوجدها فى مأزق لم تستطع الخروج منه إلا بأساة ، وقد كان ، فانسحبت الجيوش المربية من فلسطين ، واغتصبتها إسرائيل .

وقد لازم رجال الثورة المأساة من مبدئها إلى منتهاها ، وعرفوا حقيقة الأوضاع فى مصر ، وضرورة قيام صناعات حربية تفذى جبش ،صر ، فلبس من المقول أن تمتمد دولة على عيرها فى تسليح جيشها وبخاسة فى وقت الحرب ، ولا بد أن تكون موارد البلاد معبأة لإمداد الجيش بكل مايلزمه إذا جد الجد .

ولذلك وضعوا أساس الصناعات الحررية أول يوم ، ولم يمض عام وبعص عام حتى تمددت المصانع الحربية وتنوعت ، ووجد الجيس حاجته من أسلحة وذخار مصنوعة بأيد مصرية صميمة .

وستطرد هذه الصناعة وتنمو حتى تسد حاجة جبشنا ، والجيوش العربية الشقيقة فى القريب العاجل إن شاء الله .

### ٩- التصنيع:

مصر بلد زراعي -- هذه فرية كبرى وأكدوبة ضخمة ، عمل الاستمار دائباً على تنميتها في الأذهان، ليظل هم الشعب منصرة إلى الزراعة ، والزراعة وحدها . فالاستمار يطرأن الصناعة هي التي تبنى مجد الأمر ، ولن تكون الزراعة في أمة مهما خصبت تربُّها وتنوعت حاصلاتها سباً إلى المجد الذى تشده في هذا العالم الآخذ بأساب الحضارة الحديثة .

ولماذا تكون مصر أمة زراعية ولا تكون أمة زراعية وصناعية ؟ الأن مقومات الصناعات الحديثة غير متوافرة لدينا ؟ كلا والله ، فنحن نطم أنه لكي تزدهر الصناعة في أمة يحب أن تتوافر بها أشياء ثلاثة :

(١) المواد الأولية (ب) القوة المحركة (ح) اليد العاملة

وجيمها متوافرة لدينا وإن كان الاستمار فد عمد لصرف أنظارنا عن هذا الأمر، التتحقق له سياسته المرسومة ، وهي الحياولة بين أمة وادى النيل وبين القوة ، فهو يعدل تماماً أنه إذا كانت بوادى النيل دولة فوية هددت مصالحه تهديداً مباشراً في إذ مقة ومستعمراته في الشرق .

ولذلك كانت أول لبنة تصمها الثورة في صرح بنيان مصر الحديثة هي الهوض بالصناعات التنوعة الموجودة بمصر ، وخلق الصناعات الجديدة الني لم تمارسها مصر بعدد ، فعمدت إلى القوة المحركة الهائلة الكامنة في خزان أسوان تهيى، لها أساليب الإنطلاق .

وأما المواد الأولية فهى متوافرة لدينا بكيات هائلة ، والسواعد القوية الفتية من شباب مصر أخذت تضرب بنجاح فى كل اتجاه ، وحسننا أن نمدد على سبيل المثال لا الحصر بعض الصناعات التي أرست الثورة فواعدها فى وادينا المرز :

(١) دعمت صناعة الغزل والسج، وأرست صناعة الغزل الرفيع على أسس افتصادية سليمة ليتسني لنا نصدير قطننا مصنوعا لا مادة خاما .

(ب) صناعة السماد (ح) صناعة الخرف

(د) صناعة عربات السكك الحديدية (هـ) صناعة أجهزة الراديو

(و) الحديد والصلب (ز) نصيع الملح وبسويقه

وغيرها من الصناعات الهامة التي تحدم الاستقلال الاقتصادي وتحقق الاكتفاء الذاتي ، وتجلب الانتماش إلى السوق وتوفر الممل والرزق لآلاف الأسر .

#### ١٠ -- التمليم:

لاتستطيع أمة أن تسير قدما في مضار الحضارة والتقدم إلا إذاكان شعبها على

حظ وافر من الملم وللمرفة ، ولذلك أولت الثورة التعليم ونشر الثقافة الحظ الأوفر من عنايتها ، فنظمت مراحل التعليم على أسس صحيحة ، وجعلت من برامجه نوراً يهتدى به الشباب إلى الحياة الحرة الكريمة ، لا أداة لتخريج كتبة الدواوين وطبقة الموظفين كما أراد لها الاستمار أن تكون .

وبمد أن أرست القواعد عملت جاهدة على نشر العلم ، وبث الثقافة فى جميع أنحاء مصر ، فأخذت تبنى المدارس المئات تاو المئات ، وتفتح أبواب العلم على مصراعيها أمام أبناء الشعب وتتبح الفرص أمام الجميع بلا تفريق .

ُ فالثورة تمام تمام الملم أن التمليم حقّ مقدس لجميع أفراد الشعب وليس وقفاً على طبقة ممينة كما أرادوه في الماضي .

#### ١١ -- السحة :

اهتمت الثورة اهمهما بالفاً بالصحة المامة ، فأنشأت الوحدات الصحية التعددة في جميع أنحاء البلاد ، ووسعت المستشفيات العامة وزودتها بكل ما تحتاج إليه من أطباء وأدوية وأسرة ، وعمت المياه الصالحة الشرب أو هي في سبيل تعميمها في جميع قرى مصر ، حتى لا يشرب الفلاحون المياه المكرة المادئة ، التي تنشر الأحماض الخبيئة ، فتهد قواه ، وتعوقهم عن الإنتاج المشمر لصالح المجموع .

وحققت التأمين الصحى للمال وخصصت لهم المستشفيات المديدة ، وهى بسبيل تمميم التأمين الصحى لموظني الدولة وعائلاتهم .

### ١٢ -- مديرية التحرير:

لست أدرى بماذا أسمى هذا الممل الذى تقوم به الثورة فى صحراء مصر غربى فوع شسيد .

إنه الدليل المادى على أن قوة الشعب حين تنطلق لاتعرف الستحيل ، وإيمان القادة وتصميمهم يأتيان بالمحزات .

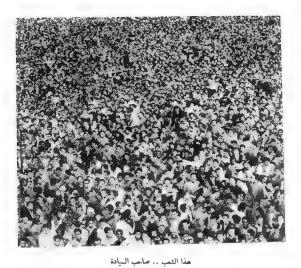
إن الثورة تنشئ فى الصحراء مديرية جديدة بأكلها ، نم تنشئها بل تخلقها ، ولو رأيت أسطول الجرارات الضخمة الذى يحيل الثلال بساطا، والوجوه السمر التى يمتزج عرقها بتربة وادى النيسل ، والسواعد القوية الفتية التى تضرب فى عزم وثقة فتحيل الجبال جنانا تستقبل شعب مصر بعد أن كانت صحراء جرداء لاظل فوقها لحياة . لو رأيت كل هذا لآمنت أن مصر تنطلق فى طريق المجد انطلاة وشمارها دعًا ... إلى الأمام .. وإلى المجد .

#### ١٣ - تنشيط التجارة:

لاشك أن التجارة إذا نشطت في أمة ساعدت على رخانها وإفائتها ، وقد عملت المورة على تنشيط التجارة بنوعها : خلوجية وداخلية ، فأرسلت البشات الانتصادية إلى شتى الأسواق الخارجية ، وعقدت الماهدات التجارية مع كثير من الدول ، وعملت على إنشاء المناطق الحرة في مواني مصر ، وجعلت هسينه المواني مستمدة لاستقبال أصنح السفن ، وأخدت عرفي شبكة الطرق ، وتجدد السكك الحديدية ، وعملت على تشجيع قيام الشركات فأعنها من الفترائب ، وشجمت السياحة لتريد المخل الموى ، وقامت بأعمال جارة لخلق عاصمة مصر الجديدة خلقا يليق بماضها التليد وحاضرها الزاهر ومستقبلها المشرق .

وخلاصة القول إن في مصر الآن حركة دائبة وعملا متصلا ، وسياً حثيثاً إلى المجد ، وليس ما ذكرت هو كل ما قامت وتقوم به الثورة من أعبال ، ولكنها على كثرتها وتنوعها أمثلة لأعبال ضخمة ، وجهود جبارة تبذل في إغداق وصحت، وتتمسل على الرغم من كل عاشق ، وتمضى في إيمان خلق مصر الحديثة ، مصر التي ستقود المالم في طريق الحضارة ، كما قادته منذ آلاف السنين .

والله أكبر والمزة لمس ...



# أيما الشعب أنت وحدك صاحب السيادة

#### بقلم : نبيل عوصه غريال الطالب بالسنة الثانية عدرسة أجا الثانوية

لقد نسى بمضنا الماخي ونسى ماكنا نكابده منه .

وهذا النسيان أخطر علينا من أعدائنا ، فإن أعداءنا نعرفهم ، ومظهرهم وحده يحفزنا إلى دوام اليقظة ، أما النسيان فيسلمنا إلى الاسترخاء والاستسلام .

لذلك يجب أن تتذكر صوراً من المساخى الرهيب ، تمدنا بإيمان جديد بالثورة . يزيدها تمكيناً وقوة ..

لقد كان الملك مسهداً بمد بساط شهواته على أشلاء الضحايا وجماجم الشهداء ، وشعب مصر العزيز يرسف فى الأغلال ، وجيش الاحتلال على صدر الوطن يستذل الأحرار ويتخطف الأرزاق ، والإقطاعيون يسوقون الشمب بالسياط إلى المصنع والمزرعة ليأتى لهم بالمال ينفقونه على شهواتهم ، والصفار الجياع العراة يتملقون بأذيال آبائهم يطلبون القوت والكساه ، فلا يمك الآباء إلا العزاء بدموعهم ...

وانتظر الشعب طويلا تلك الساعة وتسلل أتباع الطاغية في الفلام يتربسون الموت بالأحرار ليطنغوا لمرالحرية ، ولكن شعلة الحرية لم تنطق ، ، وبرزت العليمة إلى الميدان لتباعت الطاغية في مأمنه وتدك حصون البني والفساد والطفيان ... وانهار الحسن الباذخ فجأة ، وارتفع غباره إلى الساء ، وحلقت خفافيس الظلام فوق الأنقاض هاربة مذهورة ، وبرزالطاغية من بين الأنقاض مندالوجه والثباب راضاً بديه للتسلم ، ومن ورائه ظهرت رءوس ما كمة إلى الأرض من الخزى والمار والنسدامة ، وعلى ظهر المحروسة الني طالما شهدت عبثه ومجونه وسافله الفاحشة ، وقف الملك الطريد يلق آخر عطرة على الفردوس المفقود وفي سدره حسرات .

وفي ضوء الشعلة التي أنشق تورها على أوادي يلتف الشعب حول فادته ليسمع

باكنانه لأول مرة منذ سنين طوبة : « أيها الشعب ، أنت وحدك صاحب السيادة ». لقد تنيركل شيء في مصر عما كان قبل أن تشتمل هذه الشرارة المضيئة واختلفت الصور والشاعر اختلافا كبيراً في مرأى الدين وفي إحساس النفس جيما .

فق المهود السالفة لم يكن للاصلاح الريق سياسة ثابتة تلائم بينه وبين إمكانيات الدولة وحلجات البلاد . ولم يكن هناك تناسق أو انسجام بين الشروعات التي تقوم بها عمورة المناسة أو يعن الشروعات التي تفسيم الموزارة الواحدة ، وكان من تنيجة خلف أن تكررت الحدمات في مناطق ، بينما حرمت آخرى مها كلية ، مما أدى إلى ضياع الكثير بما كان يسفل من الجهد وما ينفق من مال — ولم يفد سكان الريف شيئا ذا بال من هذه الشروعات . أما البرامج الجديد الذي حددته الثورة والذي يصد يثرات المهسد الجديد ، فهو يقوم على نظام اللامركزية الإقليمية الذي يحفظ للاقليم شخصيته وطابعه ، ويساعد على رعاية شئوه رعاية كاملة كما يساعد على التعرف على حاجات الإقليم وإمكانياته — و يحن نظم أهمية الريف المصرى فقد كان ولا يزال الدعامة القوية التي تستمد عليها الحياة في مصر منذ أقدم المصور . وإذا كانت البهضة المساعية الكبرى التي بدأت تباشيرها تشرق على البلاد الآن قداستأثرت باهمام الكثيرين منا فان ذلك لا ينسينا أن أكثر من ثلقي سكان مصر يبيشون في القرى ويتمدون في ميشتهم على الزراعة وعلى الصناعات الرداعية .

ولذلك هب قادة التورة الباركة أقوياء مخلصين ليقودوا معركة الإصلاح والإنتاج بعد أن أعدوا لها المدة ورسموا الخطط وجندوا لها أعلام الفكر والسناعة والزراعة والتعليم والاجتماع والاقتصاد في كل ميدان من ميادين الحياة العامة ليسيروا إلى الأمام في سبيل النصر المرتقب والحير المأمول .

### المشروعات الإنتاجية :

لقد أرادت رحمة الله بهذا البلد الأمين خيراً ، فهيأت للثورة رجالا ذوى عزم وبأس ، ومن سميم الشعب يحسون بآلامه ويكابدون شسقاءه ، ويشاطرونه متاعيه وأوسابه ، فكان همهم الأول العمل على رق مستوى المبيشة للقالبية العظمى من سواد الشعب الفقير الكادح ، لذلك كان مشروع مديرية التحرير في مقسسمة المشروعات

التي عنى بها العهد الجدنيد لتحقيق وسىالته الكبرى لخسمة الشعب والهوض بمراقة الحيوية.

وأيضاً مشروع الشجرة الذي رحبت به التورة وجملت على تجيقه ، فهو ذو هدفين الحجاعي واقتصادى . أما من جهة الهدف الاحجاعي فهو يتمثل فيه التعاون بين مختلف طبقات الشعب وأفراده على تحقيق فكرة بناء المستقبل ، ومن جهة الهدف الاقتصادى فهو يوفر لمسر قيمة ماتستورده من الأخشاب اللازمة . هذا فضلا عا تجنيه من زراعة الأشجار الإنتاجية . وقام أيضاً مشروع الإصلاح الزراعي دعامة الإصلاح السياسي والإصلاح الاحجاعي يستهدف في أسسه المسامة رفع مستوى الطبقات وإزالة الفوارق بين أبناء الأمة على أساس الإعان بأن « الفلاح » هو عماد الحياة الزراعية وعصب الأمة .

وكذلك دعت الثورة إلى قيام الجميات التماونية والوحدات المجمعة وتنفيذ مشروع تمميم الياه الصالحة للشرب في جميع أنحاء الجمهورية .

وكان فى مقدمة المشروحات الإنتاجية والصناعية مشروع صناعة الحديد والصلب. وكذلك قام مشروع السد العالى الذى اهم به رجال الشورة الأبرار فهو يمالج مشكلتين مماً ويمطى فرصاً ضخمة متكافئة للزيادة السريمة من الإنتاج الصسناعي. على السواء .

أما من جهة الملم فقد عملت الثورة على تعليم أغلب المواطنين وتعميم توحيد مراحل التعليم المختلفة توحيداً سوى بين العناصر فأبحث الفوارق المصطنعة الى كانت قائمة من قبل بين هذه العناصر .

وأخيراً قامت الثورة بأعظم حدث فى التاريخ ذلك هو توقيع أتفاقية الجلاء الذى التغلق المنظر ناه منذ اثنتين وسبعين سنة — وقد يبدو الجلاء فى ذاته شيئا ضئيل القيمة إذا لم تتخذه وسية لإزالة أنقاض الماضى البفيض ورواسبه الخبيئة فى نفوسنا لنبهى وطننا على دعائم جديدة .

#### مِق التورة على الشعب

الحقيقة أن حكومة الثورة هي حكومة الأمة بطبقاتها جميعاً ، حكومــة العمال

والفلاحين، حكومة الثقفين والطلاب، حكومة الأموال وأسحاب الأموال، وحكومة الفقراء والضمفاء، حكومة الأقوياء والأغنياء، حكومة الصفار المبتدئين، حكومة المحكبار الناجحين، هي حكومة تنظر إلى مصر كأسرة كبيرة يعمل كل من فيها لصالح مصر وخيرها المشترك، ولذلك فهي بعد أن قدمت لنا هذا الحساب تطلب منا أن نقوم بواجبنا وهي تقول لكل مواطن : « إن فرص الحرية والمجد قد فتحت أبوابها لك فلا تتردد في أن تنهزها » .

إن الحياة لا تمرف إلا الأقوياء الذين لا يترددون فأقدم ولا تحجم ولا تنس أنك سليل الفراعنة والعرب وأنت ابن مصر ، وأن مصر هي أرض العزة والحضارة والعلم فلتق بها وائتش بنفسك ، ولتكن عونًا للحرية وسنداً لهذه الثورة .



تُوقيع الانعاقية .. نصر كبر حققته الثورة

# نصركير حققته الثورة

### بقلم : محمود أحمد قطب بالسة ألثامة أدبى عدرسة سمالوط الثانوية

إن مصر لتدين لثورة ٣٣ يولية سنة ١٩٥٤ بالكثير من الأفضال الجليلة ، والآثار المظيمة ، ولكن حدثًا ضخمًا ومملا مجيدًا استطاعت هذه الثورة المباركة أن تحققه وسخله لها التاريخ في طليمة صفحات المجد والفخار بأحرف من نور .

ذلك الحدث التاريخي النظيم هو توقيع « اتفاقية الجلاء » بيننا وبين بريطانيا . وقبل أن أتحدث عن هذه الاتفاقية وما تحقّقه لمصر من خير عظيم ، يجدر بي أولا أن أروى قصة الاستمار البغيض، وكيف دخل أرض البلاد؟ ويحسن في كذلك أن أسرد ما قام به شعبنا الأبي من كفاح مجيد في سبيل نيل حريته واستقلاله حيى يداعب خيال المصريين اثنين وسبعين عاما حقيقة واقعة . ونحنَ إذا حاولنا أنْ نتساءل كيف عكن الاستمار منا ، لوجدنا الحقيقة المؤلة تؤكد لنا أبنا نحن الذين مكنا لهذا الاستمار منا، هذا الاستمار الذي لم يدخل أرض مصر معتمداً على سلاحه وقوة بطشه، الأول توفيق ، ثم تلاه من بمدذلك من كانوا أحرص على بقاء الاستمار من الاستمار يقترفون كل خطيئة ، وينزلون بالشعب أفدح الكوارث ما دام في ذلك بقاؤهم سادة متحكمين في رقاب الشعب، وبذلك وجد المستممرون الطريق معبداً لاحتلال مصر ، واستعباد أهلها، فطوقوا البلاد بذراعين من حديدها: الظلم الاجماعي، والاستبداد السياسي . فكان الظلم الاجماعي يتجسم في كابوس الإقطاع البغيض ، وكان الاستبداد السياسي بتجسم في ماردين هدامين هما: الاحتلال البريطاني البنيض، والتاج السهر الربيد، ثم أمعن هؤلاء الستعمرون في غيم، فأخسلوا يتحكمون في رقاب الشعب، ويملكون عليهم كل شأن من شئون حياتهم ، فأصبحوا ولاشأن لهم في وطنهم إلا كما يكون لمال الزرعة من الشأن فها ، وهكذا أصبحت مصر فريسة في قبضة هذا العدد

القاهر، تبكي وتصرخ وليس لها منجد أو معين ، وتأن أنين الحتضر المشرف على الموت، وليس من يسمع أنينها أو يصغى إلى شكانها . ولكن هلكان من المكن أن تظل الأوضاع على هذه الحال ؟ كلا . . فإن تاريخ مصر إنما يقور أنها كانت عزيزة دائمًا ، إذ حل مشمل الكفاح رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، وإن كان كفاحهم لم يشر في القضاء على نير الذل وإقصاء الاستمار ، إلا أنه كان يترك في النفوس تارات تشمل الثورة وتلهب الحاس . فقام أحمد عرابي بثورته التاريخية الشهورة ، ووقف ومن معه بإيمانهم الوطني ، يدافسون عن حرية وطنهم وكرامته . وقف عرابي بزأر كالأســد ، ويدوى صوته في ســاحة عابدين ، صارخا في وجه توفيق ﴿ لقد خلقنا الله أحرارا ولم يخلقنا تراثًا أو عقارا ، فوالله الذي لا إله إلا هو لن نورث ولن نستمبد بعداليوم » وكاد يحقق الأمل لولا أن استمان بأصفيائه الإنجلىز فاحتاوا البلاد ودنسوا أرضها بأقدامهم . ثم تلاه الزعيم الشاب مصطفى كامل فتار فى وجه الاحتلال ، ودعى الأمـــة إلى المطالبة بالحلاء والتمسُّك به، وأخذ يبث روح الوطنية في نفوسالمريين ، ويهاجم حماة الهزيمــة ، استمع إليه يقول في إحدى خطبه « دهش الذين كانوا لايرون فينا إلاّ أمواتًا تتحرك ، كما بَهِت أعدا. الوطنية المصرية لما رأوه من تصميمنا على نيل حربتنا حهماكان الثمن ، وأخذ بهم العجب كل مأخذ وقالوا: أتعمل مصر للاستقلال وحدها؟ أتحارب اليأس والقنوط ؟

أجل يا أعداء مصرح وألف مرة أجل! إن مصر محققة استقلالها يارادتها وهمها». وهكذا حرب مصلني الاحتلال، وهكذا استشهد مصطنى بعد أن عمر الأمة أن كل احتلال أجنى هو عار على الوطن وبنيه . ثم جاء بعده الزعم محمد فريد فأخذ يطالب الإنجليز بالجلاء، ويطالب الخديو بالسستور، واحتمل فى سبيل ذلك أذى كبيرا فى نفسه وماله، فكان مثال التضعية والتفانى فى الإخلاص الوطنى . وأنى من بعد ذلك سعد زغلول فقاد ثورة الأمة سنة ١٩٩٩ ضد الاحتلال الناشم بعزيمة سادقة وهمة نادرة، خاضطرت برطانيا أن ترفع الحابة ، وتصرح بالاستقلال . ثم مرت فترة من الزمن ليست بالقصيرة، خلن العلقة والستمرون خلالها أن الشعب قد استكان لظلمهم ، ورمنى لنفسه الحوان، ولكن الشعب كان يجمع القوى ، ويؤلف القلوب ، ويتأهب لمركة فاصلة بين الحياة والموت ، وبين الحق والظم ، وبين الحرة والاستمباد .

أبناء مصر ، آمنوا بربهم وبوطهم وبثورتهم القوية البيضاء اللي أخذت تدخ عجلة الإسلاح والتقدم إلى الأمام ، فن تطهير سياسي يكشف ثوب الرياء عن السياسيين المعترفين ، الدياسلاج زواجي يقسم ظهور الإصااعيين المستثلين ومن بناء وتصير إلى تنظيم وتطهير ، وتعاون وتحرير .

وهكذا أصبح الشعب سيد نفسه ، وسيد الأرض التي يفلحها . وأصبح الأمر بيد الأمة والحسم يند أبناء الشعب ، وأخيرا شاء الله تعالى أن يحسن للبلاد عقباها بتوقيع اتفاقية الجلاء في ١٩ أ كتوبر سنة ١٩٥٤ على يد هؤلاء الأبطال ، بغضل إيمانهم المعين بحرية وطنهم ، وعزيمهم الصادقة وهمهم النادرة ، فكان نصراً عزيزاً الثورة والبلاد ، ويوما ينيه على الزمان بصباحه ومسائه .

# والله مادون الجُلاء ويومه يوم تسميه الكنانة عيدا

وبما لاشك فيه أن مصر قد كسبت كثيراً بتوقيع هذه الاتفاقية التي تعتبر نقطة تحول في تاريخ مصر، فقد حقق بهذا الاتفاق استقلال البلاد استقلالا تاما لاشك فيه في مدة أقساها عشرون شهرا ، فاتراح بذلك عن مصر كابوس الاستمار البنيين الذي ظل جائماً على أرضها ، يسيم أهلها المذاب والهوان . هذا إلى أن مصر بتوقيع هذه الانتفاقية سوف تتحرر إلى الأبد من الاستبداد السياسي ، فتاريخ الحقائق يشهد بأن الاتفاقية سوف تتحرر إلى الأبد من الاستبداد السياسي ، فتاريخ الحقائق يشهد بأن كما مصر السابقين لم يستبدوا بها إلا وهم مستمدون على قوات الاحتلال ، وبجلاه الاحتلال عن أرضنا سيضمن الشمب لراية المدالة الاجتماعية أن تغلل خفاقة على أرض الوادى ، وهؤلاء حكامه من أبنائه ، يسعاون على رفع مستواه بكل ما أوتوا من قوة وعزم .

ولقد كان الاحتلال بثابة « الستار الحديدى » الذى يقف على حدودنا لمينع تماوننا الكامل مع الشعوب العربية . أما الآن وقد وقت هذه الاتفاقية ، وزال معها كل احتسلال أجني ، فقد زال ذلك الحاجز ، وسوف ينمو تماوننا الشعبي ويتعلور موقعنا من السهيونية التي تضع قدمها ، في قلب العرب ، وغير خاف مالهذه الاتفاقية من آثار عظيمة من الناحية الاقتصادية ، إذ أمها بداية لمهد جبيد ، تبدأ بحب مصر الكفاح في سبيل الاستقلال الاقتصاديم عوان توضع بعد اليوم قيود أو عقبات على سياسة مصرالصناعية ، وسيخم بحثيد مصر في القريب كل مجد بعدأن دقت في أرضها سياسة مصرالصناعية ، وسيخم بحثيد مصر في القريب كل مجد بعدأن دقت في أرضها

أمس المصانع لترفع مستوى الإنتاج. ولمل أكبر المكاسب التي كسبتها مصر من الجلاء هو تحردهامن الاستمار الفكرى .. تحرر المواطنين من الشموربالنل والاستكانة والهزيمة والخوف. وقد عانت العقلية المصرية أشد ما عانت من توالى اللعلمات الفكرية فى فترة الاستمار التركى والبريطانى .

والآن ... وبعد أن وقت اتفاقية الجلاء المباركة ، ارفع رأسك يا أخى ، ارفع رأسك عاليافقد مضى عهدالاستعباد . لترفع رأسك ولتقف أيها الماردالمسرى العملاق، لتقف ثابتاً كالطود ، رائماً كالحقيقة ، جليلا كالإيمان .. نم! وتقدم أيها الماردالمسرى المملاق ، ولتطو خطواتك الوثابة هذه الآماد الشاسعة التى تفصل بينك وبين مكانك الحقيق في هذا الوجود ؛ ولتمض في عزم وقوة وجبروت في طريق المستقبل العظيم ، فقد انقطت بمضاء سيف الثورة البتار آخر قيد من فيود العبودية .

نم! ولتملأ عينيك من خضرة مصر الطبية ، وصفاء ماء بنها العظيم . فقد عاد كل هذا إليك خيالا وحقيقة ، مادة ومدنى . أما السكابوس ... السكابوس المجوز التدى بلغ من العمر يفا واثنين وسبمين عاما ، فقد لفظ في ١٩ أكتوبر سمنة ١٩٥٤ آخر أنفاسه . ولنتهج بيوم الجلاء ، فإنه يوم لو تملون عظيم ، قال فيه زعيمنا الرئيس جال عبد الناصر : إنه يوم يرتفع إلى مستوى ماضينا العربق ويعطى بشائر الأمل في مستقبل لاتحده آفق . لنتهج بشمرة كماحنا ، فهذا حقنا . لتبهج ولنظل على حفر ، فلا يزال أمامنا خسة أعوام أخرى ينتهى فيها الاحتلال انتهاء تاما . لنفرح بالمحلاء دون أن ننسى أن أمامنا مماوك كثيرة في سبيل الأهداف والمثل العليا اللي وضعيا التورة .

لندّهج بالجلاء كما ينتهج الفلاح بمصاد آخر المام ، وكما ينتهج الطالب بالانتقال من سنة إلى أخرى . والفلاح حين ينتهج بالحصاد لا ينسى أن آفة من الآفات قد تصيب محصوله في المام التالى . والطالب حين ينتهج بنجاحه في هذا المام ، لا ينسى احتمالات السنة التالية في الفشل .

ولنتخذ الجلاء وسيلة لإزالة أنقاض الاستمار البغيض ، ورواسبه الخبيئة فى نفوسنا ، لنخلص أنفسنا من الحقد والأثرة والغرور والهرب وضعف الثقة بالنفس . ولدرد مع بطل الجلاء الرئيس جمال عبد الناصر تلك الذعوات الحارة التي ختم بها خطاب الجلاء: « اللهم أعطنا الشجاعة انستطيع أن تتحمل المشوليات التي لا بد لنا أن تتحملها ، قلا نسمين بها ولا نهرب منها .

اللهم أعطنا القوة لندرك أن الحائفين لا يصنمون الحرية ، والضمفاء لا يخلقون السكرامة ، والمترددين لن تقوى أيديهم الرتصة على البناء ...

وبمد: فهذى هى الثورة ، تحقق لنا الجلاه ؛ الأمنية التى عجزت عن تحقيقها . كل الأجيال السابقة ، وها هى تبى لنا حياة المزة والكرامة ، بمد أن تجرعنك كثوس المذاب والشقاه فى عهد الاحتلال الناشم ..

فلنقف خلف ثورتنا إذن صفوفا متراصة منتظمة ، ولنحميها بأرواحنــا وبكل ماوهبنـــا الله من قوة وعرتم . وليكن شـــمارنا : اتحاد ، وما أحوجنـــا إليه ، ويِظام لا تستقيم الحياة بغيره ، وعمل ، لا تكمل بهضتنا بدونه .

والله أكبر ، منه النصر ، والله أكبر والمزة لمصر .

الحرية في أمة فقيرة تستجدى أقواتها من غيرها وتميش عالة على سواها ولا يجد أبناؤها ما يسر الرمق وما يستر العورة ، هي حرية كافية خادعة تفر من الشمب عند الشدة . أما الحرية التي تحميها المزارع التي تخرج النلال والأقوات ، والمصانع التي تخرج ضرورات الحياة وكالياتها فحرية عزيزة مصونة الجانب يرهبها الأعداء و يحرص على صداقتها الأصدة .

جمال عد الناصر



جنود مصر .. يعودون إلى أرض مصر

### ما بعد الجلاء

#### بقلم : معاد محود إبراهيم العطار عدرسة الملمات العبامة بالمصورة

لم يمض قادة الثورة أوقامهم أثر توقيع اتفاقية الجلاء فى حفلات ترفيهية صاخية كما صنع ساسة المهد الغابر عندما وقموا بمض الاتفاقيات المشينة التى تكبل مصر بأغلال الذل والعبودية .

لم يصنعوا شيئاً من ذلك ، بل ظلوا يواصلون ليلهم بنهارهم في عمل مرهق معنن يقومون به في سبيل إسعاد شعب مصر .

وليس ثمة شك فى أن الجهود الجبارة التى يبدلها رجال الثورة ستؤدى حبًّا إلى رفعة شأن مصر ، وإن الذى ينظر إلى طريقتهم فى معالجة الأمور بهمة وحزم ليطمثن إلى المستقبل الباسم الذى ينتظر هذا الشعب على أيديهم .

وقد لاحظ المصريون أن الاتفاقات السابقة على ما فيها من ظلم لم تنفذ لسالح مصر ولكن اتفاقية الجلاء قد بدئ تنفيذها بكل دقة بل إنها تسير بأسرع مماكان متوقعاً ، وقد حددت مراحل الجلاء تحديداً دقيقاً لا يدع فرصة لتلاعب المستمر في التنفيذكا كان يحدث من قبل ، وقد عرف الرئيس المحبوب جال عبد الناصر أن الاستملال لا يصان بالسكلام ، ولكنه يصان بالممل وبالإيمان فصل على الإكثار من مصافع القضيرة والأسلحة والطائرات حتى يستمد الجيش قوته من بلاده ولايمتمد على أمة أخرى قد تخويه في وقت الشدة ، وما أعظم فرحة البلاد عندما شاهد رجالها أول طائرة مصرية صنعت في مصر على في جو مصر لتمان ابتداء عهد جديد تحلق فيه مصر في جو المجد والعظمة ، ولم يلزم وجال الثوزة أبراجهم الماجية كا فعل الحكام السابقون ، في جو المجد والعظمة ، ولم يلزم وجال الثوزة أبراجهم الماجية كا فعل الحكام السابقون ، بل أخذوا يتجولون في أرجاء البلاد ليعزفوا بانفسهم عالة للشمب ، وإن بلداً برى حكامه يخالطون أبناءه ويستمدون مهم المون والتوجيه ، لهو بلد سعيد جدير بأن

ولن تتكرر مأساة فلسطين مرة أخرى فان الجيش الذي يشرف عليه عبد الحسكيم عامر غير الجيش الذي كان يشرف عليه ملك فاسد يورد له الأسلحة الفاسدة .

إن الشعب بأسره ، بل إن المالم جيماً ليتتبع بإعجاب هذه الجهود الجبارة التي تبذل في سديل النهوض بالجيش المصرى ليستميد ماضيه المجيدالشرف الذي يشهد به التاريخ . إن هذا الجيس الذي رد التتار وهزم الصليمين لجدير بأن يستميد أمجاده المسكرية ، وفي ظل هذه الثورة سيستميد هذه المكانة ، فهذه المسانع الحربية ستقوم بسد حاجته حتى يؤدى رسالته في صيابة مصر بل في صيانة الصالم العربي كله ، بل في حفظ السلام في المالم .

ولم يكتف رجال الثورة بتقوية جيشهم وحدهم وإغاعلوا على تدعيم أواصر التماون ينهم وبين الجيوش المربية وقد كالمت رحلات قادة الثورة بالنجاح فدهمواسياسة اتحاد الجيوش المربية وربطوها برباط مقدس وجعلوا منها جيشاً قويا واحداً يقف حجر عثر أمام أطاع الطامعين ، فتصبح الأمم المربية مرهوبة الجانب موفورة الكرامة مسموعة الكلمة ، ولارب أن الوطن الآن في حاجة ماسة إلى عمل دائب مشمر من كل مصرى دون تواكل ولا تكاسل لأننا ما زلنا في أول العلريق المؤدى إلى تحقيق جميع آمالنا .

إن رجال الثورة يشعرون بالعب، الشاق الملقى على عواتقهم ، وهذا القائد العسام عبد الحكيم عامر يقول : « إننا في أول الطريق وهوطويل شاق فنحن لانبني لأنفسنا وإنما نؤمن بالعمل للأجيال القادمة حتى تحقق لها الخير والرفاهية ليميش المصرى مكرما في بلده عزيزاً في أرضه عترماً بين الآخرين » .

إن منزلة مصر قد أصبحت لا تضارعها منزلة ، وقد ازداد وفود السياح عليها وأصبحت مدنها عرائس الشرق .. بفضل الجهود الجبارة التى ينظما ابن الدقهلية عبد اللطيف بندادى فان أعاله فى القاهرة والإسكندرية قد بهرت المالم فأصبح حديث النوادى .. لقد أقام (كورنيش) البيل واخترق به دار السفارة الإنجليزية وسار المصريون على شاطىء النيل مكان حديقة السفارة لأول مرة فى تاريخهم الحديث . لقد نفخت الثورة روح البحث والقوة فى هذا الشعب وفتح عبد اللطيف البندادى أبواب مستشنى المواساة لعلاج العال الفقراء بعد أن كان خاصاً بالملك وأعوانه .

وقدعدل شبكة الترام تمديلاً زادت به القاهرة والإسكندية جالا وسيقوم بانشاه نفق تحت الأرض ليخفف الرحام عن المواصلات في عواصم القطر . . إننا لانستطيع أن تحصى ما يقوم به أعضاء مجلس قيادة الثورة من أعمال باهمة فهم قد وهبوا أنفسهم وأوقاتهم كالها لهذه الأمة الكريمة التي ستعرف قدره وتحفظ جيله .

وسيبق ذكرهم **صلراً** في مصر والسودان ولن ينسىالسودانيون أن استقلالهم جاء نتيجه لمجهود رجل الثورة .

وهذا وزير التربية التعليم قد قبض على زمام وزارة العلم وانتشلها من اضطراب شديد ظلت تئن تحته فأسستاع فيها روح النظام والإسلاح حتى أجم المعلمون على اختياره أول نقيب للمعلمين وذلك لما لمسوه فيه من فتوة الشباب وكال الرجولة ، مع المقل الراجع والتفكير السليم . وقد اهم أعظم اهمام بالمعلم وإعداده ، وعقد لذلك للمؤتمرات التي نظمت المناهج وسارت بها نحو التقدم . وأكبر مايمني به هو وعاية الشباب الذي سيحمل أعباء المستقبل .

وبهذا السفر الضخم الحافل بالأعجاد ، الراخر بالشرف والفخار ، استولى رجال الثورة الأبرار على قلوب الشعب واستأثروا بمحبته وتقديره ، فما أعظم الرجال الذين حققوا للبلاد جل أمانيها فى غير جلبة أو ضوضاء . إن معدن رجال الثورة كريم ، ضيئةً لمصر بقادتها الأمجاد ... هنيئا لما برجال ثورتها الأبرار ... هنيئا لما بالحاضر النضير والمستقبل ألمشرق الوضاء ...



ارخ رأسك يا أخى

# ارفع رأسك يا أخى

بقلم : نبيع عبد اللّم نظير عدرسة البنسات الثانوبة بالسوم

ف غرة الأعمال الباهرة . التي أدمها "ورتنا الباركة . والآمال الكريمة التي حققها لشعب وادى النيل . في هذا الموكب الحافل بالماتر والمفاخر يبدو في ركن قصى عمل جليل رائع . لايكاد يقف عنده إلا أفراد قليلون من الناس . مع أنى اعتقد أن الدارس الاجهاعي لهدفه الفترة . وسيطيل الوقوف . وأن المؤرخ المنصف سيتروى طويلا حين يريد أن يرتب إصلاحات الثورة . وسيمسك القلم متمهلا . أيضع هذا الإصلاح في رأس الصحيفة . أم يتواضع به فيضمه بعد أسطر قلية . وأيا كان فان رأيي أن هذا العمل لايقل روعة ولا يصغر شأنا عن أى عمل آخر من تلك الأعال الخالفة الجليلة . ذلك العمل هو إلناء الأقلب .

وإذاكان قانون الإسلاحالزراعى قد رد لاناس اعتبارهم المادى . فإن إلناء الألقاب قد رد لهم اعتبارهم المنوى .

ويخطى كل الخطأ من يطن أن المنويات في حياة الشعوب أقل أثرا من الماديات وإذا كان إلغاء الملكية وإعلان الجمهورية قد حرر الأمة من استعباد الملك الطاغية وأسرته . فإن إلغاء الألقاب قد حررها من استعباد قوم آخرين هم أشبه مايكونون بالملوك . وإذا كانت اتفاقية الجلاء قد رفت عن رقابت أغلال المستعمرين . فإن إلغاء الألقاب قد أزاح من فوق صدورنا كابوس الطفاة والمتكرين من أبناء وادى النيل . لقد لتى شعب مصرمن الحكم المانى ألوانا من الصف والظام والاضطهاد لا تزال عن الذين علمنا بها من أهلينا ومن قراء تنافى كتب التاريخ نشمار ونسخط كلامهت هذه الأعمال الوحشية بمخيلاتنا ومن قراء تنافى كتب التاريخ نشمار ونسخط كلامهت هذه الأعمال الوحشية بمخيلاتنا ولم يكن حقا أننا بخلسنا من هذا الحكم عندما انفسلت مصر عن الدولة العلية . بل ان بقايا عائبة جائرة كانت لاترال باقية تستعيدنا وتستدلنا ، وأولها وآلمها تلك الالقاب المي وضعها الدولة التكون في الحقيقة عنوانا على أن الذي يحملها هو الذي يحمل اكبر قسط من الظلم والمسف والجبروت والطفيان .

كانت الألقاب تجمل من الأمة طبقتين متميزتين — الطبقة المليا ، والطبقة السفلى — أولئك يعتبرون أنفسهم أصحات المجد والرفعة ، والسمو والشرف .

وهؤلاء ينظرون فينخدعون . وقل مهم من يدرك الحقيقة الرهيسة . ويمل المسر المضحك المسكى . وهو أن هسده الألقا سلم عنحها أصابها لأنهم قاموا بأعمال جليلة نافعة للأمة . فهم لم يؤدوا — مثلا — عملا احباعياً يسير بالأمة في سبيل التقدم ولم يوضوا الى اختراع يضع الامة في مصاف الأمم الراقية . ولم يهتدوا الى عمل علمى نافع . وإنما منحوا هذه الالقاب في الغالب لأنهم عاونوا المستبدعلي أكل حقوق الأمة أو ساندوا الحاكم على الظلم والطنيان . أو أنجروا بالإحسان . فانشأوا المستشفيات . أو تبرعوا لمنكوني زازال أو حريق ، لا ليرضوا الله في علاه ، وإنما ليأحذوا لقباً يستطيلون به على الناس .

ومن هنا امتلأت النفوس كذبا ونقاقا وخداعا . وغلبت عليها صفات الشر . وتغيرت فيها المعانى الخيرة . فأصبح الإحسان تجارة ، وصارت الرحمة وسيلة من وسائل الفش والوصولية . فكم سمنا أن غنياً تبرع بكذا وكذا . وأذاعت ذلك الصحف . محدث به المجالس . واعتقد كثير من المخدوعين أن هذا الرجل من أصحاب القلوب الرحيسة . وأنه بمن يعرفون حق الله في أموالهم ولسكن المدركين لبواطن الأمور . كانوا على يقين من أن هذا التبرع كان الثمن الباهظ لنيل لقب من هذه الالقاب !

وكنت ترى « البك أو الباشا » يشعرك بمظهره . وبما يتكلفه من الكبرياء والمظمة . أنه من طينة أخرى غير طينة الناس . فاذا تكلم أشعرك أن في ألفاظه زئير الأسد . وهوأجن علوقات ألله . وأصدق القديسيين وهو أكذب من على وجه البسيطة وحاول أن يثبت في نفسك إنه إنما نال هذه الرتبة السامية لأنه ركن من أركان الهولة . . وهكذا كان . .

فإذا كانت الثورة قد أراحتنا من هذه الا تقاب فقد أراحتنا من شركبير . ولكن الذي يؤسف له حقاً أننا لانزال نسمع النساس يتعاملون بهسفه العملة التي الدثرت . وكانهم يأبون إلا المنساد . فيأبي الرؤساء وأشباههم أن يتنازلوا عن عروشهم . ويأبي المروسون أن يتخاوا عن صغارهم . .

وياحبَنا لو فرضت الثورة عقوبة صارمة على كل من يتعامل بهــنـ المعلة أو يقبلها من كبار وصفار . كانت المهود الماضيه تترك الآلاف من أبناء الشعب دون تعليم لكي تسودهم وتتحكم فيهم في ظلال الجهل كما تريد .

وجاءت الثورة فوجدت آلاف الأطفال والشباب أميين ، ولا أماكن ولا معلمين . فوضت برنائجاً تعليمياً شاملا حددت له فترة قصيرة ، يجد بمدها كل طفل مكاناً له في دور الملم ، واهتمت اهمهماً خاصا بالمرحلة الأولى اعتبارها التعليم القوى . لينال كل مواطن قسطاً كافياً من التعليم يجعله لبنة سليمة في بناء هذا الوطن .

بمال عبد النامر



نائدان . . لقوة مصر وعقل مصر

## ذهب عهد الرشوة

### بقلم : فوزيه عمّاهه الطالبة بمدرسة البنات الثانوية بالنيوم

محانك ربي ... لا تدع شيئاً باقياً على حال واحدة ... فما أبعد الشبه بين الأمس يم والند الشرق في تاريخ مصر ... وما أعجب تلك التطورات المديدة التي مرت بها مصر في مدة ليست بالطويلة .

إننا لو رجينا بالزمن قليلا إلى الوراء لرأينا الطغرة المفليمة التى طفرتها مصر فى سبيل تحرير البلاد ... وللسنا بأنفسنا قوة الحرب الشعواء التى شمها أبطالنا الأحرار على الفلم والاستمباد . . تلك الحرب التى كانت تهدف إلى تطهير الوطن من برائن الخائين ... عؤلاء الذين كانوا يحطمون جسد أمهم ويهشونه ويعملون على هممه لا يهنون من ذلك إلا تحقيق مآريهم .

لقد كانت مصر منذ فترة « رقمة شطر نج » يلعب فوقها الستممر كيف بشاه . . كانت مسرحاً يمثل عليه مآسى الشعب وما يلاقيه من عنت وتعسف . . كانت شاشة نظيم عليها صور عدة لحياة المصريين تلك الحياة الحافلة يلألم وانظلم . . كانت لوحة يسلم عليها كل حديث عن الذل والاستعباد ... كان المستمعر يجم فحوق صنوها . . فلك المستمعر الذي جعل همه تفرقة صغوفها ونشر الذعر بين أهلها وإزال البنطش بشعبها . . لم يجد المستمعر وهو يفعل ذلك كله مقاومة من الشعب . . ومن أين تأتي فلقاومة ولم تكن هناك قوة ولا أنحاد ؟ فقد كان المصرى ضعيف الإرادة . . . موسوس على المفرق البدين . . مكبلا في الحديد . . كان يكتفلم غيظه في قلبه لأنه يعرف عن المزفة ماسيلقاه من جزاه إذا ما أقصح محا يحيش بصدره من حقد على المشمعرين وأذنابهم . . . فاعط شأن المصرى واعتفشت روحة المعنويه وأصبح يتمنى ذلك الدي ينتشع فيه ذلك الكابوس . . وقلك السحابة القائمة المسوداء . . الانجليز . . وظل شباب مصر ورجالاها يكتمون آلامهم ويصبرون على ما ابتاوا به . . حتى جاء يوطل شباب مصر ورجالاها يكتمون آلامهم ويصبرون على ما ابتاوا به . . حتى جاء يوم احتكت فيه مشاعره المدفحة بما يلاتمونة من قسوة وضيق . . فانعجر ذلك البركان

الثائر المكبوت . . وشب المعربون عن طوقهم . . وكسروا قيسود الثل والاستمباد . . وقامت ثورة الجيش الباركه ممثلة في أعظم رجالات مصر . . وأشدهم حباً لها . . وأكبرهم حرساً على حقوقها . . هؤلاء حباً لها . . وأكبرهم حرساً على حقوقها . . هؤلاء هم قادة ثورتنا الأعباد . . هؤلاء هم غنية من شباب مصر الثائر الذين لم يصبروا على رؤية مصر تقامى ألواناً من الظلم والجمهل تتاروا وحطموا القيود . . وانبثتت على أيسهم شمس الحريق الجد والرشاد . وتبعث في نفوس المصريين الأهل في الوصول المحديد الأهل في الوصول المحد الشامخ . كانت هذه الثورة هي الأساس لبناء عظيم تهيأت مصر تشييده . كانت الخطوة الإيجابية لرفع مستوى مصر بين الأهم ، وإحلالها علها اللائق بها فظهرت مصر في عصبة الأهم أمة أبت الذل والموان ، وعردت على الظلم والاستمباد . طهرت أمة مكافة مجاهدة في سبيل نيل مطالبها ومحقيق مآربها .

كان هؤلاء الأبطال يساون في الخفاء على نسرة الحق وإهلاء كلته ، فقد تألوا كثيراً لمما شاهدو. يدور بأرض وطنهم القدسة وأبوا إلا أن يردوا له حقه الضائع ، وأن يسلوا يد التحرير والإسمسسلاح فيه . . فكان يوم ٣٣ بوليو . . وكانت ثورة الجيش المباركة . .

لقد عادت الثورة على مصر والمصريين بنفع كبير . . قامت على أسس قويمة ، طرد الفساد من البلاد ؟ المصل على تطهير أداة الحكم ؟ الإصلاح الزادى ، تصنيع المبلا د، إجلاء قوات الاحتلال عن أرض اوطن . . كل هذه أسس من أسس الثورة فكر فيها أبطالنا الأعجاد ، وليس تفكير الفكرين هنا حبر على ورق كما كان في الأيام النابرة — لا أرجمها الله ولا أعادها — بل ما كادت هذه الأفكار تدرس حتى قام أحراد مصر بالتنفيذ على أوسع نطاق . ولقد كان من أهم المشروعات التي أولاها القادة أكبر نعيب من الاهمام والسرعة ، تعلهير الأداة الحكومية .

لقد اهتمت قيادة الثورة بهذا الشروع نظراً لما وجدوه في مصر من الظهروالجشع فقد كان كل من يرجو محقيق شيء يريده ، أو قضاء أمريسبو إليه يصل جهمناً لنيل ذلك الشيء أو هذا الأمر متمديا في ذلك القانون ، متمديا على حقوق الآخرين ، يبطش ويظهر ويتجبر كي يسمل إلى مايريد . كان من يريد قضاء أمر يجب عليه أن يخفض وأسه ليقبل قدم أحد « الباشوات » ، فيقضي أمره في الحال مع أنه حين فال ذلك

الشرف العظيم وحظى بتقبيل يد هذا ﴿ الباشا ﴾ أو ذلك ﴿ البك ﴾ لم تكن هناك كلة حق .. لم توجد عدالة بلكان الجشع والظلم ، كانوا يؤمنون بأن من لايظلم الناس يظلم غهافت العظاء على النامب ، وتنازع الناس على نيل مطالبهم لايراعون في ذلك إنكانوا عْدُ طَلُمُوا أَخَا أَوْ اعتدوا عَلَى حَمُوقَ صَدِيقَ مَادَامَ أَمْلُهِم سَيَحْقَقَ فَسَادَ الفَسَادَ ، وتَفْشى المنالم والطنيان، وأصبح نيل المطالب بالقوة والنفوذ والوساطة لا بالكفامة والأولوية. وأيضاً وجنت الرشوة ذلك الحيوان الفترس الرابض في طريق الوصول إلى المجد والحرية ، وجنت على أبشع صورة لها فى أيام ما قبل الثورة .. فقد كان على من يريد إنجاز عمله أن يدفع ثمن كلُّ خطوة يخطوها ليضمن تحقيق آماله . .كان هذا هو شأن . أداة الحكم إلى أن جاءت الثورة وجاء معها الإنســـــاف والمدل · . فـكان أول ما فيكر فيه قادتنا الأمجاد هو تطهير أداة الحكم إذ تعتبر العامل الفعال في رق الأمة ونهضتها .. طهروها من الرشسوة . . طهروها من الفسساد . . طهروها من كل شائبة كتف في طربق أداء واجب الوطن . . وها نحن أولاء نرى أداة الحكم تسير على نظم صميحة ليس للرشوة فيها أى أثر . . وليس لاستغلال النغوذ فيها أَىٰ مكان . . المجد لمن هو أهل له . . وتحقيق الطالب بالقــدرة . . والمناصب بالــكفاءة والاستحقاق .. أصبحت الأداة الحكومية تعمل جاهدة لرفعمستوى الشعب المصرى وتحقيق أماله . . لم تمد لتغرق بين غنى وفقير فالسكل سواء أمام القانون . . والسكل سواء في الجتمع . وقد ساعد على فلك كله تطهير الأدة الحسكومية من براثن من كانوا يمبئون بحقوق الشمب ، تلك الحقوق التيكانت أشبه بكرة في أيديهم يعلون مرث يشاءون ويسلبون من يشاءون ، يسنون قوانين خيالية تتفق وميولهم وأطاعهم وما يمصبون إليه . . كل هذه الجراثيم الفتاكة طهرت منها أمتنا العزيزة ، فساد العدل ف جميع أرجاء الجمهورية وعم الخبركل الناس ووجعت الثقة المتبادلة بين الحاكم والمحكوم واطمأن كل منهما إلى الآخر .

وقدكان لهذا المشروع أكبر الأثرق مصر وشعها ، فنظمت العناية بالنواحى الاقتصادية والاجتماعية والتقافية فان الأثاة الحكومية متى كانت مطهرة من الفساد والرشوة واستغلال النفوذ . قلم الحسكام بواجبهم نحو وطهم على أكل وجه ، وتغانوا فى خدمة وطهم على أكل وجه ، وتغانوا فى خدمة وطهم على المتافق يعملون

جَاهَدِين على رفع المستوى الثقافي في مصر ، ويضحون بكل ما يستطيعون في سبيل تنوير الأذهان وسقلها ..

ورجال الاقتصاد لا يدخرون جهداً فى تنمية الثروة بمصر وتوقيع الاتفاقات من الدول الخارجية رفية فى ازدهار التجارة والتعامل التجارى ، وبذلك نهضت أمتنا وستنهض وترتق سلم الجد بمخلوات سرية ثابتة .

ظفّه نسأل أن يهدى مصرسبيل الرشاد ، وأن ينير أمامها طريق السداد ، ويوفق فادتنا الأعجاد في إعام مابنوا . . وهانحن أولاء نرى الشمبالمصرى بأسره يرفع رأسه إلى السهاء ، ويدعو الله أن يطيل هم رجال الثورة كى تسكثر المشروعات وتنفذ ، وصحى يسيدوا لمصر عبدها الشامخ بسواعدهم الفتية الفادرة .

أدامهم الله عوناً لمصر ، وذخراً للمروبة جماء .

لا تضوا أن التورة ثورتكم احتطنا عن عبه إعلامها ، ولكن أ أنم الذين عملم لها وفكرتم فيها ... إن النجاح الذي تصبيعه الثخورة في الداخل والحارج لدليل على أنهها ثورة مصر المطلمة ، فصر حيها ا تستيقظ تفغز إلى الأمام قفزات تموض بها في سنين ما فاتها في قرون فلتدافع جومكم في موكب هذه الثورة ، ولترفعوا أعلامكم فحوق الرووس عالية ترفرق ولتعلوا أصواتكم في الآفاق والأجواء مدوية .

بمال عيد الناصر



ومكنا ... تحتنت الآمال

# آمال أمة ... تحقفت

### يقلم : سمير حسين على بالسنة الثالثة عدوسة الإبراحيسية الثانوية

والليل إذا أدبر ، والصبح إذا أسفر ، إمها لإحدى الكبر ، فبين سخرية القدر، وبسمة الزمان ، أطل بوجهه الوضاء يوم ٣٣ يوليو من عام ١٩٥٣ ، فامجاب ظلمة ، وهم إشراق ، فأى شكر نملكه إلا أن نفول « الحد قد » فإن كانت هذه العبارة على قصرها تكنى ، فنتعن نقولها بحرارة وإيمان ، وإن كانت لاتكنى ، فلتلهمنــا السناية الطريقة التي تحمدها بها بعد أن اختلفت علينا طرائق المحد والثناء .

لقد صبرت مصر على كره منها وثابرت على الضنى أحقابا ، لا تذوق فيها بردا ولا شرايا ، إلا حميا وغساقا ، وكأسا دهاقا ، حتى انبثق الفجر ، وطلع الصبح ، وقيض الله لها من بنيها فتية أولى قوة وعزم ، أزاحوا الطاغوت ، وألقوه فى اليم ، فشفيت مصر من الجرح والألم .

يافتية الوادى ، ويا قادة الثورة ، أى مجد على الزمان خلدتموه ، وأى فضل للوادى قلدتموه ، بعد أن أنقذتهم المشرين مليونامن ربقة الذل والطفيان ، والجوع والحرمان ، فبلغهم غاية الظفر ، وأوقعهم الحافر فياحفر .

عودوا بنا إلى الماضى القريب ، واذكروا يوم كانت المكرامات مهدة ، والأموال على الموبقات مبدرة ، والحرمات مستباحة معفرة ، وارجموا بالخيال القهقرى وانظروا ماكان سيؤول إليه الأمر يارى ، بعد أن عمت الفوضى وانتشرت الرشوة ، وبيعت المناصب والألقاب ، وانتحلت المسخات والأنساب ، وتطاحن الشيوخ والنواب ، في مكان على إنه كان على الطلم والطنيان .

يالطول هذا المهد الأسود ، الذي امتد ليله حتى قيل أنه لن يطلع له صَبَاح ، ولن يكتب لبني مصر فيه نجـاح ، ويا لرحة الله الواسمة الجاممة حين اتراح الكرب ، ونالت مصر الناية والأرب .

### وجوه الإسلاح في كل مكان :

واليوم تتلفت بمنة ويسرة ، وشمالا وجنوبا ، فنجد وجوه الاصدلاح فى الوادى لا يحصرها عد ، ولا بيلنها حد .

فهذا جيش الاحتلال الذي ربض على قلب مصر نيفا.وسبمين عاما يجاو عددا أثر عسدد حتى أضى الناس يتساءلون ، أحقيقة هذا أم خيسال وهل صح مانراه وتحققت الآمسال ؟

وهاهو السودان ، الذي بقيت قضيته مطقة على مر ازمان أعقد من ذب الضب يتناولها المستوزرون ، فيتفاوضون ويسافرون ، ثم يمودون ، فلا ندرى أيمودون بالنفوس الرخيصة ، والهدايا النفيسة ، أم بالأمانى الكذاب والآمال المذاب . وقد وجد لها ليوث الوادى حاكر كريما وتوضيحا حكيا فيا الفرحة المزدوجة يوم يصبح الوادى لأبنائه ، وليس نهما سائفا لأعدائه .

ماذا أقول، وهذا مأتم الإقطاع تشيع مصر جنازته باسمة بعد أن تحددت الملكية، وتخلص الفلاح من الذل والعبودية وبعد أن كان الإقطاعيون يملكون الأرض ، ولا يحروعون عن امتسلاك العرض ، ويسخرون الفلاح في خدمة مآدبهم ، وتحقيق منافهم ، ويتمشدقون بخدمته، والعمل على رفته ، فيحيل لم التراب تبرا ، ويحيلون له الميش قبرا ، إستطاع اليوم أن يرفع رأسه ... ياأخي بعد أن مفي عهد الاستعباد. ثم ماذا ، وهذه آلات البناء ومعداته في كل ميدان : مديريات تنشأ وأخرى بعد م ماذا ، وهنا مربئ ، وقناطر تقام ، وطرق تعبد ، وفعدا ستكون معجزة توليد الكهرباء من خزان أسوان .

يالها من فترة قصيرة في عمر الزمان ، تم فيها من الإصلاح مالم يكن في الحسبان . فإن كان في قلب بني مصر شسبا ا وشيبا ، وهلالا وصليبا ، من أمل لا يزالون يرجونه ويدعونه ، فهو أن يكلا الله لها برعايته قادة الثورة ، ويحفظ لها ابنها البسار ، قائد الثوار ، الذي مقدت حوله الخناصر ، الرئيس جال عبد الناصر . انبثقت الثورة من ضميرالشعب لتمبر عن أهدافه ، وتحقق أمانيه لهذا اتجهت إلى تحرير الفلاحين من الرق الاعباعي والسمياسي فحدت اللكية ، وأصدرت قانون الإصلاح الزراعي .

وبهذا تحطمت صروح الإقطاع الى كانت تحسى الفساد وتسامده.

بملل عبد الناصر



أورات إنتاجية ... في كل سكان

# ليست ثورة ... بل ثورات

### بقلم : أحمد قرئى لح بافسنة الملفسة التوجيجية بعوسة الألجاط التانوية ببن سويف

ليس هناك أدنى شك ف أن التورة فاست بأعمال عنليمة الأثر في حياة هذا البلد من النادر جدا أنها كمانت تحدث في عهد حكومات السهد الساضي .

### السداليالي:

واذكر على سبيل المثال مشروع كهربة خزان أسوان الذى بدأ التفكير فيه منذ أيام عمد على حيث أخذت الحكومات التعاقبة تمد بتحقيق هذا الأمل الذى راود أحلام المصريين جميعا إلى أن جامت الثورة وأخرجته إلى حيز الوجود دون أن يمضى على قيامها غير وقت قصير .

وسنتحكم فى مياه النيل ولن ندعها تذهب إلى البحر الأبيض بعد ذلك فتروى الأراضى الزراعية ريا دائميا ونستصلح الأراضى الزراعية الشاسمة فتكثر بذلك الأيدى العالمة وتقل البطالة آفة المجتمات الحديثة ويتم الرخاء .

# قانون الإسلاح :

حيها جامت الثورة كادت تصطدم بصخرة هائلة اعترضت طريق سيرها تلك هي الإقطاعيات السكيرة التي جلت من الفلاح عبدا ومن الأرض بقرة تستنزف خيراتها فحصرفها على موائد الحزو الليسر أو في ليالى «كابرى ودوفيل »، فما كان مها ـ وقد راهها هـ فه الفروق العظيمة في المسكيات ـ إلا أن أصدرت أعظم قانون عرفه العالم

المتمدين منــذ الأزل وإلى الأبد ذلك هو قانون ﴿ الإصلاح الرَّراهِي ﴾ الذي جعل من الفلاح إنسانا حراً يزرع مايشاء أنى رغب ومتى أراد .

ولم ينس رجال الثورة المال في مصر فلقد كان أسحاب الأعمال يستعبدونهم ويضعونهم وأولادهم تحت رحمهم وما أسرع ماحت الثورة العامل من سلطان صاحب الممل وجبروته واستصدرت قوانين عمالية عامة جعلت من العامل رجلا حرا يخدم وطنه ، مطمئنا إلى مستقبله ومستقبل بنيه .

### جيش مصر:

وعندما ثار الأحرار وجدوا جيش مصر لايستطيع أن يحمى حتى تكناته فسلت الثورة على إيجاد جيش عظيم يحمى مصر والمروبة بسلاح مصرى وأنشأت المسانع الكبرى للتخييرة وأوجنت نوعا هاسا لم تره مصر والشرق من قبل ؟ ذلك هو البارائسوت أو المظللات الهابطة ، وصنعت الطائرة بأنواعها ، كا عملت على إيجاد أسطول بحرى عظيم بعيد لها تاريخها الحافل بالأعجاد في البحر حيث كانت تتحكم فيه بسطائها وجبروتها م

## المساكن الشعبية:

وجدت الثورة أن البلد تعانى وضما كبيرا فى الحالة العمرانية فتكونت على الغور ﴿ لِحَـانَ الْأَبْنِيةَ ﴾ التى تسهـدت بقيام المساكن الشعبية والمنششات العـامة وتشييد المدارس الفخمة .

# النعب الأسود والأبيض :

وفى الجال الاقتصادي كانت خزانة الدولة العامة خاوية على عروشها بعد أن استولى عليها لصوص الأحزاب والقصر معا فتكونت اللجان التي بحثت وسائل النهوض بالحالة الاقتصادية ودعت كبار الخبراء العالميين فى المال والاقتصاد كالعالم الألماني « المستر شاخت » . دعتهم مصر ليبعثوا حالتنا الاقتصادية وتكون على الفور « مجلس الإنتاج القوى » « والجلس الدائم للخدمات العامة » .

ولما لم ُعِد كفايتنا على سـطح الأرض ولت الثورة وجهها شطر باطن الأرض للبحث عن البترول الذي وجدت له منابع عظيمة الأهمية وهذا ماييشر بتقدم عظيم في الصناعة وقد ذكر صاحب طسفة الثورة أن البترول ثاث القوى العربية وأنه يستخرج بنفقات الاتبلغ ثلث نفقاته بأمريكا .

وما دمناً قد ذكرنا الذهب الأسود فلنذكر الذهب الأبيض وأعنى به القطن الذى أخنت الثورة تعطيه كامل عنايتها حتى تصونه من عبث العابثين فأصدرت القوانين الكفيلة بحمايته وحاية الفلاح بعد أن شمنت له الملبس الواقى والعيش الرغيد .

### مديرية التحرير:

لقد شاهدنا أعظم حدث إصلاحى قام في عهد الثورة ذلك هومديرية التحرير الى قامت لتملن من قوة الثورة وتنطق عن الوعى الجديد ومن رأى إقبال المصريين عليها ورغبتهم في سكناها شهد بنشاطهم الذي كان كامناً وحبهم في الهجسرة طلباً للرزق وسمياً وراء الرق أي كان .

## وحدات الرحمة :

وقامت الثورة بمشروع عظيم لتميم مياه الشرب المسسالحة فى جميع أنحاء الجمهورية فى سنوات قليسلة وأنشأت له الوحدات الجمعة أو قل وحدات الرحمة فن مدارس لتعليم نابتة البلاد إلى مستشفيات تعالج فيها الأمراض إلى مراكز اجماعية تبحث متاعب الشعب وأحواله وإلى جميات تعاونية تحضر له البنور والسهاد والآلات تأخذ أثمانها على أقساط بعيدة المدى وتبنى له يبتاً سحباً حديثاً على أن يدفع عمنه نجوما وتجمله فى حالة واضية وبهذا نكون قد أوجدنا القسلاح المصرى سليم الجسم والعقل فنحصل على إنتاج وقير ومحصول كثير ولن ننفل ما فى هذا من الخير والفائدة .

# لنة الأرقام :

لقد أصبحنا ولا نسمع إلا عن قيام مشروع جديد أو بناء معهد عظيم أو إنشاء مصنع كبير . أصبحنا فى مصر لا نعرف إلا لنسة الأرقام حيث يقف رئيس الوزراء أو الوزيرالمسئول يعدد المشاريع الى قامت لا الى سيقيمها — فى حين كانت حكومات . الماضى تقول سأعمل وسأعمل — ولكنه اليسوم يقول عملت وعملت . وفوق بين القول العمل .

## ويزلزة الإرشاد القوى :

عندمة جامت الثورة وجدت أن مصر قد نقدت هينها واحترامها بين الدول الأخرى على أيدى ملوكها وحكامها الساجين ـ حتى صدق فيها قول القائل :

ياهية الحكم أين اليوم مأواك .. لقد رحلت وما ودعت معناك سبراً فؤادى فنا البؤسى بدائمة ... ولا إنتصار المدا داع الإشراك ولست أول داع خانه زمن ... ولست آخر قاض دون إدراك

فأنشأت وزارة عملية جديدة فى نوعها تلك هي وزارة الإرشاد النومى التى عملت على الدعاية لمصر فى جميع بلدان العائم فأصدرت النشرات والكتب تعرض فيها النهضة التى تواجهها مصر الآن كما شجعت الحالة المدياحية فى مصر فعاملت السائحين معاملة طبية وسهلت لهم سبل السياحة فى أرض الكتائة. وأمنتهم بكل مساهدة ممكنة كما افتتحت المراكز والمكاتب السياحية فى عواصم البلدان المشرقية والفربية كهذه التى افتتحتها أخبراً فى جنيف وواشتطن وباريس.

ثم عملت على عقد الاتفاقيات التجارية والتفافية بينها وبين الدول المجاورة والى تربطنا بها روابط هديدة جغرافية كانت أو تاريخية فأصبح امم مصر داوياً في المجالات الدولية وأصبح الجميع يتسابقون بالإشادة عنها وعن سكامها وحكامها فشجع هذا الأجانب على استغلال رءوس أموالهم في المشروعات الكبيرة والشركات العظيمة الى تعمل لخبر الملد وسكانه.

حقاً لقد قامت الثورة بمشروعات بالغة الأهمية ظهر أثرها فى الحال وهى بسبيل القيام بمشرعات أخرى تعمل من أجلها .

كل هذا لتميد لمصر ماضى عزتها وتسترد لها سابق كرامتها وسممتها ... قامت لتبنى صرح الوطن الشامخ ، وتميد له هيبته وجلاله . فعلينا أن هوم بنصيبنا أيضاً فى الثورة على الماضى ومفاسده ، ونبنى مجد مصر المرجو .

## المواطن الصالح :

ولقد وجهت الثورة وجهها شطر الشباب لعلمها أن البلد لا يصلح إلا بصلاح شبابه فعملت على إيجاد شباب حر من كل قيد دستوره البناء وعماده الأخلاق . شباب يؤمن المشولية ويعرف واجبانه فيمعل من أجلها فأكثرت لدخين سأعات العلم والرياضة وأفسحت لهمكان الصدارة فيها لتخلق شباباً مثقفاً .

ولنا فى قادة الثورة أسوة حسنة للشباب الصالحالذيه عن كل مايسيه ، لا الشباب الفنى ضحك من . الحرية والفداء لعلمهم أن الله ي ضحك منه الأجانب وسخروا حيا كنا تتكلم عن الحرية والفداء لعلمهم أن البلد لا يصلح ويقوى إلا بصلاحية شبابه وقوته . لمكل همانا وغيره ذهبت الثورة تحقق من شباب مصر الثورة المائلة التي تدير هذا العمل الشاق والذي يستطيع أن يتحمل عبه هذه الأهمال المضنية فقد أصبحنا نعيش في عالم لا مكان فيه لعابث أو مستهر فالمجدلا يكون إلا للشعب العامل الواعى ، الساهر على مصالحه القومية .

لهذا اهتمت الثورة بأعيـاد الشـباب ومهرجاناته فجملت مها مواسم إنتاج لا أوقات فراغ وعبثكما وعت أسبوع شباب الجامعات ذلك الحدث العليب الذى دل على سرعة تحول الشباب من حال لحال .

فيأيها الشبساب :. تعانوا بنبى مصر القوية المتحررة وندرس تاريخنا لتأخسسته العبرة ففيه الدس البليغ والعبرة القوية . ولا تقونوا أننا بلد الأهرام وأبى الهول لنؤمن بالحاضر والمستقبل :

ويحق لى الآن أن أردد قول صائب فلسفة الثورة : لافائدة من الأمجاد الماضية ، إذا لم تكن معانيها خصائص كامنة فى نفوس شعبنا ، تطبع كفاحه عبر الزمن ، وتلازم جهاده ميلا بعد جيل ..

وإن هذا الماضى لاقيقة له إذا كانت أمجاده تاريخا يروى يشب خيالنسا إليه ، وتقسر أعمالنا عن الوصول إلى مستواه .. فإن كنا قد آمنا بالماضى ؛ فلنؤمن بالحاضر والمستقبل .

#### \*\*\*

والحقيقة أن التورة ما قامت الا لهدم هذه الانقاض المهالكه وبناء مصر الفتية القوية المتحررة التي تأخذ بنصيها في الأحداث الجارية في العالم فتلحق ركب الحضارة والمدنية ذلك الركب الذي سبقها مدة طويلة بعد أن كانت في مقدمة القافلة .



بت جدید ... فی کل مکان

### بعث جديد

### بِعَلَم : أُلِفِية مُحَد عبد الواحِد المثالية بالسنة الثالثة علمات مشهود

كانت مصر إلى ما قبل (٣٣ يوليوسنة ١٩٥٧) كومة هاثلة من الرماد ، ولكن لو أنك حركت عصاً في هذا الرماد لرأيت تحته ناراً تتلظى .

ولقد عاش الشعب المصرى فى سنواته الأخيرة بأمل هزيز، ولمل فرط اعترازه بهذا الأمل هو الذى جمله يخفيه فى طيات قليه سراً لايمله إلا الله وحده ، وبينها كان الشعب يتجه هذا الاتجاه ويعيش على هذا الأمل ، كان فريق من الضباط الأحرار يعملون ليل نهار للفاية نفسها والهدف نفسه .

أما الأصابع المسمومة فقد ظلت تميش فى غفلة المساخى الأسود حتى كانت الوثبة الكبرى التي هب فيها الضباط الأحرار يطالبون بالتحرير باسم الشعب للظاوم .

وقام الجيش من غفلته بعد أن تبين له أن ليس في قوس الصبر منزع ، فالبلاد تتصرف في شئومها عصبة من الأشرارالتي تستمد نفوذها من الضلال والسوق السوداء

# أول انتصار شعبي :

وسجل يوم ٢٣ يوليو أول انتصار شعبي مسلع ، فطهرت الأداة الحكومية واقتلمت جنور التمفن والاعملال التي انتهت بها عهود الفساد والهسوبية إلى الشلل ، وألفت الألقاب التي لم تكن دلالة تقدير لخدمة وطنية أو إكباراً لعمل جليل في سبيل الشعب ، ولكنها كانت باب تجارة كاسدة ، ومجال محسرة رخيصة لا تليق بكرامة الوطن فأصبح الجميع سواء لا فرق بين طبقة وأخرى ، وحددت الملكية الرواعية بقانون قضى على نظام الإقطاع .

وكان قانون الإصلاح الزراى هو السبيل الوحيد لعلاج المشكلات السياسية والاجهابية في البلاد ، فبيها كانت تستأثر قلة قلية من أغنياء الشعب أو الدخلاء عليه بملكية أكرنسيب من الأرض ، إذ بالنالبية المظمى من أبنائه لا بملكون شجراً من هذه الأرض التى يسكبون فيها عرقهم ودماءهم ثم لاينالون من مالك الأرض جزءاً مما تتمتع به كلابه وماشيته من عناية واهبام ، كما أن الحياة المستورية السليمة لا يمكن أن تقوم فى مصر بدون إصدار هذا التشريع الذى يرى إلى تحرير الناخب من سلطان مالك الأرض ، وهو الضان الوحيد لحرية رأيه فى اختيار ممثله فى ( البراسان ) ، كما تناول القانون تحديد قيمة إنجسسار الأرض ، التى كانت خاضمة لإرادة المسالك , وجشمه واستغلاله .

ووضت السياسة التعليمية الجديدة التي تهدف إلى خلق جيل جديد يتمشى مع للنهضة ويجمع بين عناصر الشخصية ومقومات الرجولة السكاملة .

وأنشى المجلس الدائم للخدمات العامة لتنسيق الخدمات التى تؤديها الدولة الشعب. مع تلك التى تؤديها المديات الأهلية ، ووضعها على أساس صالح يحقق الهدف الرئيسي من إنشاء هذا المجلس وهو رضم مستوى الديشة بين أفراد الشهب ، ويقوم هذا المجلس يرسم سياسة الإصلاح الشامل وإعداد الشروعات الصحية والتعليمية والاجتماعية والمسرانية والإشراف والمساحمة في تنفيذ هذه المشروعات التي تهدف إلى توفير سبل الحياة الرغدة الأبناء الشعب .

# من نصر إلى نصر :

ومنذ ذلك اليوم والتورة تسير من نصر إلى نصر وهى تستوحى دائما إرادةالشعب وتلتزم الاتجاء الذى نمت عنه مشيئة البلاد ، ولما كان هدفها هو النهوض بمصر ورفع مستواها بين الأمم ، فاننا نرى فى كل يوم منذ تولى أمم البلاد هؤلاء للصلحون مشروعات جديدة وأعمالا عجيدة .

ومن هذه الشروعات وتلك الأعمال خطواتهم الحثيثة للنهوض بالصناعة ، ومن عَاكُورة أعمالهم مشروع كهرنة خزان أسوان . ذلك المشروع الذى ظل صبراً على ورق تتقافقه الأهواء الحزبية والأعراض الشخصية عشرات السنين .

وصناعة الصلب هذه الصناعة التي تستبر يمثابة المهود الفقرى للاستقلال الاقتصادى والحق أن إنشاء مصنع للصلب في بلد من البلدان لحليق بحل مشكله استغلال المصادر الطبيعية الأخرى ، كما أن الصلب يعنى شبكة واسعة من الصناطت الأخرى المتسلة به والعي لاغنى لها عنه .

وللرة الأوثى نسمع عن صناعات الورق والحديد والإطارات والبطاريات ووضلع النيار» وهى كلها صناعات جديدة تشهد النور لأول مرة فى تاريخ مصر بعد أن استقرق السكلام عنها سنين طوالا .

ومن المشروطت القيمة مشروع الشجرة الذي يحيل الصحراء الجرداء إلى جنات يانمة الثمار دانية القطوف ، فيوفر على الدولة الملايين من الجنبات كل عام في استيراد الخشب لينتفع المصريون بهذه الملايين بدلا من انتفاع الأجانب بها .كما أن وجود الخشب سوف يحيل مصر إلى بلد صناعية والصناعة تستوعب ذلك المدد الضخم من الأيدى الماطلة وبذا تستطيع مصر أن تبنى أسطولا تجارياً وحربيا عظيا .

ومشروع مديرية التتحرير هذه للديرية التي تتألف من ثمانية عشر موكزاً وكل مركز من ثماني عشرة قرية ، والقرية بها سائتان وثلاثون منزلا . إن المتأمل في هذا المشروع ليدوك بلامشقة منزى هذا العمل العظيم وأهدافه وتلك الفكرة الناجحة التي تجمل كل مصرى لا يتكلم إلا بلغة العمل والجد :

إن الثورة تهدف غزو الصحراء الواسمة وتحويلها إلى أراض خصبة حتى تخلق مجتمماً مصرياً جديماً وتحل أزمة ازدحام السكان وتوفر سبل الديش والرفاهية للفقراء والمعدمين . إن الثورة عندما قامت رأت الصفوف مصدعة والنفوس نافرة والفوضى شاملة فأتخنت من شمارها الاتحاد والنظام والمعل سبيلا إلى جم تحمل البلاد حتى تستطيع أن تزيل العقبة التى تمترض طريق كل تقدم وإصلاح ، العقبة التى تقف حائلا . بيننا وبين الرق والكال .

وكائت هذه العقبة هي الاحتلال الذي يجمّ على صدورنا منذ مئات من السنين ، وكانت هذه التورة تؤمن بالقوة وأنها هي الطريق الوحيد لنيل الحرية ، فأنفأت حرساً وطنيا جباراً وزودت الجيش الأسلحة الحديثة عن طريق إنشاء المصانع الحرية لإخراج الأسلحة الخفيفة والثقيلة على السواء حتى أصبحت مصر كلها في نظر قوات الاحتلال قوة كبيرة ذات خطر عالى ، وأحس المستمعر بهذه الحائل فلم يجد إزاءها مقراً من الرحيل عن الأرض التي حلته على صدرها سبعين عاماً .

وهكذا خفق قلب مصر خفقة الفرحة الكبرى وهي ترى أبناءها الأحرار

يوقمون اتفاقية الجلاء . فهذه هي الحرية وهذا هو الاستقلال الرتقب تحققه لنا الثورة الاستقلال الذي ناضل وجاهد في سبيله شمينا حتى انتصر .

إن الثورة تريد أن تبنى مصر بناه شـــاغاً قويا سليا وأن تجمع عناصر الأمة التماون فى سبيل المصلحة العامة ، فسمدت إلى الاقتراض من الشعب للتمجيل بتنفيذ المشروعات الإنتاجية والخدمات العامة .

ومن هذه الشروعات زيادة إنتاج معمل تسكوير البترول بالسويس ومد الأنابيب منها إلى القاهمة ومشروعات الرى والصرف وتعيم مياه الشرب والإنارة وتمهيد الحلوق في القرى ، وإن الخلمات العامة هذه لمى من الأعمال التي تبشر بما ينتظرالفلاح من رخمستواه وتسهيل سبل الرق والتمدين أمامه والقضاء على الأعماض التي مافتات تنهش في جسمه .

#### \*\*\*

وأخيراً فان ثورة البندادى على كل قديم وما عمله من إلإصلاحات وتنظيم المرور وإنشاء كورنيش القاهمة كل أولئك إلى جانب ما يسمه من مشروعات لأحسن ما جادت به الثورة الذى تنتظر البلاد عليهاكل إصلاح وتعمير . القياس الصحيح للحياة الدعقر أطيه السليمة هو اهتمام الدولة بالفرد وتقديم مايحتاج إليه من خدمات والوفاء بحاجاته المختلفه! .. لقدار تفعت

الثورة بنصيب الفرد من إنفاق الدولة على الخدمات سنوياً من ثلاثة ۗ

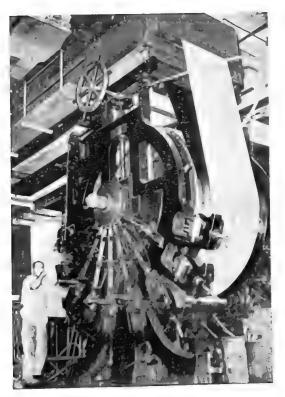
بمال عيد الناصر

أى خسة جنبهات تقريباً ويزيادة قدرها ١٤٪

بزيادة ٢٠٪ وها هوذا يرتفع في سنة ٥٥ إلى ٤ جنيهات و٩٢٥ مليم

هذا ماتسمله الثورة من أجل تدعيم الديمقراطية لا تتحدث عنه وإنما ندع الأرقام تقوله وتسجله على القلوب وتفتيع به الأذهان .

جنبهات ونصف في سنة ٥٣ إلى ٤ جنبهات و ٣٠٠ ملم في ٥٤ أي



التورة لسل . . والجلة لمير . . !

# عامان في عمر الثورة

## بقلم : آمنة أحمد على عبد الرحمق بالسنة الماسسة عدوسة التيوم التانوية البنات

لقد رزحت البلاد زمناً طويلا تحت كابوس الاستمار البنيض فعمل على إضعافها وتمزيقها شر ممرق وجعلها شيعاً واحزاباً ، وخلق فيها طائفة من بنيها تستحوذ على خيراتها لتكون عوناً للمستمعر وحرباً على الأمة .

هذه الطائفة هي طائف الاقطاع التي استعبدت البلاد ، وسلبت الأهلين حريتهم وكرامتهم . لقد خلف ذلك الاستمار في نفوسنا الخوف والضعف ، والأثرة والحقــد ، وسوء الظن بأنفسنا كما ترك فيهما التعصب الأعمى الذى لايحمل على الإيممان بالنفس والثقة بالنير . ومن اسوأ ماغرسه الاستعار في نفوسنا الخوف من القانون، والاحتيال على التخلص من سطوته ، وهكذا ظل الاستمار الأجنى ، والطفيــــان الداخلي يمملان جنباً إلى جنب على إشاعة الفرقة بين صفوفنا ، والقضاء على مقوما تناالحيوية والاقتصادية والحلقية ، فلاعجب أن تمثلت تلك الماني جيماً من نفوس رجال الثورة حيمًا قاموا قومتهم ، وثاروا ثورتهم ليخلصوا البلاد من هذا المهد البغيض . وكم كان جميــلا ورائمًا أن يقول جال عبدالناصر قولته المأثورة ليلة عبد الجلاء ، «لمل أجدادنا يتطلعون إلينا من الثوى الذي تسكنه أرواحهم في هذا اليوم برضا وفخر ، ولمل أحفادنا الذين مازالوا في مجاهل المستقبل سوف يعودون بعد مثات من السنين إلى ذَكرى هذا اليوم بإعزاز وتقدير . ٣ وبقدر ماحل هؤلاء المجاهدون والشوار الأحرار في قاوبهم مرت إخلاص لوطنهم المزيز وفي نفوسهم من همة وشجماعة وصدق عزيممة كان التوفيق حليفهم وعنــاية الله تحوطهم والشعب من ورائهم محيط وظهير . فلاغرابة أن يقوموا أَفْضَلُ وأَحَقَ بِالذِّكُرُ والايضاحِ فَكُلِّهَا لِهَا خَطَرِهَا وَجَلِّيلِ فَصْلُهَا عَلَى الْأَمَةُ والسلاد . فلك أجدى في حيرة من أمري حيا اعدم الكتابة في أعمال الثورة ولست أدري أَأْبِداً بِالقضاء على طاغية البلاد وطرده مشيعاً بالخزى والعار ، أم بالقضاء على الأحزاب

ورجال السهد البنيض أم بالضرب على أيدى الفسدين في البلاد وتطهيرها من سياستهم الخرقاء ، أم بالقضاء على الإقطاع وعو آثاره الكرمهة وإرجاع العزه والكرامة إلى المستعدين من أهل هذا الوادى الخصيب ، أم بطرد الحتل الفاصب الذي جلب لنا كل هذه المصائب وكان كالسوس الذي ينخر في المظام . وإذا كان هذا الاحتلال قد جُم بآثاره البفيضة على صدر البلاد أزماناً طويلة فإن شمبنا لم ينقطم بوماً واحداً عن الكفاح للخلاص منه وتحقيق الاستقلال الكامل للبلاد ، فكم من ضحايا وشهداه بذلوا أرواحهم في مقاومة هذا الناسب الهتل وأعواله الطناة البفاة ممثلا هذا في ثورة عرابي مرة ! ومصطفى كامل مرة ثانية ، وثورة سعد مرة ثالثة . إلا أن هذه الثورات لم توفق ولم تقترب من أهدافها إلا قليلا . بسبب رواسب الماضي وخلافات المصريين اليكانت تناى مها عن الاهداف الذي يهدف اليها الثاثرون .

## هـــذه الثورة :

وأخيراً قامت هذه التورة المباركة منبعثة من أبناء الشعب الحقيقية بعد أن نظروا وفكروا ، ودرسواكثيراً من الأسباب والنشائج ثم أجموا أمرهم ، وحلوا أرواحهم على أحسكهم ، وضربوا ضربتهم القاضية فاجتثوا رأس الفساد ، وطوحوا به خارج البلاد .

وما أن بجحوا في هذه الوثبة حتى هرع الهم رؤساء الأحزاب المغرمون بحب الشهرة والألقاب يريدون أن يتوددوا إليهم ، أو يفرضوا الوصاية عليهم ، يقول كل واحد أنا فعلت كيت وكيت ولم يستطع واحد منهم أن يقول : يجب أن نفعل كذا وكذا مما يعفع مهذه الثورة إلى الأعلم .

وفي ضوء هذا الواقع وجنت الثورة نفسها أمام وضع غريب كان عليها أن تقوم بثورتين في آن واحد إحداها سياسية والأخرى تطهيرية واجتاعية بعد أرب ورثت وكم مثقلة بالديون فالخرانة خالية ، ومعظم الأراضي الزراعية في أيدى حفنة من الإقطاعيين ، والموظفون جائمون ، والتجار جشمون ، وبدور الرشوة والفيساد متغلظة في جميع مرافق البلاد . لذلك كان لراماً عليها أن تقوم بحركة التبطيير ، وأرب تقصد من مرتبات الموظفين ، وإعانات الغلاء ، ورفع أكمان الدقيق والسكر، حتى توفر المبارنانية العامة مايكفل لها الثبات .

وكان ممافكرت فيه ونظرت اليه بمنظار مكبر ترايد السكان بممدل مليونين ونصف مليون كل عشر سنوات فى حين تقف مساحة الأرض المذرعة ولاتمتــد إلا بمقدار ضئيل لايتناسب وهذا النزايد فى السكان . لذلك أجمت أمرها على أن تموض هذا النقص بتصنيع البلاد بعد إنشاء مديرية التحرير وإصلاح كثير من الأراضى البور .

# الفقر أساس البلاء:

نم تقد كان من أهم أهداف التورة بعد أن نجحت في طرد الستمعرين وتشييمهم علين بالخرى والخسران أن توفر للجائم قوتاً وللجاهل علماً ، وللريض دواء ، ورأت أن الفقر هو أس البلاء ، وبيت الداء ، ومصدر الشقاء فأجمت على أن تشن على هذا الفقر حرباً شعواء تجتث جذوره من أسولها ، وذلك بنشر الصناعة في جميع أمحاء البلاد . فأنشأت لهذا النرض ما يسمى بمجلس الإيتاج القوى برياسة الأستاذ حسين فهمى ذلك الاقتصادى الكبير وعهدت إليه وإلى زملائه الاقتصادين أن يفكروا على هذا الأمم الخطير وكان من نتيجة الدراسة المستفيضة لأهداف هذا الجلس المعل على إحياء الصناعة في البلاد وجملها مصدر ثروة كبيرة للأمة حتى برنفع مستوى الميشة لجميع السكان . وكان مما استقر عليه الرأى إنشاء كثير من المسانع الحربية والمدنية في جميع مناحى البلاد وطولها فإنها معلومة لجميع الناس . وحسى أن أشير إلى واحد أو في عرض البلاد وطولها فإنها معلومة لجميع الناس . وحسى أن أشير إلى واحد أو في عرض البلاد وطولها فإنها معلومة لجميع الناس . وحسى أن أشير إلى واحد أو أكثر مما يكون له أقوى الأثر في وفع شأن البسلاد كما أنني لست في حاجة إلى أن حرب فلسطين ، وتحكم الدول الأجبية فينا ، ومهارة نهاية هذه الحرب تنادى بأهمية المحل المناعات .

### السد العالى:

ولسد أغالى إذا قلت إن مايرجى لشروع السعائمالى من رفع شأن البلاد، وإدارة حركة الصناعات وزيادة الإنتاج، وإنارة القرى ما يجمل بلادنا العزيزة في مصاف الدول المتحضرة إلا لم ترتفع عنها شأنًا ، أو تبزها قوة ومنمة ، وإذا كان الكشف عن منابع البترول فى بلادًا ثما يدخل فى حيز الصناطت . فإن لهـ نما الكشف أثره وخطره فى رفعة الىلاد .

...

قد تمت كل هذه المحزات في سنتين اثنتين .

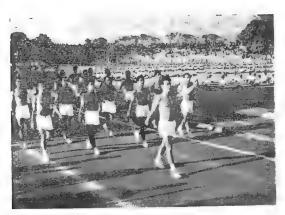
عامان اثنان:

نم سنتان من عمر التورة الباركة استطاعت فيهما أن تتخلص من أدران المهد البغيض وأن تقوم بمشروعات كائب لها أعظم الفضل فى رفع المستوى الاجماعى والاقتصادى والسياسي لهذه الأمة .

لقد تمكنت في هذه المدة الوجيزة أن تتخلص من اللكية الستبدة وأن تلغى الأحزاب والألقاب التي تجمسل الناس طبقتين متفاوتتين إحداهما ترفل في السمقس والحربر والأخرى تتمرغ في وهدة الحضيض والمتربة وأن تصدوقانون الإصلاح الزراهي الذي يجمل الفلاحين مالكين لأراضيهم بعد أن كانوا أذلاء مسخرين.

ولأن تصورنا اليوم ماكنا نرزح نحته أيام المهد البائد من ذل وشقاه ، وماكنا نئن بسببه تحتسياط الجوع والمذاب وقارناه بما صرنا إليه الآن في عهد التورة المباركة من أمل مرجى ، ومستقبل باسم فإن هذا كفيل بأن يجعلنا نهتف من أعماق قلوبنا . فتحيا التورة . . والله أكبر . . والمرة لمصر . الهدف الثانى من أهداف السياسة التعليمية وهو يسير جنباً إلى جنب مع الهدف الأول هو إعطاء الفرصية للجنهدين من المنتهين من المرحلة الابتدائية لتكلة المرحلة الإعدادية والثانوية بشتى أنواعها بالجان في حدود حاجة الوطن ومقدرة الدولة على الإنفاق ومع مراءاة ما تتطلبه سياستنا الاجهاعية والإنتاجية من بذاء اهمام خاص بالتعليم المفنى .

ممال عبد الناصر



الثباب يعد .. والعجلة تسير

### العجلة تسير ...

### بقلم : عبد القادر محمد عصر العالب بدرسة ميت غمر التانوية

لقد ظن ناهبو مصر وقاتلوها أن الليل قــد أتى على مصر . . وما هو الليل . . ولكنه الظلام قد خيم على ظويهم قبل أن يخيم على الكون . .

ثم انبثتى نور الثورة . ثورة ألحرية على الظلم . ثورة العلم على الجهل . . ثورة الحركة على الجود . . ثورة النظام على الفوضى . . ثورة السيادة على العبودية . . ثورة الإيمان على الوثنية . . ثورة الهدى على العملال . . ثورة على كل شيء . .

حقاً .. لقد انبثق نورها .. نور الثورة وانقضى ذلك المهد المظلم الآسن .. وظهر فجر جديد لاسم في حياة الأمة وتطورها .

وأفاقت مصر على هذه المبادئ. القويمة .. أفاقت على ظلال جميلة ، ومفاتن بديمة ، وأصداء حلوة عذبة مختلفة النفهات . .

لقد فتح جمال عبد الناصر وزملاؤه الباب على مصراعيه .. فقام الشعب يتطلع منه فرأى مخازى الماضى .. ورأى كل شيء على حقيقته .

قام جمال . . وقال . . لا تتمصبوا للقسديم الذى نعرفه كانا ونعرف مآسيه . . لا تتمصبوا له فتنسوا فضل الجديد .

وهكذا قامت الثورة . . وهكذا كان دستورها . . دستور تحرر من كل أغراض شخصية .. دستور نزه وضعه الشعب بنفسه .

لقد وقف الشعب ينظر إلى ثورته التي خوجت إلى مصترك تتصايح فيه الآراء والمذاهب — كانت برنم قوتها — قوية الحيوية .. قوية الوهيج وافرة الذكاء . فلم تنزل إلى الميدان قبل أن تأخذ للأمر عدة .

ووقف الشعب عندالشعاع الذي ترل عليه .. فكان يضى وإلى ظلاله ويقتبس من أنواره ولقد أخذ الشعب يعب من حسنات الثورة وأفضالها .. أخذ يرتشف منها أقلويق لحلياة الحرة الذيهة ويصغن لها بقلبه .. لأنه حرم هسذا كله قروناً عدة . ومشت الثورة يروحها القوية ونزعانها الحرة غير آبهة لتلك الأيادى التي امتدت لتخنقها في مهدها .. ولكن هيهات . . إنهم يريدون خنق الشعب .. الذي أاد على القيم البالية التي ربط بها الاستمار والجهل . .

وضربت الثورة . . ضربة قاضية . . فالمهزمت الرجمية وولت الأدبار . وانتصر الشباب المفكر . . الشباب الذي يعمل في سبيل تحرير مصر من عبوديتها لتتم بحريتها المفقودة وهذا هو ما جمل الشعب يشد أزر هذه الفئة الفاضلة في كل محاولة تقوم بها مادامت منبعثة من صميم الحق .

نم . . الفئة هى التي تكون حضارة مصر الند . . والتي ستنقذ مصر الأمس من لام وأوجاع وماكانت تشكوه من صراع إثر صراع .

أطاحوابا لطاغية ..

ومصر كلها تعلم أن الملك قد أصبح ظلاً كريهاً غيفاً .

كان يملأ حياة مصر بانفلمات فقد كان يمنى دائماً كل ما تشهره دولة الإتطاع فى وجه الشعب من مظالم وطنيان واغتصاب. ولم تكد البــــلاد تستريح من السكابوس السكريه حتى أخذت تقبل على عهد جديد من الدواسة والتمتحيص لبناء مصر الحديثة. كانت زفرات الخلاص تدفع بسفينة الطاعية المخاوع وهى ماضية إلى بعيد . . على أمواج الضنينة والنفور إلى كبة الفحور . .

ولكن الملك السابق لم يكن مجرد شخص .. بل كان نظاما ..كان عقلية ..كان أسلوبًا في الحكم . . وأسلوبًا في الإدارة . ولهذا بدأت الثورة الحبيبة بالقضاء على كل ماكان يمثله الطاغية . .

### آلمة وعبيد :

أتجهت الثورة .. تقود به سفينة الأمة إلى النجاة ...

فألنت الرتب والألقاب.. وما أكثرها وماكان ببغل في سبيلها.

قد كان الطاغية يستولى على الأموال والهدايا .: والإقطاعيات .. لينم بارتب .. وكأنها صك دخول الجنة ..

لقدكانت سلمة مسمرة .. أخذ يتاجر فيها الملك السابق وبهنائته .. فكانت خراياً

وويالا فى حين استغل « الباشوات والبكوات » . . ألقابهم . . ورتبهم . . وأصبح المصرى مديناً لمم بحياته .. يخر صريعاً تحت أقداعهم .. لأنهم حلوا صك النفران .. صك رضا الطاغية الفاحر .

تدخوا في شئون الدولة . . وكانوا جهلة . . ووجهوا سياسة الأمة وكانوا خونة هـ نه الرّبة بنوت الغرود . . وألهت ضماف النفوس . . وقسسمت الأمة إلى طبقات الغرق بينها شاسع وعظيم . . طبقة الآلهة حملة الرّب والألقاب وطبقة العبيد . . حلة النتوس والمقاطف .

وإذا كان الأمركذلك . . فلا بد من التقريب بين الطبقات وجمـــل هذه الأمة طبقة واحدة الكل فيها سواسية .

وتحقيقاً لذلك ألغيت الرتب والألقاب . وكانت خطوة تلها خطوات سارت بمصر قدما إلى الأمام .

### حددت اللكية:

كما حددت هذه المسكيات التي كانت تفف حائلا في سبيل سمادة الشمب . . هذه المسكيات الشماسمة . . التي أصبحت دولا داخل الدولة . . وكان الاتطاعي ملسكا على اقطاعيته يحكم بالموت على هذا وبالحياة على ذاك

واقد أجريت إحصائيات عديدة ظهر منهما مدى فقر الشعب .. وأثبتت هــذه الإحصائيات أيضا ان حوالى ١٧ مليونا من الأفراد لايملكون شيئاً .. من الأراضى الزراعيــة .

وضربت الثورة ضربتها القاضية فأصدرت القانون الجيد الذى سجل لها الفخار والنصر المبين .. فانون تحديد المسكية .

لقد جرّ الملاك . . وذعروا . . كيف هـ نما . . وليل أين ستصير عروشهم ؟ واحتجوا .. ولكن الثورة لاتمود إلى الوراء ..

مكنا حددت اللكية الزراعية .. وجاء نفعها للفلاح المكين .. الذي كان يرزح تحت نبرها قروناً عديدة . وليس هذا فقط .. لقد كان قطمة من الأرض ... وكانت المزرعة تباع بمن فهامن فلاحين .. يلاقون المذاب والهوان ، وتلفق لهم الهم الكاذبة ويجلدون بالساط .. ساط الذل والسودية . لقدكان المستأجر يوقع عقد الإيجار على بياض .. كان يوقع على صلك موته .. صاغراً ذليلا. ويترك البساشا أو المالك تقدير قيمة الإيجارات .. تضديراً يمليه عليسه جشمه وأنانيته .

وشهقات الفلاح المكظومة .. يممن ف كنانها دون أن يفكر أحد هؤلاء الملاك ولو مرة فى حياته ..كيف يعيش هــذا الحيوان .. إنهم أرفع قدراً من أن يلقوا بالا .إلى هذه الحشرات لسعالتي تتعلفلري في أرجاء مزارعهم .

مكذا كانت الإقطاعيات الزراعية . .

ولكن إرادة الله لم تقف مكتوفة الأيدى حيال هـــنـه المـــآسى . . بل أوسلت من ينقذ هؤلاء الفلاحين المساكين

### المجلة تسير:

ولم تقف الثورة عند هـذا ، بل سارت قدما إلى الأمام .. فزادت أجور العمال وأنشأت النقابات وصمت الفلاح من جشع الملاك . وأخـذت تزيد في مساحة الأرض المزروعة .. ومدت يد الإسلاح في الصحراء فأخرجت منها جنات وبساتين .

وكانت الآلات الحديثة التي لم ترها مصر من قبل .. تعمل .. وتنتج . . والفلاح المصرى بديرها.. وهو يعرف جيداً . . كيف يزوع أرضه وكيف يرعاها . وبذلك ولى الخول والصدأ عن عقول الفلاحين ونفوسهم .. وانتشر الوعى القوى بينهم .. فعرفوا النظم الحديثة للزراعة أو الإنتاج .

ووزعت الأراضى الرراعيــة على المعمين والهتاجين .. وكانت خطوة حميـــدة .. جعلت الغلاح الذليل المهضوم الحق .. يصبح سيداً ومالكا .

وإذاء هسنه الاتجاهات التي آنجهت اليها الثورة من تحقيق النفع للأمة .. علم الشعب أن الثورة دسستور سماوي .. حقق لمصر العزة والكرامة فل يجمد الخونة المتخلفون عن الركب والسائرون وراءالسراب الخادع إلا أن يسلموا بالواقع ويستسلمو لمبادىء الثوالة الجيدة .. في حين اندفت عجلة الثورة بإيمان وإخلاص إلى أهدافها .. عقق ماريده الشعب ..

وأرادت الثورة أن تنشىء جيلا جديداً ينهم واجبه ويعمل للستقبل فأخنت في إهداد جيل صالح وشــــباب ناهض يحمل أمانة الثورة واندفع الشباب يحمل لواحة وسار إلى الصحراء الجرداء ليبنى مديرية التحوير .. وإنه لمثل راثع ضربه شباب مصر الناهض .. الذى جمل من هذه الآمال حقيقة واقعة .

لقد رأت الثورة أن السكان فى تزايد مســـتــمر . . والأراضى الزراعية هى هى . . لاتزيد .. فكان هذا المشروع .

بناء مديرية على النظم الحديثة .. وزراعة مثات الألوف من الأفدنة بما تحتاج إليه مصر من مزروعات ..

أحست الثورة أن الشعب يجتاز دور الراهشة .. وتعتمل فيه كوامن السكبت والحرمان .. فأخذت تعمل على "بدئة النفوس وإزالة ماكان يجثم فوق العسدور .. أحست بجوعه .. وبفقره .. فشمرت عن سواعدها.. وكانت مدرية التحرير ..

ولم تنس الثورة أن تتجه إلى الصناعة .. وكان لا بد من نوفير الكهرباء لتحقيق المشروعات الجلبلة .. ولا بد من الاحتضاظ بالمياه .. حاملة الحبياة إلى مصر .. فكان مشروع السد العالى .

هذا الشروعالنىتفتقت عنهالأذهان . . أذهانالثورة . . التي اجتمعت لبناءمصر. وأحست الثورة بالبرد يجتاح الفقراء . .

فأخنت تدرس الشروعات كابها .. ورأت أن معومة الشتاء أصلح مشروع يحقق الهدف .. وفعلا.. وقدكان .. وأقبل الشعب كله لافرق بين غنيه وفقيره يتبرع بالزائد عن حاجته . واطمأن الفقير . وأحس بالدفيء والشبع .. بعد البرد.. والجوع .

وكان أن احتــاجــ الثورة إلى المـــال لتعقيق المشروعات المعرانية الــكثيرة . . فا كان من الشمب شباباً وشيبة إلا أن بادر بالإسهام فى مشروع القرض الوطنى . . أسهم . . وأسهم وهو يعلم أنه يضع الأساس فى بناء مصر الحديثة . .

تطورالشمب معثورته .. وهويم أنلاحياة لهإذا كان قوياً.. فقدم اله قربا الوطنه . لتبني الثورة .. ولتحقق له الرخاء والرفاهية وليزيد دخله العام .

وهكذا انتشر الوعى القوى بين الشعب .. وأحس بحريته الفقودة تعود إليه .. فوهب لوطنه كل مايملك .. وأسهم فى قرض الإنتسساج الذى سيدر على البلاد كل خير وإسعاد .



حلوقنا . . رفت إليا

# لصوص الارض . . . وملوك الإقطاع

### بقلم : أممر عبد الرحمن عبد اللطيف الطالب بالسة الثالثة بالنيوم الثانوية

بمد اثنين وسبمين عاماً . حطمت مصر القيود والأغلال التي فيدها بها الملوك الطفاة . الذين أقاموا عرشهم على جماجم الضحايا وعظام الشهداء . . ! !

بعد اثنين وسبمين عاماً حطمت مصر الاستمار، لأن مصر أصبحت صفاً واحداً. وكتيبة واحدة . لا تعرف معنى الأهواء . ولا تؤمن بنير الحرية ، ولا تعيش إلا فى ظل الثورة التى حطمت عرش الطناة . وأقامت دعائم الجمهورية . وانطلقت تحرر الوطن الحبيب من ربقة الاستمار البغيض الذى ظل سمين عاما يسنده الدخلاء والحوارج وسدنة الرجمية والإقطاع . . . . ! !

منذ حقب موغلة في القدم . ومصر تكافع . وتناضل . دون أن يتسرب اليأس إلى نفوس أبنائها ، بل دون أن يسقط علم الجهاد من يد إلا لترفعه يد أقوى وأشد . وفي غضون هذه المرحلة الشاقة الطويلة من كفاحنا الشاق المرير سالت دماه غالية ذكية . وذهبت مهيج عزيزة في ساحة الشرف وميدان الجهاد . . . . ! !

كافحنا الاستمار الممانى فى أبشع صوره . . . ! ! وألزمنا المهاليك حدودهم وصارعنا الاستمار الفرنسي صراعاً جباراً . إلى أن طلب الفرنسيون أنفسهم الجلاء عن وادينا ! .

وقاومنا أسرة محد على ومظالمها . ومخازيها ما وسمتنا القاومة . . . . ! !

### أمجاد لا تنسى :

إن لنا أبجاداً لا تنسى . . . فن ينسى زعامة عمر مكوم المشرفه فى وجه محمد على وكفاحه الدامى ضد القوات البريطانية فى رشيد حتى هزمت شر هزيمة وجرت أذيال الفوار . . . ؟

من منا يجهل جهاد عرابي السلع . . وما قبله لإقرار حقوق الشعب ؟ لقد تكتل

الشعب ووقف وراء زعيمه يكافح قوى الشر والظلام وينشد العزة والسؤدد لمعر . وكان هذا مقدمة ثورتنا الشعبية الكبرى فى ٣٣ يوليو وأول ملة من مراحل. كفاحنا الجماعى ضد الاستمهار ..

من منا يجهل مصطفى كامل شهيد الوطنية وضحية الواجب الذى دك معالم الظلم بعد أن سحره سحر الوطنية الجميل . .

من منا لم يترام إلى سممه صيحة الوطنية القوية الصاخبة حين شبت ثورة سنة ١٩ وشملت البلاد من أقصاها إلى أقصاها لمناهضة الظلم وتحدى الاستمار .

من منا لم يفقد أخاً حمياً أو صديقاً كريماً أو خلا وفياً حين انتفض الشعب فى وجوه المستعمرين سنه ١٩٣٥ وحين ضحى الشعب بالمهج والأرواح فى سبيل مصر الحبيبة .

من منا لم ينكس رأسه خزياً وعاراً وشناراً حينا وقع ساستنا فى حبائل صياسة الغرب الاستمارية ووقموا معاهدة سنة ٣٦. التى كانت لطمة أسابت جهادنا ونكسة دمرت قوميتنا . ؟

من منالم يشعر بالرضا والفخر والعزة والكرامة حيها حمل إليه البشير نبأ الثورة المباركة في يوم ٣٣ يوليو . ؟ !

لئن استنام شمينا الأبى إلى الظلم فترة من الزمن فإنه لا يلبث أن يبهض ويثور في وجه المستبدين . فيكتسع ما يوضع في طريقه من بقيات وسدود . ويحطم الحواجز التي تمترض سبيل مهشته ويفك القيود والأغلال التي يطوقه بها الدخلاء والخوارج ويتخلص مما نفته الاستماد في جسمه من سحوم وأدران . وسرعان ما يصبح في وثبته الجريئة نحو الحرية موضم إعجاب العالم ودهشته . . .

#### الثورة المارمة :

لقد واتت الفرصة الشعب الكريم ليتخلص من كابوس الطنيان ويريحه من طريقه في الثورة القوية المارمة . الثورة الخاكم اللاجن . وحطمت محاسرة الفساد . الذين كانوا يتآممون على سلامته ويتاجرون بأقواته . ومطمت أشلاء الرجمية والحزبية البغيضة العمياء . وقطمت أذناب الدكتا تورمة البهانية والشعوذة السياسية . . .

ولكن هذا لم يكن هدف الثورة المنشود إنها ترى إلى تعبئة القوى الروحية والمادية . . . إلى تنظيم الصغوف وتكتل الجهود للبناء والتشييد . والإنشاء والتعمير بمد أن وفقت إلى سحق الاستمار . وتم لها تحرير الوادى من أساركل قيد يموق . !

## هذا هو المدف :

كان هدف الثورة البناء لا الهدم . وديدتها التشييد لا التحطيم فكان أن حددت الملكية وأصدرت قانون الإصلاح الزراعى . تلك الصخرة التي تحطم عليها الإقطاع والقنبلة التي مزقت أشلاء الرجمية . . . !!

أيقنت الثورة الواعية . أن الاقتصاد القوى يقوم في معظم موارده على الزراعة . ولهذا كان الإصلاح الزراعي في مقدمة الأهداف التي رسمها نهضة مصر المباركة . فوضت له سياسة واضحة المهالم محدودة الخطوات . لتقوض بذلك الأساس الذي مهد لموامل الفساد في شئون الحكم والحياة النيابية وأهدر حقوق الملايين من أبناه الشمد في أن يحيوا حياة حرة كريمة . . . ! !

لقدكان الإقطاع سوط عدّاب يلهب به سدنة الرجمية ظهور الفلاحين وأجسادهم ويمزقون به أحشاءهم . . . ! !

لقد كان الإقطاع سيفاً تسله الرجعية في وجه كل تقدم وتشرعه في طريق كل إصلاح . لقد كان ديده النهب البشع والطلم الصارخ في اغتصاب أنصبة المواطنين . . فينيا تستأثر قلة قليلة من أغنياء الشعب بأ كبر نصيب من الأرض الطبية كانت الغالبية العظمي من أبناء الشعب لا علك شبراً من هذه الأرض التي يسكب فيها عرقه ودماءه ويستنبت فيها الذهب الأبيض ومختلف الحيرات ، ثم لا ينال من مالك الأرض إلا جزءاً دون الكفاف ، بل دون ما محفلي به كلابه وماشيته .

## الإصلاح الزراعي :

لهذاكان مشروع الإصلاح الزراعي أول مشروع حوست الثورة على تنفيذه بعد أن أمنت إيمانا لا يتطرق إليه الشك بأن هذا المشروع أساس وطيد فى بناء المجتمع كله . وقد استهدف المشروع فى أسمه العامة وفع مستوى الطبقات وإذالة الغوادق بين أبناء الأمة . على أساس الإيمان بأن الفلاح و هو عماد الحياة الزراعية عصب الأمة .

هذا الفلاح الذى ظل أجيالا طويلة يمانى خشونة العيش وتفتك به الأمراض والفاقة والذى أدى حرمانه وظلمه . إلى اختلال موازين المدل والأخلاق والكرامة . المسناعات الثقيلة :

نم كان البناء القوى المتين الأركان وتحقيق العزة والكرامة للبلاد . من أبرز أهداف الثورة . وليس أدل على أن الثورة المصرية ثورة واعية من مشروع الصناعات الثقيلة . وصناعة الصلب .

لقد آن لمسر أن تنتج تلك الصناعات حتى تدعم قوسها وتشيد بهضتها وترسى حجر أساسها على أرض نظيفة سليمة فصناعة الحديد والصلبأساس الصناعات الثقيلة وكثير من الصناعات الأخرى . خاصة إذا ما توافر خام الحديد في أرضها .

إلى هذه الناحية البالغة الأهمية وجهت الثورة عنايتها فلم ينقض عام ١٩٥٣ على استقر الرأى النهائى على إنشاء مصنع فى كفاءة إنتاجية . ووقت الحكومة عقدا لحذا الغرض مع شركة « ديماج ٥ الألمانية الكبرى . وسرعان ما تألفت شركة مساهمة مصرية كبرى لتنهض بأعباء هذا المشروع الجليل الخطر ولم يمض على حكم الثورة التهاملة إلا شهور فلائل حتى بدأت تحقق الأمل الذي طالاً راود أذهان الشعب أكثر من ربع قرن من الومان .

بدأت التورة في تنفيد مشروع مصر الأول الذي ظل ربع قرن من الزمان ضعية الأهواء السياسية الفاسدة . والحزية اللمينة والأنانية الشخصية الى لا تحمل على المتفكير في الصالح المام بقدر ما تحمل على المكفر بكل مصلحة خلا المسلحةالشخصية . والى لا تحمل على المكفر بالنير والى تدفع إلى تحمقط زلات النير . . . ! !

## مشروع الخزان :

وكان مشروع كهربة أسوان بمثابة مادة رخيصة للدعاية في أيدى وزراء المهود. البائدة . فتارة يعلنون أنهم بسبيل تنفيذه وأخرى يقولون أن المصلحة العامة تدعو إلى التريث في تنفيذه . بسبب الخلاف بين آراء الخبراء والفنيين . وكان الاستمار والفردية والإقطاع من ورائهم يبارك هذه الدعاية المضللة لتظل مصر حبيسة قفص الانتصار الأجنى لانتصنع . . . . ! !

وهكذا قدر لمصر أن تظل عبيدة الممالح الذاتية والشخصية فترة من الزمن إلى أنكانت الثورة الواهية التي أُخلت على عاتقها تنفيذ هذا الشروع وتحقيق ذلك الأمل الذى داعب الاجفان زمناً وهفت القلوب إلى تحقيقه أمداً بعيداً !!

على أن هـذا المشروع يهيى المسر الاستفادة هوة كهربية هائلة . تقدر بملايين الكيلوات سنوياً . سيستخدم جزء مها في إنشاء مصنع للسهاد حتى يمكن أن تتلافى ماوقمنا فيه فى غضون الحرب العالمية الأخيرة .... وسيتراوح إنتاج هذا المصنع بين مليون ونصف الليون طن سنوياً من السهاد بحيث يوفر على خزانة الدولة مايقرب من الميى عشر مليونا من الجنبهات كنا نستورد بها أسمدة من الحارج بالمملات الصعبة . وكذلك سيستخدم جزء من هذه العالمة . في إدارة مصنع العملي .

وبذلك تصبح مصر أول بلد صناعى فى الشرق . . ولكنها النهضة الحديثة ... النهضة الواعية . النهضة القوية العاملة إنها الثورة ... الثورة على كل تأخر وخنوع . وذل وخضو م . . . ! ! .

ولثن تحالف الاستمار والرجمية فى المهد البائد على حبس الخبر عن المسريين فإن هذا المهد قد مضى إلى غير رجمة . ولرف يعود أبدا مادامت مصر فى أيدى هدفه المعنوة المختارة من أبنائهسا البردة الذين ضربوا أروع الأمثال فى التضحية وإنكار الذات وتغلب المسلحة العامة على مصلحة الغرد . . . . ! ! .

إن الوطن فى حاجة إلى كل يد لإحادة بنائه على أسس وطيدة يلاحق بها ركب الحضارة .. فى حاجة إلى الاشتراك فى الثورة الاقتصادية الكبرى والهوض بالانتاج واستغلال الثروات الدفينة فى باطن أرضنا الطبية والتعاون على أساس الخير المجموع . وعلى هذا الأساس ستمضى مضر قدما فى تنفيذ سلسلة مشروعاتها الحيوية من

حيث التصنيع . وتعبئة الموارد وتنمية الإنتاج القوى فى النواحى الرراعية والصناعية والتجاربة . واستصلاح الأراضى البور ، وتعميد الصحراء ، وتوليد القوى الكهربية ؟ ورفع المستوى الصحى ، وتعميم التعليم وعمو الأمية . . .!

أَلَمْ أَقُلَ إِنْهَا التَّورَةِ القَوْيَةِ الَّي لاتَقَفَ عند حد ولا تموقها الطَّبات . . . ؟! .

ألم أقل إنها الثورة التي هدمت لتبنى . وقطمت لتصل . وضربت لتمضى ...؟!. ألم أقل إنها الثورة التي تتفانى لتحيا مصر والتي ولدت لتشب مصر ...؟! .

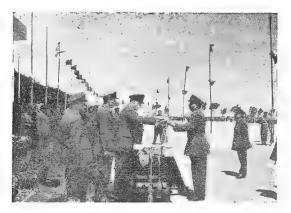
ام الله التورة الواعية الناضجة التي لم تدع باباً من أبواب الخير إلا ولجنه ..!

والأغلال . وحملت على رفع الروح المنوية وتعبثة الوعى القومى وتحويل|اكنانة من عجر د ضيقة كبيرة يستنل خيراتهما الخوارج والمستعمرون والدخلاء . إلى دولة قوية عظمى تنشىء وتعمر وتبنى وتساير ركب الحضارة .

فهاشت الثورة : وعاشت مصر : أم الثورة .

علمنا تاريخنا الحديث أن الاستمار حيبا أواد أن يثب على استقلالنا أحدث ثفرة في جدار هذا الاستقلال وذلك بالديون التي أغرقتنا فيها الملكية السفية الطائشة فتسلل من هذه الطاقة المرابون ومن خلفهم الجبوش والأساطيل فإذا كانت مصر قداستردت حريبها وعادت إليها أراضيها سليمة وارتفع علمها على الودى عالياً فليذكر كل منا أن الدرع الواقى لهذا الاستقلال هو أن نواصل خوض المركة .. معركة الإنتاج معركة هدفها أن نصنع كل مانستطيع صنعه فى بلادنا من سلاح ونبات وضرورات حياتنا وأن تنقشف ونحتمل ونصبر حتى فضرب لنير فامن الأم المثل على الثبات وضبط النفس لنتم بحرية طويلة الأجل و نودشها لإبنائنا ومن بعدهم لأحفادنا ثم للأحيال المتعاقبة .

جمال عبد الناصر



المجد لمسر .. والتصر للثورة

## عشرات المشروعات حققتها الثورة

### بقلم : لبلي اسماعيل الطالبة التوجيهية بمدرسة ملوى الثانوبة

كتب الله لمسر النصر والعزة عندما أهندها دجال الثورة الأحرار أولمل فى طليمة ما قامت به الثورة استثمال الفساد بطرد الرأس الكبير ألاوهو الملك المخاوع (قاروق) الذى جر على البلاد من العار والذاة ما تشمئر منه كل نفس أبية ويستنكره كل ضيرحي، وكان من متيجة دلك بطبيعة الحال أن قام الشعب الأبى الكريم ممثلا في جيس مصر بتلك الثورة البيضاء التي هزت أنحاء العالم كله فلم يكن ليتصور أحد أن تحدث بهذه السرعة دون إراقة الدماء وإثارة الشغب .

## إصلاحات في كل ميدان :

وكان أن أنجهت الحكومة بعد منادرة الملك السابق حدود البسلاد إلى إسلاح الحالة الاجتماعية والسياسية والثقافية والاقتصاديه فكان أول ما فسكرت فيه تحقيق المدالة والمساواة ببن الجميع فألنت الألقاب والرتب التي كانت تضع بين المصريين حائلا يحول دون تحابهم وتواددهم.

وهكذا عمل قادة الثورة جاهدين على تطهير الأداة الحكومية من المناصر الفاسدة التي كانت ترى في المهد الفاسد سنداً لها فحاوا الأحزات تمهيداً لإقامة حكم نيابي سحيح تلك الأحزاب التي جرت على البلاد الخراب فقضى يذلك على الرشوة والمحسوبية . كما أبعد الخورة وعجار الوطنية عن الحكم وأسند إلى أبناء الشمب المخلصين ولعل من أبرز ما فعلته الثورة إصدار قانون الإصلاح الزراعي وتحديد الملكية الذي ضيق الفوارق بين طبقات الأمة فلا سيد ولا مسود ولم يسد بالبلاد إقعاعيون فصودرت أملاك أسرة محمد على وطرد معظم أفواد العائلة ووزعت الأواضي على الفلاحين وبذلك عادت الأرض إلى أسحابها فسعدوا بها وأقبلوا على عابها لتصود على الأمة بالحيرالوفير .

ونما أدهشنا أخيراً ذلك القانون الذى سنته حكومة الثورة وهو غلق أندية القهار وتحريم لعبه والضرب على أيدى محترفيه ولا شك أنها أرادت بغلكالقضاء على المساسى التى تسود مجتمعنا من جراء ذلك الداء فسكم من بيوت مهمست وأسر تشتت بصبيه .

وهكذا وجداها تسمى جاهدة فى سلسلة إصلاحتمها والسمى إلى تحقيق الإغاء بين أبناء الوادى فوقت الاتفاقية بين المصريين والسودانيين وبذلك ساء بينهما جو من التفاهم والمودة والإخلاص وردت للسودانيين كرامتهم وجملتهم أحراراً فى حتى تقرير مصيرهم ، واتجه مجلس قيادة الثورة بصد كل هذا إلى تحسين الحالة التجارية والاقتصادية ولمجاد حل بفتح الأسواق للواردات والصادرات حتى تروج تجارتنا وارداد صلتنا بالبلاد الخارجة .

كما تعهمدت حكومة الثورة ممافق البلاد بالإصلاح بهمة فائقة ومزايا كبيرة فنرسب الأشجار لاستغلال أخشابها وبذلك تستفى مصر عما تستورده من الأخشاب الأجنبية التى توفر على الدولة ( ملايين ) من الجنبهات نحن أحوج مانسكون إليها . مديرينا التحرير والشباب :

وتوسمت فى الزراعة فأنشأت مديرية التحرير التى طالما سممنا وقرأنا عنها فلما ذهبنا إليها رأينامجياً، رأينا ما يدهش ولسنا ما لا يستطيع أن يسجله القلم...حركة دائبة، وحياة ونشاط.

لم نكن لنتصوراً بها بموذجية إلى هذا الحد فالبيوت فيها صحبة صيأة ضد الحروالبرد بها الماء النتى والنور الكهربى ، جاء إليها السياح الأجانب من كل جانب فسجبوا لبراعة الهندسين المصريين وعزيمة رجال الثورة .

وهى الآن بسبيل إنشاء مديرية الشباب وتعمل على استصلاح الأراضى البور فى الواحات والصحارى بسرعة عظيمة وفد نفلت المسروعات المطلة فبدأت فعلا فى إنجاز مشروع السد السالى وكهربة خزان أسوان وما سيترتب على ذلك من تعميم الشبكة المكهربية فى جميع أنحاء الجمهورية من مدن وقرى كما أنشئت المصانع المختلفه للصلب والكتان والساد والمطاط والذخيرة واهتت بالكشف عن الثرقية المدنية فى المصحراء الشرقية والنبرية واستخراج المواد الخام ... فحصر والحد ثه غنية يجها .

نهضة الجيش :

كما نهضت بالجيش فأسبحت الأسلحة تصنع بالبلاد وارتقت بالقوات الجوية فأسبح لنا فرقة مظلات لأول مرة فى تاريخنا وقوى البوليس لفهان الأمن والنظام ووجدنا وزير الحربية يبدى اهاماً خاصاً بالقوات المسلحة .

### التوحد المربى :

ولعل أول شيء وضعته الحسكومة نصب عينيها هو توطيد العلاقات بالدول العربية وتقوبة الرابطة بينها حتى تقف صفاً واحداً ضد أي اعتداء فوجدنا رجالنا يذهبون إلى الدول العربية المختلفة ويجتمعون بشعوبها لتتآلف القاوب وتتوحد الأهداف والمصالح.

## بناء المجتمع :

وهكذا تعمل الحكومة بكل ما أوتيت من فوة على تربية الروح الوطنية وإيقاظ الوعى القوى فتمرض المشاكل على الرأى العام عن طريق الصحافة والإذاعة ليتناولها بالنقد والتوجيه والتمحيص بعد أن أصيب المجتمع المصرى بأمراض اجهاعية خطيرة بسب وجود المستمر وما جره عليه حكامه الفاسدون الذين انتمسوا في اللهو والشر وتركوا النتم ومصالحه، لا. مل جروه معهم إلى الفساد بما نشروه من محسوبية ورشوة وانقسام فضمفت الروح الوطنية وتأخر الوعى التوى وتغشى «الفقر والجهلو والمرض» وانقسم المجتمع إلى طبقات متنافرة وانشغل الناس بمصالحهم الخاصة دون الصالح العام لحذا كان من أهداف الجهورية الحالية بناء المجتمع المصرى من جديد على أسس سليمة قوية من العدالة الاجهاعية فشجعت على إفتاء هيئات التحرير التي يختلط فيها الحلاكم بالشعب فيعرف شعوره ويتناقش معه فيها يعن له من مقترحات وكذلك توجه ناطاطاشباب لما يمود عليه وعلى أمته بالخير بتمعيم التدريب المسكرى وإقامة الإدارة السامة المشباب وغيرها من هيئات الشباب .

ومما أتجهت إليه أنظار الحكومة تأليف لجنة فوضع دستور جديد بدلا من الدستور القديم الذي قام الحكم السابق الفاسد وارتكبت الجرائم الكتيرة في ظله كما ضيقت الخناق على الخونة وأحالهم لحماكم الثورة لتنظيف جبهتنا الداخلية كذلك كما محلت على رفع مستوى الميشة وذلك بإنشاء المساكن الشعبية لنوى الدخل المحدود والعمل على خفض أجور المساكن وأعمان السلع وإقامة التسعيرة الجبرية كما رفعت أجور العال وحددت ساعات مملهم وانتشرت النقابات التي تطالب بمقوفهم وتعبر عن آرائهم وأنشأت صندوق إدخار وتأمين للموظفين حتى يدفع عهم عاديات الزمان إذا ما تفاعدوا عن العمل ومجزوا عن طلب الرزق للموظفين حتى يدفع عهم عاديات الزمان إذا ما تفاعدوا عن العمل ومجزوا عن طلب الرزق بأجور زهيدة كما فامت بتمهم الجمارى في أنحاء البلاد وتعهم مسروع تنقية المياه وسيم هذا المشروع في سنة ١٩٥٨ وما يترتب عليه من إنشاء مصام للصلب والزهم لعمل مواسير المياه ومما الهمت به الحكومة للدعاية لمصربا لخارج إنتاء فنسادق خمة المراحة السياح والعمل على إرشادهم وإعطائهم فكرة حسنة عن تاريخ للادا وذلك بتجميل الماصحة وإفامة المائيل في الميادين وإنشاء (كورنبس) على النيل وتسيق الحدائق وتنظيم المرود

وقد رأينا مجلس الانتاج يشترك في صناعة عربات السكلشا لحديدية انيسبر المواصلات هذا إلى جانب المهوض بالتعليم في السودان وتبادل المدرسين ممه ومع الدول العربية الشقيقة .

#### الجلاء:

وأخيراً – وليس آخراً – فقد وقفت الحكومة من المستمم وقفسة العبر الصادق عن إرادة الأمة وتمحك بأهداف البلاد وحقوقها بصلابة بمد أن عانت مصر من حكم المستمم شتى ألوان المذاب وعاقها ذلك عن السير فى ركب الحفنارة والمدنية الي كانت مى مهدهما من قديم الزمان وقفى عليها بالذلة والمسكنة وظل جائماً على صدر الأمة مستميناً بشرذمة من الخونة أعانوه وسهلوا له مهمته فى سبيل أن يصلوا كراسى الحسكم والسلطان وجموا حولهم بعض ضعاف النفوس والخونة وهكذا أفسدوا جميع ممافق البلاد وانتشرت الرشوة والحسوبية وضعفت الؤوج الوطنية بن طبقات المواطنين وضاعت مصلحة الوطن العليا ، ولكن شعب مصر المجاهد لم يرضيخ للفل فهب أبناؤه فى وجه كل مستبد يماولون استخلاص ما سلب من حقوق الوطن

المنزيز ويردون لأمهم عزبها وكرامها فقد قام رجال الثورة الأحرار يطالبون بحق المشعب أن يمين حراً عزيزاً ووقفوا المستمع يناضاونه ويجادلونه لاسترجاع حقوقنا المستمع يناضاونه ويجادلونه لاسترجاع حقوقنا المسوية حتى ثم بغضل الله وحده توقيع اتفاقية الجلاء وبمقتضاها خرج الجيس المحتل من بلادنا قان لمصر أن تسعد وتستتر وتتمتع بحريتها وأصبحت سيدة الوقف في كافة أنحاء الوادى وصارت لها الكلمة العليافي البلاد بعد أن حلت المعاهدة (المعرية المبريطانية) من التحالف الأبدى وجعلت مدتها سيم سنوات فقط وما أهوبها مدة تقاس بجاب السنين الطويلة التي مرت بنا وكانت أشق فترة في حياتنا ، كذلك خلت المعاهدة من الدفاع المشترك حتى لا تتعرض للخطر أوالحرج ..وهكذا حققت المعاهدة أفضل ما استطاع أن يصل إليه المفاوض المصرى بطريق السلم وبدون إثارة الخواطر أصبحت مصر تنظر في أمورها الداخلية والخارجية وتشرف عليها وتعالجها وتعقد الماهدات التجارية مع مختلف الدول دون تدخل من أجنبي وبذلك تحقق لنا الحلم الذي طالحا داعب غيلتنا منذ حوالي ثلاثة أرباع قرن .

إِن أَبِناه مصر قد أَثبتوا الآن أُنهم حقاً أَبِناء بِناة الأهرام الخالفة وحق لهم أَن يرفعوا رءوسهم فخورين ليقولوا : هانحن قد أُثبتنا فعلاً أَننا أَبِناء الفراعنة الأعجاد، وإن مصر ليحق لها الآن أن تفخر وتزهو بين الأم بأبنائها بل يكفيها تها أَن تشدو قائلة :

أنا تاج العلاء في مغرق الشرق ودرآنه فــــرائد عقــــدى إن بجدى فى الأوليــات عريق من له مثل أولياتى وجدى فه در حوّلاء الأبطال العظاء ندعو الله أن يحفظهم ذخراً للبلاد ليسيروا بها قدماً إلى الأمام إنه سميع مجيب .



في سبيل صمع صر العال الكادمون

## ثورة الكادحين

## يقلم : مارلين فخرى أبادير المالية عدرسة أسوان التانوية البنات

هذه الثورة حدث عظم فى تاريخ مصر ، إنها ثورة شسم يريد أن يعيش عزيزاً كريما وليست ثورة طبقة على طبقة أو جاعة على جاعات ، وإنما هى ثورة الكادمين الممالين من أبناء الوطن . . . إنها ثورة شعب حطم الأغلال وكسر القيود ووصل إلى درجة كبيرة من الوعى القوى ، واطلق يحقق مثله العليا وأهدافه السامية ورغبته فى أن يحيا حياة حرة حكريمة . . . إنها ثورة الأرواح الطاهرة التى صعدت إلى بارشها فى ساحة النضال .

إنها تطور طبيعي للكفاح الشعبي منذ سنة ١٩٠٠م إلى الثورة العرابية ... إلى سنة ١٩٥٠م. إلى أن قلفت القدر بوعائما فكانت ثورة سنة ١٩٥٧ حيمًا ثارت الأمة كلها على الحكام البقاة الذين يساندهم الاستمار ... إنها ثورة أمة نهض الجبس بأعبائها بفضل جال عبد الناصر وزملائه .

قامت لتدك عرش الذين تنكروا لمصر فى كفاحها ولتقتلع البذور السامة التى بذرها الاسسستمار فى أرض وطننا ورواها بخيانة حكامنا الدين كانوا بيغون تمزيق بالوحدة العربية .

لقد انكسر القيد الذي كان يطوق مصر بمعول جال .

لقدانيثق علينا فجر ياسم بعد ليل طويل تحملنا فيه الصعاب إلى أن ذللنا العقبات واستطعنا أن نصل إلى مانبنى ونقهر الطبيعة القاسية...طبيعة هذا الشعب.

### طبيعة هذا الشعب :

إن للشموب وثباتها وجـــلال صحوها بعد السبات العميق والهجوع الطويل وقد أثبت الشعب المصرى في جميع حماحل حياته أنه لايستنيم إلى الطفيان ولايخلد إلى الدعة . وأنه لا يلبث أن يغض ويثور فيكتسع ما يوضع في طريقه من عقبات .

لقد تجدد لنا تاريخ بحيد . إنها الروح الثائرة هي التي جددت روح مصر فطهرتها إلى الأبد من الناصب الدخيل وانتصبت قوية شامخة تخطو في طريق البث الجديد الذي. أشرق عليها . لقــد التأم الجرح الخطير الذى سمم جــم مصر وأوهاها وخلخل قواها وظل أكثر من سبعين عاما ينفث في دمها الفتن والضمف والرق والهوان .

لقد انتهى آخر فصل فى التمثيلية التى كان الاستمار يمثلهاعلى مسرح السياسة المصرية ... لقد لبت الثورة صرخة الشيخ الثائر جال الدين الأفغانى وحققت فكرة مصطفى كامل وأكلت ما تهدف إليه ثورة الشعب عام ١٩١٩ فوفت الرسالة وأدت الأمانة كاملة وأبت إلا أن تأتى بالاستقلال الحقيق . وأصبحت بحق وليدثورة القاهرة التى قاميها السيد عمر مكرم .

## الشورة تعليح بالملكية :

لقد استعاعت الثورة فبل كل شيء أن تطبيح بالملكية فعبدت الطريق أمام الجمهورية وسايرت الوعى القومى والتطور الاجماعي مسايرة ركب الحضيارة فى العالم.

إن مصر الآن تمر بمرحلة هامة من حماحل مهضها التي تتطلب تكتل الجهود لخلق وعى قوى على أسس سليمة من المعرفة والخلق ولماكات هذه الفترة من تاديخ مصر القوى تعد فترة انتقال تعجز فيها الإمكانيات القائمة عن أن تواجه المشروعات الاحماعية الكبيرة لذا وجب تضافر الجهود وها قدمدت يد الإصلاح والإنشاء والبناء إلى كل ناحية من نواحى الوطن التعليمية والاقتصادية والاجماعية .

والآن قد بدأنا نجني ثمار ثورتنا فالبذرة التي غرست يوم ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ نمت وأينمت وبدأت تؤتى أكلها .

# ثلاثة أعوام :

قد مضت ثلاثة أعوام على بدء الثورة حافة بالأحداث الجسام والإنتاج الثمر وهى جميمها تمتاز بما صاحبها من تقدم نحو بلوغ الهدف ونحو تحقيق الأمل فى إيجاد دولة تصل فى الداخل من أجل رفاهية المواطنين وخيرهم حتى تتبوأ مصر المكانة اللاتقة بهة فى كل مكان . لقد كان جوهر الثورة يتمثل فى الثورة الاقتصادية التى حقى بها رجال السهد الحاضر معجزة من معجزات العصر الحديث هى استنباط الكهرباء من مياه خزان أسوان لتتوفر القوى المحوكة التى ستتحول بعدها مصر إلى أول بلد سناعى فى الشرق . لقد كان مشروع السد العالى يبدو فكرة خيالية براقة فأصبح اليوم حقيقة واقعة ملموسة يمكننا بها التحكم فى مياه النيل وخزبها وقتالتحاريق.

وهناك مصدر هام من مصادر التروة الطبيعية وهو مشروع استخراج الحديد من حدينة أسوان التي ستصبح عما قريب من أهم المدن الصناعية في العالم واستخراج ذلك الممدن هو بمثابة نقطة تحول في تاريخنا الاقتصادي لاستغلال ثروة دفينة لم تر النور منذ فجر التاريخ .

## سيأسة التصنيع:

وهناك كثير من المشروعات الأخرى في مقدمتها سياسة التصنيع التي ستلق دون شك نجاحاً باهرا إذ أن جميع عواملها موجودة في مصر من مواد أولية ووقود ور.وس أموال وأيد عاملة ومنها تدعيم البتك الصناعي وهناك أيضا مصنع السهاد والصانع الحربية ومصنع الورق وكل هذا يمد بلا شك من أعظم مشر وعات المالم.. بل إنهسجل تاريخي من سجلات الثورة .

ومن المشروعات الهامة الإمسلاح الزراعي وإصلاح الاراضي القابلة للزراعة وبخاصة البور منها واستخدام الآلات الزراعية الحديثة وفد استطاعت الثورة أن ترد الاراضي لا صحابها بإصدار فانون تحديد الملكية وساعد ذلك على رفع مستوى الفلاح وزيادة الإنتاج.

ومن الإصلاحات الهامة إنشاء مديرية التحرير وفكرتها تستهدف غايتين كلتاهما بعيدة الأثر جليلة الشأن ، النابة الأولى زيادة الرقمة المنزرعة والنسابة الثانية إيجاد ييئة ريفية تموذجية وقد بدئ في إنشاء قرى تمودحية وتم إنشاء القرية التي تحمل اسم « أم صابر » .

وهناك مجلس يسمى الخدمات المامة وهو حمرتبط ارتباطا وثيقا بمجلس الإنتاج ويضم الخدمات التعليمية والصحية والاجماعية وهناك إصلاحات أخرى لتقوية الروح الاجماعية وحماية مصرمثل هيئة التحرير والإدارة العامة للشباب. هذه لهة فى عهدالثورة وإنها لرحلة روحية عادت النفس بمدها وقد قرت واطمأنت إلى أن الثورة ماضيسة فى عزم وإصرار لأن من ورائها رجالا يعملون فى صحت وقد أنكروا ذواتهم وأفنوا أشخاصهم فى شخصية الوطن الكبرى فهم جديرون بأن نحيى فى أشخاصهم ما جاءت به الثورة من مثل كريمة وبطولة وطنية .

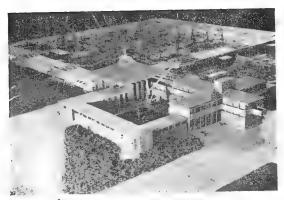
ومن أهم أعمال الثورة فى بناء آمال مصر تحقيق ذلك الأمل الكبير ... الجلاء فقد احتملت مصر التضحيات وصدقت فى الجهاد لتحقيق ما تسمو إليه حتى بلغت آمالها وانتهت إلى غايمها واليوم أصبح الجلاء حقيقة واقعة .

فلمصر الخلود والبقاء وللمجاهدين الأحسيرار التكريم والثناء وللاحتلال. الاضمحلال والفناء .

. . .

إننا نحن المصريين شب مسالم ودود نحقت العنف ونحب السلام ولكننا مصممون على أن نكون حراسا أمناه على شملة هذا الأمل الوليد في الحرية المطلقة والاستقلال الكامل وسنحمها من مهب الرياح والمواصف والأرواح . وسنسهر لرعاية الجرح حتى يلفظ آخر ميكروب مع آخر قطرة من الصديد ، غير تارك وداءم إلا مآس الذكريات .

إذا كانت الثورة تستهدف تحرير الوطن مر أدران الماضى ومفاسده ... فالتربية والتعليم هما الوسيلة الرئيسية ؟ لتحرير العقول من الجمع ، وضعوير النفوس من الحدوالفل والضغينة والخيانة والفدر وسوء العلوية ، وتحريرها أيضاً من الضعف والخوف والخنوغ



الوحدات المحممة أسلوب جديد للتثقيف والإعداد ... في كل مكان

# أسلوب وأسلوب

### بقلم : يقدرُ حسين حشيسه الطالبة بالسنة الثالثة بالمسامات المامة بالمتصورة

عاشت مصر منذ بدأت خمضها الحديثة تتطلع إلى المجلد وتونو إلى العزة وتنظر إلى دول العالم المتحضرة محاولة السير ممها فى ركب الحضارة ولكن مع الأسف الشديدكانت تخطو إلى هذه الآمال الواسعة والأمالى المرموقة خطوات ضيقة متقاربة أشبه بخطوات أسير مصفد ينو، بالسلاسل والأعلال .

كانت تقيدها الحزبية البغيضة بأحقادها وخلافاتها وتنازعها على المناصب والمناتم وكان يعوفها عن السير الحثيث إلى أهدافها السامية ذلك الفساد المستشرى في مرافقها على مرأى ومشهد من حكام العهد البائد في حين كانت الممكية الفاسدة تشجع الفساد وتحمى الفسدين والأمة تأن تحت وطأة هذه الأتقال وتعنل سبل الإصلاح في هذه الظلمات الحالكة فإذا فكر المسلحون في مشروع نافع ظلت النفوس تحلم به ولاتطفر بشيء منه إلا كما يظفر الحالون بكنوز الذهب

## مشروع الخزان :

فهذا مشروع كهربة خزان أسوان وفد بدأ المصريون يفكرون فيه منذ ربع قرن عقدت له اللجان إثر اللجان واستقدمت الحكومات المتاهة خبراء من الدولة المستممرة دون غيرها لدراسة المشروع وبيان مزاياء هسنم المزايا التى لا تفيب عن أذهان طلبة المدارس ولكن المشروع بق يتعثر فى خطاه طوال المهود السابقة .

هــذا مثل واحد من عشرات الأمثلة لحالة الغوضى التى كانت تتمنز فيها مصر وكان الشعب يزداد أسفاً وأنيناً كلا ازداد وعيه وكلما قوى شعوره بالفساد والطفيان فيغلى غليان المرجل دون أن يملك من أمره شيئاً .

ومن المضحك المبكى أن يستغرق إصلاح دورة مياه إحدى المدارس أربع سنوات فى مكاتبات ومراسلات والصلحة العامة معطلة .

### أساوب جديد :

كان هذا هو الأسلوب الذى تساس به شئون البلاد فلما قامت ثورة الجيش لللمجرة عن آمال الشعب أطاحت بالفساد والطنيان وأزالت الملكية الفاسدة إلى غير رجمة فتغير الاسلوب واعتدل دولاب الممل فنشط العاملون واستيقظ الحراس الأمناء واختق اللمسوس الجبناء وشاعت الثقة بين الشعب وبين حكامه الذين عم من خلاصة أبنائه فاعتمد الحكام على الشعب واختلطوا به ومكنوه من أن يسهم فى إقامة المسانع المكرى والشركات المظمى حين استمدوا منه مصادر القوة وينابيع التقدم وحشدوا للكفايات من رجال الفكر والأكفاء من الموظفين وأذالوا من أمامهم كل العقبات وأطلقوا لم حرية العمل الثمر السريع ومنحوهم الثقة الرشيدة وأمدوهم بالمونة السخية والماجلة وبذلك استطاعت الثورة أن تنجز مشروعات ضخمة وتقوم بإصلاحات عظيمة في زمن وجيز.

فشروع خزان أسوان قد بدأ تنفيذه والعمل فيه قائم على قدم وساق وستجنى مصر من ورائه خيرا كثير فى حين بدأت التورة فى انشاء آلاف المسانع والمعامل ومئات الوحدات المجمعة والمجموعات الصحية والمدارس وقامت وزارة الشئون المبلدية بتجميل عواصم القطر حتى صارت عرائس تسر الناظرين وتجنب السائحين كل هذه الأعمال وكثير غيرها تم فى سرعة خاطفة وإنقان عظيم مشكور حتى إنه لا يقادن يماكان يحدث فى الماضى من قصير وشتان بين أساوب وأساوب بل شتان بين عدوعهد .

### خطى فسيحة :

وإنا لنامل فى ظل هذا المهد خيرا وأن تظل قافلة الإسلاح تسير بخطى واسعة عمو إسعاد هذه الأمة حتى تحتل مكانها بين أمم العالم وإننا لا ننسى أن أساس الإنتاج الصحيح هو الشعور بالعزة والكرامة فأى عامل يستطيع أن يعظم انتاجه وأن يقبل على عمله بروح وثابة إلا إذا تخلص من الموان والذلوشعر أن جهده لن يضيع عليه سدى. وإلى هذا هدفت الثورة فحدت الملكية الرراعية ليشعر العامل الرراعى بالتحرد من ربقة الذل والإستعباد فيقبل على أرضه وكله عزم صادق وأمل باسم فبذلك يعظم إنتاجه ويزداد ثقة في نفسه ووطنه .

إذا كانت أهداف الثورة هي : القضاء على الاستمار السياسي والاقتصادي ، وإزالة الغلم الاجتماعي ، وتحطيم الاستغلال السياسي والاقتصادي ...

وإذا كان من أهدافها ، بناء وطن حر ، تشيع فيه روح الهبة والمساواة والرخاء . . .

وإذا كان من أهدافها أيضاً ، تجميز درع قوى من القوات السلحة ، تحمى به حريبها واستقلالها . . .

فمشروعات التربية والتعليم يجب أن تسير فى نفس الطريق ، بل هى التى تمهد الطريق ، وتدفع الأجيال دفعاً فيه ، لتحقيق هذه الأهداف ...

كمال الدين حسين



# ليهنأ الشعب بثورة الشعب

### يقلم : محمر محمر الشبيني الطالب بالسنة الثانية الاعدادية بمعرسة المعلمين المعلمة بشبين السكوم

أشرق أيتهما الشمس . تواجئي فينا الحوارة . حوارة الإيمان بالستقبل السعيد ، وحق الوطن في العزة والكرامة ، والاستقلال والحرية .

لقد عاشت مصر تحت حكم الطناة سنين طويلة قصنها فى ألم مربر وصمت حزين ، وظلام واستعباد . ولكنها صبرت كارهة على حكم ظالمها واستعباد . ولربصت يهم الدوائر ، واتجهت إلى الله المنتم الجبار ، وارتفت الأكف للساء وجأرت الألسن بالدعاء أن يزيل كابوس الظلم عن البلاد . فاستجاب الله الدعاء ، وحقق الرجاء . وانهار صرح الظلم وتداعت أزكانه . وتشتت أعوانه . وعيت آثاره ، وصدق القول الحكم إن الله يجهل الظالم ويملى له حتى إذا أخذه لم يفلته .

أيها الظالم : تنام عيناك والمظاوم منتبه \* يدعو عليك وعين الله لم تنم

### دوله الظلم ساعة

نم إن دولة الظلم ساعة ، ودولة الحق إلى فيام الساعة .

لقد هيأ الله لمصر العزيزة كنانة الله في أرضه — رجالا أشربت نفوسهم حب الايمان وطبعت على خدمة الأوطان . فاستجابوا لقول الرسول الكريم .

« من رأى منكم منسكرا فليفيره سيسه . فإن لم يستطع فبلسانه . فإن لم يستطع فبقلبه . وذلك أضمف الإيمان »

لقد رأوا المنكر بالبلاد . فئار الله الحار في عروفهم ، ورتبوا في السر أمرهم . وفاجأوا الذين سقطوا صرعى في ميسان التحرير . واليوم حق للمصريين أن يهسأوا يحربهم التي حرموها سنين طوية . اليوم يتطلع المصريون إلى مكانهم في ركب الحضارة ليشاركوا الأمم المحبة للسلام في بناء صرح الأمن . وليقودوا الشعوب كما قادها أجدادهم السابقون إلى النور والحياة السكرعة .

اليوم يحق لمصر أن ترفع رأسها تهمــاً وعفراً ، وأن يقول كل مصرى قولة الزعيم المرحوم مصطفى كامل « لو لم أكن مصرياً لوددت ان أكون مصرياً »

عهد وميشاق

يارجالالثورة الأبرار وقادة الجيش الأحرار : سيروا في طريقكم والله ممكم والشب يؤيدكم وقلوبنا ترماكم ودماؤنا فداكم .

وفقكم الله إلى ما فيه الخير للبلاد لتميدوا للوطن أمجاده وللاسلام أعياده .

وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته .

إننى أومن بالشباب وأعتقد أنه الأساس الأول الذى تقيم عليه الدولة دعائم نهمنتها . والآن وقد استخلمت الثورة بلادنا من أيدى الناصبين وأتفلتها من برائن الاستمار فقد حق على الشباب أن يعمل، وأن يعمل في حماسة وحيوية وإيمان وعزم وتصميم .

کحال الدین حسین



يو . و عاما الكارخ \_\_ ومها لومه ما ا

# المشروعات الرئيسية لثورة ٢٣ يوايو

## بحث بقدمه الطالب : على الدين جامد الصحادم بالسنة الثانية عدرسة أجا الثانوبة

قد كانت ثورة ٣٣ يوليو سنة ١٩٥٧ حدثاً عظيا وفريداً في تاريخ مصر .. إنها فاصل كبير وعميق بين مرحلتين من تاريخف المتمق في القدم إلى أول أيام الإنسانية المتحضرة على الأرض والممتد في الأمل إلى أبعد آماد المستقبل .. ولا سبيل لإنكار هذه الحقائق ... لقد اختلفت الصور والشاعر اختسلافا كبيراً في مرآى المين .. وفي إحساس النفس ..

لقد كادت مصر تهوى بمد أن تأخرت عن ركب المدنية والبناء .. بل وأخــنت تتفهقر إلى الوراء بسرعة محيفة تنفر بأشد الخطر ..

و لَكَن الله .. الله القوى العزز رحم أرض الكنانة وقيض لها أبطالا حطموا عوامل الهدم وبدأوا — وفورا — البناء .. بناء مصر .. ومصر المتحررة القوية وهاهى بمض المشروعات الرئيسية لثورتنا المصرية التى نفذت وتنفذ الآن

## مشروع السد العالى

يتلخص فى بنساء فبلى من أسوان الحالى سنه ١٣٠ مليار متر مكمب حيث يكن بواسطة التخزين المستمر أمام السد التوسع فى زراعة الأراضى الزراعية وشمان الزراعة فى كل مكان بمصر وفى أى وقت ووقاية مصر من الفيضانات السالية وضمان زراعة ١٧٠ الف فدان أرز سنوياً ووليد ١٠ مليار كياوات ساعة وتحسين اقتصاديات كهربة السد الحالى كما يمكن توسيع مصنع السمادليعطى ٥٩٩ الف طن سنوياً وضمان وجود فوق توازن على القناطر عما يهيىء توليد الكهرباء منها فضلا عن ضمان الملاحة عجرى النيل دائماً.

زد على ذلك أن الدخل القومى سيزيد بما يوازى ١٥٠ مليون جنيه سنوياً ويزيد الدخل الحسكومى ٢٠ مليون جنيـه سنوياً وقد عوينت منطقة تشييده وقامت شركة  « هوختیف » الألمانیة بممل خرائط کنتوریة من الصور التی التقطها سلاح الطیران المصری الهنطقة .

وقد انتهت المباحث الهيدرولوجية الخامسة بسمة الخزان وكذلك المباحث الهيدروجرافية الخاصة بالفاقد منه تتيجة التنخر وكيات الطهى به والقيمة التنفائيسة له ومقسدار التأكل به وتعويض بلاد النوبة تتيجة إنحراق بعض قراها ورصد لنقل مدينة حلفا وحدها ١٠ مليون جنيه .

وسيلازم إنشاءه إنشاء محطة لتوليد الكهرباء منه وستصمم على شكل ١٦ وحدة توليد كهربائية . وقد فحص الشروع خبراء عالميون ومصريون أثبتوا مسلاحبته من جميم النواحي مما يبشر بمستقبل مهموق .

# مشروع استخراج النروة المدنيـــــة :

يوجد بالجمهورية معادن كثيرة مثل الفوسفات والنجنيز والذهب وملح الطعام والقصدير والزنك والرساص والكروم والاسبستوس والكاويين وسلفات الباريوم ورمال سوداه بها زركون وجارنيت ومانيت وماجنيت ومونازيت. كما يوجد بالجمهورية أيضاً كيات من كربونات الصودا وقد حد من استخراج هذه الكنوز قلة وقدم أجهزة ومعدات شركات التعدين يمصر وعدم وجود خرائط طبوغرافية وعدم تحقيق فأنون المناجم السابق - والذي عدل بالقانون ٢٦ سنة ١٩٣٣ . للأغراض التي من أجلها أصدد ، ثم لسبب أول وأخير هو صعوبة المواصلات وعدم توفر المياه فضلا عن المزاحة الخارجية واوتفاع تكاليف الإنتاج وضعف الاستهلاك الهلي .

وقد ذلل المجلس الدائم لتنمية الإنتاج القومى كل هذه الصماب بإنشاء عدة معامل وإجراء بحوث ظهرت على يديها بشائر النجاح .

## مشروعات التوسع الزراعى والثروة الحيوانيــة :

وتم نصميم عدة مشروعات زراعية وحيوانية أهمها ما بلي :

مشروع تعميم التقاوى المنتقاة من القمح والذرة الهجين والأرز .

 <sup>«</sup> التوسع في زراعة الأرز على مياء الآبار الارتوازية .

انشاء مممل ماوحة النربة لاستكشاف أحسن وسائل تحسين الأرض وإصلاحها .

## مشروع صيانة الحاصلات من الآفات الزراعية :

- إنشاء الصوامع ، وقد ساهم في شركها المجلس الدائم لتنمية الإنتاج القوى
   وبنك التسليف الزراعي وبنك مصر وشركات الطحن وبنوك أخرى .
- التوسع فى زراعة أشجار الفاكهة والأشجار الخشبية فى البويصلى والواحات الخارجة والداخلة وبين رفح وبحيرة البردويل وإنشاء غابات صناعية ٥٠٠ فدان بالجبل الاصفر ، وقداعتمد ٢٠ ألف جنيه التوسع فى إنتاج مشتلات الفاكهة .
- المناية بالثروة الحيوانية: بمكافحة أمراض الحيوان وتنمية دخل الفلاح عن طريق الإنتاج الحيواني.. [ منطقة إيتاى البارود ] تحسين الإنتاج الحيواني بمنطقة كفر الشيخ وتنمية الراعى لتربية الماشية بالمناطق المسحراوية الساحلية .
  - مكافحة أمراض الحيوان وما ينتج عن ذلك من ازدياد لدخل الفلاح .
- العناية بالتروة السمكية : \_ بإنشاء المزارع السمكية ببحيرات الدلتا وانشاء محطة لاستقبال الأسماك على شاطىء البحر الأحمر وكشف مناطق الصيد في المياء المميقة بالبحرين الأبيض والأحر \_ وإنشاه شركات لاستغلال الأسماك في المياء المصرية والتوسع في صيد الجبرى وتجميده السريم وتحسين استغلال بحيرتي البردويل والزرانيق لصيد السمك بها والمناية بصيد وتصنيع الإسفنج المصرى .
  - زراعة البنجر وتصنيمه .
  - استفلال وأدى النطرون وإنشاء مصنع للسجاد .
    - (راعة الدخان عصر .

## 

- لم يكن اجماع الرؤساء العرب بدعوة مصر فى القاهرة إلا مثلا ناطقاً لعمل مصر
   على وحدة المروبة .

- ولما أقدم نور السميد على توقيع حلف نورى مندريس لم تسكت مصر ، بل
   ترعمت الدول العربية الناضية على الأحلاف .
- فى سبيل وحدة العرب وقع قادة الثورة مع السيد صبرى العسلى رئيس وزراء سوريا والأمير فيصل عن الملكة العربية ميثاق العظاع العربى الجديد الذي ينص على وحدة قادة الحيوش العربية .
- في سبيل وحمدة مصر والسودان وقمت مصر اتفاقيمة السودان وكشفت ألاعيب الاستماد
- في سبيل رفع شأن مصر قامت وزارة الإرشاد بطبع نشرات الدعاية في الحمارج
   وتبسير زيارة السأخين لمصر وأنشأت مديرية التحرير وجددت القماهرة . على يد
   الوزير التائر عبد اللطف بندادي .

وهذه هي برامج توسيع الطرق البرية منذ عام ١٩٥٣ ــ ١٩٥٣ :

اولا: وصف طريق دمياط كفر سعد [ ٢٠ كم ]

( أبو المطامير -- حوش عيسى [ ١٧ كم ]

( ممهور -- دسوق [ ٢٠ كم ]

( بيت غر - أجا [ ٥,٢٧ كم ]

( المنصورة - علة انشاق [ ٥,٢١ كم ]

( عزبة البرج -- دمياط [ ٢٠ كم ]

( بنها -- ميت غير [ ٢٣ كم ]

( بنها -- ميت غير [ ٣٣ كم ]

( اجا -- المنصورة [ ١٧ كم ]

( الفازيق -- المنصورة [ ٥٥ كم ]

تكلة طريق القنطرة -- العريش [ ٥٠٠ كم ]

تكملة توســـــيع ورصف وتقوية طريق مصر ــالاسكندرية ..من الاسكندرية للممنهور [ ١٩٠ كم ]

> رصف باق طریق مصر \_أسيوط [ ١٣٠ كم ] رصف جزء من طریق سيوه \_ مرسى مطروح .

رصف طریق بنی سویف \_ اللاهون [ ۲۲ کم ] توسیع طریق أسیوط \_ سوهاج [ ۱۰۰ کم ]

ثانياً : نزع ملكية لتوسيع الطرق .

ثالثاً : تحسين طرق البحر الأحر من السويس إلى الطور ومن الســــــويس إلى مرسى علم [١٠٠٠ كم]

رابعاً: تجديد كويرى اجا، وأبوحاد، ومنيا القمح، والحزء المدنى لكويرى السنطة. خامعاً: إنشاء طرق بمناطق الحياض بالوجه القبلي.

سادساً: تحسين شبكة الطرق الصادر بها قانون تسيير سيارات نقل الركاب.

وقد ألفت لجنة عليا لاستيفاء الابحاث الخاصة بإنشاء وتحسين الطرق وتدعيم الجهاز الفنى القائم وايفاد طائفة من مهندسى الطرق فى بعثات للاطلاع على أحدث ما وصلت إليه أساليب إنشاء الطرق وتزويد معمل مصلحة الطرق والسكبارى بأحدث الآلات لاجراء التجارب على التربة والمواد الداخلة فى الرصف .

النقل البحرى: إنشاء أسطول تجارى مصرى وتشسجيع شركات السفن المصرية وتحسين موانى الجمهورية وتعميق حوض البترول في السويس لينسع لناقلات البترول المكبيرة وانشاء الكبيرة وانشاء ترسانة بحرية بميناء الاسكندرية .

ترسانة بحرية بميناء الاسكندرية .

التلفرافات والتليفونات: نظرا للنقص الكبير في التلفرافات والتليفونات نفلت وتنفذ مشروعات سنترالات منطقة القاهرة والاسكندية والوجه البحرى والقبلي ومشروعات خطوط الترنكات ومشروعات اللاسلكي وتتكلف همضده المشروعات 19,992 جنيه .

السكك الحديدية: ولم تنس الثورة الحالة السيئة التي آلت إليها قاطرات السكك الحديدية ففرض مجلس الانتاج ٥ مليون جنيه لتجديد ٥٠٠ كم سكة حديد و ٣ مليون جنيه لشراء ١٠٠ عربة ركاب و ٤ مليون لشراء ٢٠٠٠ عربة بضاعة وانشاء خزانات أرضية لتخزن الازوت.

## مشروعات التوسع في انتباج الكهرباء واستغلالها :

- لا يوجد بمصر سوى محطة العزق السلطانى بالفيوم وتنتج ٣٦٦٠ كياوات ومحطة نجم جادى الهيدوليكية وتنتج ٣٧٠٠ كيلوات ومحطية العزب بالفيوم وننتج
   ٤٩٦ كيلوات .
  - \* في دور الانشاء الآن محطة طلخا الكهربائية وتنتج ١٤٨٠٠ كيلوات
- تقوية عملة نجع حادى وتوسيع محملة ادفو لإنتاج ٣٥٠٠ كياوات وتوسيع محملة كهرباء شمال القاهرة وانشاء محملة لجنوب القاهرة . علاوة على استغلال خزان اسوان والسد العالى فى انتاج الكهرياء بحيث ننتج ٨٧٨ مليار كياوات ساعة .
  - الماغ مجدى حسنين بتنفيذ مشروع مديرية التحرير ونفذ وينفذ فعلا .

### مشروعات النهضة التعلميـــة:

وضمت هذه المشروعات على أساس تخفيف الصغط على التعليم النظرى وتوجيه الطلبة إلى الدراسة المعلية فى الزراعة والصناعة والتجارة وتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص لبلوغ الطلبة أقصى حد فى الدراسة والتخفيف من اعباء الامتحانات وخلق جيل قوى متمرن به من مقومات الرجولة ما يكني خلقه رجلا :

- الرحلة الاولى للمراسة الابتدائية : \_ والدراس\_ة بها اجبارية ومجانية للبنين والبنات من سن ٦ إلى ١٧ . وقد رصد ٤٠ مليون جنيه لبناء ٤٠٠٠ مدرسة تم منها
   ٣٦٨ مدرسة .
- للدراسة الابتدائية الراقية: تعليم بالجان لمدة ٣ سنوات وقدتم إنشاء ٣٤ معوسة ريفية وصناعية وتجارية ونبيوية وتحفيظ القرآن.
- للدارس الاعدادية: مدة الدراسة بها ٣ سنوات مجانا يدرس بها الدين واللغات المربية والإنجليزية والتاريخ والرياضة والعادم . . . الخ . ويحصل الطالب في نهايتها على
   « شهادة إتمام الدراسة الإعدادية » .
- إلدراسة الثانوية: ثانوية علمة ثانوية فنية سناعى زراعى أيارى نموى ) مدة دراستها ثلاث سنوات الأولى لا كتشاف المواهب والثانية

والثالثة لتتخصص والغرض من الدراسة الفنية إعداد طبقة صناع ونجار ومهندسين. ورزراعيين فنين وإعداد الفتاة لتكون أما صالحة .

وتقوم مؤسسة الثقافة الشمبية بمكافحة الأمية وقد عولجت حق الآن أمية ١٨١٩٦ مصرى وأدخل في برامج الأزهر برامج رياضية واشترك الأزهر لأول مرة في بطولة أسبوع الجامعات سنة ١٩٥٥ وأدخل به نظام التدريب المسكرى كما أقيمت المتاحف الفنية وعمل برنامج رفهمي للطلبة عن طريق الرحلات والمسكرات والسيما والإذاعة المدرسية .

# ٨ -- مشروع تحديد الملكية .

الفرض منه إعادة توزيع الملكية للتقريب بين الطبقات وذلك بجمــل ٢٠٠ مائتي. فدان الحد الأعلى للملكية الزراعية مع تمويض من تصادر الزيادة من أراضيه وتوزيمها على الفلاحين خلال ثلاثين سنة .

وقد وزعتمع الأرضالدواجن والمتاحف والحبوب الجديدة وأهبمتمزارع نموذجية

### الشروعات الصناعـــــية:

مشروع صناعة الحديد والصلب تكلف ١٦ مليون جنيه ينتج ٣٢٠ الف طن سنويا

- « أنابيب المياه ، الكابلات الكهربائية ، المسامير، عربات السكم الحديد
  - السيارات.
    - مشروع صناعة السَّماد .
  - » » الأدوية ورأس مال شركتها ١٠٠ الف جنيه .
    - » البطاريات .
- ه إطارات الكاونشوك تكلف ٨٢٥ الف جنسيه ، ينتج في أول
   مهاحله ٢٨٠ الف إطار .
  - مشروع صناعة حلمض الكبريتيك والصودا الكاوية .
- » متتجات الجـوت يتكلف ٤٥٠ الف جنيه ينتج ٢٠ الف طن مشروع صناعة الأغذية الحفوظة يتكلف ٢٠٠ الف جنيه ويسل فيه الف عامل دائم.

# 

مشروع مكافحة الدرن بإنشاء ١٧٠ سرير دفعة أولى تتكلف ٢٠٠٠ ١٥٠٠ مر ١٩٨٠ مشروع مقاومة الأعماض التوطنة : بانشاء ١٧٧ وحدة بمديريتي الشرقية والمنيا كدهمة أولى رصد لها ٤٤٩ ألف جنيه مع ملاحظة أن عدد الوحدات التي بنيت منذ ثلاثين عام ١٠٧ وحدة فقط .

مشروع إنشاء مستشفيـات للموظفين وعائلاتهم رصد له ١١٠ ألف جنيه لإنشـاء ١٥٠ سرير .

« إنشاء مستشفيات المال « ٢٠٠ »

« مساكن العمال « ٧٠٠ « «

« مدن عامية للطلبة « ٥٧٠ »

« إنشاء نقط حديثه ومساكن البولىس في الريف « ١٠٠ «١١

لإنشاء ٢٥ نقطة بوليس .

مشروع إنشاء وحدات الخدمات بالريف—رصد له ٤ مليون جنيه لإنشاء ٢٠٠ وحدة عجمة بمصل وحدة لسكل ١٥ الف نسمة .

مشروع تعميم مياه الشرب النقية في مدة ٣ سنوات رصد له ٤ مليون جنيه .

مشروع أنشاء معهد تدريب لمرض شلل الأطفال واجراء تجارب وابحاث وقائية
 خاصة به .

\* مشروع اعادة تخطيط القرية ومساكنها واستصلاح أراضي سيوه.

مشروع انشاء مجلس أعلى لرعاية الشباب والتربية الرياضية .

# مشروعات النهوض بالجيش :

- ذيادة مرتبات الضباط والجنود ورفع روحهم المعنوية عن طريقة تتقيف الجنود
   ثقافه عالية سواء بالنشرات أوالاذاعة أو السينم أو المسرح.
  - \* إعداد احتياطي كبير للجيش من رجال الحرس الوطني وكتاب الشباب.
    - \* افتتح في يوم الإثنين ٢٦ يولية سنة ١٩٥٤ مصنع للذخيرة الصنيرة .
- \* « « « الأرباء ١٤ أغسطس سنة ١٩٥٤ « للمنافع المضادة الطائرات
  - \* « « « الخيس ٢٣ سبتمبر سنة ١٩٥٤ « للاسلحة الصغيرة .

- \* « « « السبت ٣ أكتوبر سنة ١٩٥٤ « الأجزاء التكميلية للذخيرة.
- \* « « « السبت ٣٣ اكتوبر سنة ١٩٥٤ « آخركبيرللذخيرة الصغيرة
- \* « « « الخيس ٣٣ ديسيمبر سنة ١٩٥٤ « للخامات اللازمة للمصانع
- احتفل في يوم الاتنين ٣٣ أغسطس سنة ١٩٥٤ بارساء حجر الاساس للمصنع
   الكبير الذخيرة الثقيلة .
  - \* أنشىء مصنع لتدريب الطائرات نجح واخرج طائرات مصرية نموذجية .

### مشروعات مكافحة البطالة :

- انشاء المصانع والمشاريع السابقة يحتاج إلى إيد عاملة مما سيكون له أكبر
   الأثر في مكافحة البطالة .
- مشروع مديرية التحرير الذي ينفذ الآن يممل على رفع مستوى معيشة الفلاح
   المصرى وتشفيل الأيدى العاملة .
- تحسين مشروع الضان الجاعى مما سيكون له أكبر الأثر في تخفيف ويلات الفقر على العاطلين السجرة والأرامل .

وبعد فان اعلان الجمهورية والنجاح فيحل مشكلة السودان والجلاء وتصنيع مصر لمفحرة كبرى وكل هذه الشروعات نفذت أو تنفذ بمنهى الدقة وتحتاج إلى صبر ومجهود ووقت وكل هذا متوفر فى قادتنا الامجاد وفى سبيل كرامة البلد ورفعة شأنها يتحملون أعظم المشقات .

. . .

وإن فى فتوتهم وشجاعتهم وإيمانهم بالله وبالوطن ما هو كفيسل بتحقيق كل هذه الشروعات التى ستعلى شأن الوطن وتحفظ عزته وكرامته وتجمله فى مصاف الدول العظمى وخصوصا تلك البشائر التى ظهرت فى أفق الدول العربية الاسلامية التى تعمل مصر على تكتلها قلبا وقالبا وروحا ومعنى .

قواهم الله وسند خطاهم وهو ولى التوفيق والله أكبر والمزة لمصر .



حاً ... إن ٢٣ يوليو بداية إناريخ بجيد ا

# ٢٣ يوليو ... بداية تاريخ مجيد

#### بقلم : عزيزة على بعوشى الطالبة بالسنة الثالثة بمدرسة الملمات العامة بسوحاح

اشرقت شمس الحرية . ولاحت دلائل اليمين . ونادى البشير بأرض مصر مؤذنا يميلاد عهد جديد وفجر وليد . وغضب الجيش غضبته المضرية وثار ثورته البيضاء ، فدكت صروح الإثم ، وزلزل كيان الظلم .

لقد كانت ثورة ٣٣ يوليو حداً فأسلا بين عهدين ، عهد الظلم والاستبداد وعهد النور والرسماد . وهي أولى ثمرات كفاح دام سنين طويله ودماء انتجت براء الحرية. زاد في إيحائها تلك الحوادث القريبة التي كانت تقف على عتبة الثورة . وبذلك كسرت مصر القبود . وانطلقت إلى الملا . ورددت على الزمن .

يأيها المهـــد البنيض كويتنا بالنــاد . زل في أسفل الدكات يأيها المهـــد الجديد شلتنا بالمـــدل والإنصاف والبركات

ومنذ قيام الثورة . ونحن ترى كل يوم الجديدالمجيب . فلقد وجدت الثورة نفسها منذ قيامها أنها فى حاجة إلى القيام بثورتين مماً . وأمام هذا الآنجاء أخنت تعمل لتنفيذ ما أرادت . فقامت بثورة سياسية حفزتنا لأن نتحد وتتكانف . وثورة اجماعية . أزالت ما بيننا من فوارق .

وكانت ثورة ٣٣ يوليو . . وكان تحديد الملكية . ولم تتركنا الثورة في حاضرنا بل نظرت إلى المستقبل . لتضمن لنا حياة سميدة . فنادت بسمل مجلس نيابي يضمن فلبلاد السعادة من الناحية السياسية . وكونت مجلس الإنتاج القوى لتضمن للشعب الميش الرغد من الناحية الاقتصادية .

ثم واصلت عملها فوحدت بين المواطنين وأزالت الفوارق . وقضت على المحسوبية وجملت المصريين إخواناً متحايين متماونين .

 يمطيك من طرف اللسان حلاوة ويروغ منك كما يروغ التملب لقد عرفنا الوعود البراقة والأماني الخلابة وانتظرنا وطال الانتظار ثم سحونا من سباتنا المميق . لسمع ناقوس الحربة . ونرى مشعل الكرامة في يد رجال الثورة الأبرار . وعرفنا رجالاً (صدفوا ما عاهدوا الله عليه ) وأصبح يومنا الحاضر عظيا . يرتفع إلى مستوى ماضينا العربق ويصطى بشائر مستقبل لاتحده آفاق .

. أليست الثورة هي الثورة التي اقتلمت الفساد من جذوره وطردت الطاغية وأقامت. مكانها جمهورية ديمقراطية تسير نظمها على المدل والحن والحرية .

أليست الثورة هي التي حققت الأمل الذي ظل يراود الشعب سبمين عاماً ؟ ألا وهو خروج الانجليز وتطهير البلاد من الدخيل . لقد حققت الثورة هـذا الأمل . وعقدت انفاقية الجلاء . فكسرت القيود . وحطفت الاغلال . فبدأت المقول تفكر والأيدى تممل . والقلوب تؤمن .

كما أنها عقدت اتفاقية السودان فأصبح النيل بأجمه حراً . خالصاً لأهله .

لقد ردت الثورة الأرض الطبية إلى أهلها ، وست قانوماً للاصلاح الزراعى ، فوزعت الأراضى على المواطنين بمدل ومساواة ، وفى عهد الثورة استقرت السوق|المالية واقفلت ( البورصة ) وانتمن الاقتصاد المصرى . وبيع القطن على ذمة الفلاح .

حقاً لقد أرادت الثورة للشعب خيراً وللأيدى المتعطلة مملا. وللأرض أن تخوج من ثراها . عنباً وزيتوناً . وفواكه وبلحا . فأنشأت مديرية التحرير . أعوذجا للعامل المصرى . وأعوذجا . للمشاط الدائب . فاستثمرت السحراء المقفرة والبيداء الموحشة . وأصبحت جنة الله في أرضه . كما أنها قللت من الواردات الأجنبية . وأقامت مصانع للورق . والسكر . والمطاط . والأسلحة .

ولم تنسالثورة الريف . فنشرت في ربوعه الجمعات التي تحوى مدرسة للتعليم المهنى. ومستشفى وقسما للارشاد والمساعدة وإن سبينا فلا نسبي ذلك العمل الجليل الذي تهض بالصريين على السواء: فقد عملت الثورة على وجود نقابات لمساعدة أصحاب الحرف . والمهن الهنتلفة ، والتكام بلسامهم والدفاع عن حقوقهم ولقد سمعنسا عن المساضى ، ومآسيه فرأينا اللكية تقترض الأموال لاستهلاكها فى العبث واللهو . حتى حملت الشعب بالدمون مما ساند الاستمار البغيض .

أما ألّان وفى عهــد الاستقلال فقد نبتت فكرة القرض الوطنى لفتح الممانع . وغيرها لنفع مصر ، وسوف تحفظ الأسهم لأصحابها مع ربح وفير ، فبذلك تستشمر رءوس الأموال ، ويم الخير والنفع .

على أن الثورة الحكيمة التي أصلحت الشعب من الناحية السياسية والاقتصادية والاجتماعية لم ترك النفوس تتغلغل فيها رواسب الماضي . بل حررتها من هذا الماضي القائم بواسطة الإذاعة والصحف . وتقوية الثقة بالنفس . وكذلك أدادت الهوض بالشباب فأوجدت مصكرات لتدريه وإعداده فعملت على إيجاد الإدارة العامة للشباب وغيرها من مصانع الشباب .

هذا قليل من كثير وفيض زاخر . مما حققته الثورة . وما جنته مصر من النفع فى زمان يسير .

وسرى بعد زمن قريب كثيراً من المشروعات وقد أصبحت حقيقة بعد أن كانت حلما يراود العقول .

سوف تمد اشورة المدن والقرى بالمساء النق فتسلم من الموت التدريجي والسم البطيء ويحيا الأفراد حياة حقيقية عزيزة كريمة .

وسوف يتم مشروع تعلية خزان أسوان فيحجز أمامه من الماء مايروى ٢٥ مليوه أ من الأفدنة فيزيد الإنتاج وتروى الأراضى البور وتعمل الأيدى المتعطلة . ويعم النفع وستدار بواسطة كهرنته المصانع وتسير القطارات . وتحرك الآلات. وتضاعف السرعة وتضاء جميع المدن والقرى. فتروج التجارة وتحسن المعاملات ويسود الرخاء. وتعم المودة ويذلك مكون قد حققنا استقلالا في جميع النواحى السياسية والاجتماعية والاقتصادية.



أعد شباب التحرير ... وتحققت أمداف الثورة

# تحققت أهدداف الثورة

### بقلم : سعد حسين أممد الطالب بمدرسة سطا بك النابوية بسوهاح

على أثر التحول الوطنى العظيم الذى صارت إليه البلاد بفضل ثورة ٣٣ يوليو . .هذه الثورة النتية وجهاد رجلها الأبطال .

ذلك التحول الدى اسهى بتنازل اللك الطاغية عن العرش ومفادرة البـــلاد . . وأتجاه النفوس المؤمنة إلى الإصلاح . . وبناء الأمة من جديد على أفضل دعائم المهضة الصالحة . .

وبد أن استقرتالثورة .. وأخذكل رجل من رجالها الأبطال مكانه في حكم البلاد . أرادوا أن يحققوا أهدامهم . . أرادوا أن يرتفعوا بمصر العظمى إلى أعالى السهاء . . وإلى الله عند الأمور حتى يحققوا الله عند الأمور حتى يحققوا الأهداف الافتصادية والسياسية والاجهاعية للبلاد وحتى تسعد في ظل هذه الثورة المارمة التي جملت لمصر سيادة دائمة وهيأت لها مكانة مهموقة .

وهكذا أفل العهد البائد بمفاسده ودكرياته. وأشرقت شمس الحضارة العمرية. فسبحان مغبر الأحوال من حال إلى حال. لقد لسنا نور العهد الجديد يشرق بأشمته الذهبية على مصر الفتية . فقبر حال مصر من تفكك إلى أتحاد. ومن فوضى إلى نظاء ومن كل إلى عمل .

أتى رجال ثورتنا الفتية . وفكروا طويلا فى إرجاع المياه إلى مجاريها . وتعلمير البلاد من الظلم والفساد لاسترجاع حكم الأعجــــاد والأحقاد . وإصلاح الصحارى والساد .

#### الأعداف الاقتصادية

فكان فى مقسمة الأهداف الاقتصادية التى شرعوا فى تنفيذها مشروع خزان أسوان . هذا المشروع القومى الذى ستتوقف عليه ثروة مصر الزراعية . ويهذه المناسبة أقول أنه في عام ١٨٩٧ كانعدد السكان في مصر ٩ملايين ونصف مليوننسمة . والآن أي بعد ٨٥عاما فقط أصبحعدد السكان في مصر ٢٧مليون سمة .

هذه الحقيقة الإحصائية يجب أن بذكرها كل مصرى بينه وبين نفسه كل يوم عشرين مرة . و يذكر بها كل من يلقاه من الواطنين . بل لا تبالغ مطلقا إذا قلنسا أن واجبنا الوطنى القوى يقتضى أن نجمل هذه الحقيقة تحية نتبادلها وتنذاكرها عندكل لقاء . وأن يكون رد التحية هو الحقيقة الثانية التي يقول بها الإحماء الفقيق أيضا . وهي أن مساحة الزراعات في عام ١٨٩٧ م كانت نحو ٨٣ مليون فدان. أما في عام ١٩٥٠ مليون فدان وبهذا هبط متوسط أما في عام ودي فدان وبهذا هبط متوسط نصيب الفرد إلى أقل من نصف فدان .

وإذن فمشكلة مصر الأبدية أو على الأسح أم مشاكلنا الإنتاجية والإقتصادية والإجهاعية هى الزيادة المطردة فى عدد السكان دون أن يقابلها زيادة تكافئها فىمساحات الأرض!لذرعة أو وسائل الإنتاج الأخرى .

وهنا يجول بخاطرى هذا السؤال: - لماذا حرص المسئولون من حكام العهد اليائد على إبقاء مصر زراعية بدائية .. في حين استبعدوا كل مشروع سناعي ضخم ينقذنا من شبح المجاعة الرهيب الذي كان لا بد وأن يجثم على البلاد بعد أعوام قريبة لوظلت. أداة الحكم في أيليهم . ؟

لقد أُجَبت الثورة . . فقضت على أعداء الشعب إلى الأبد . . ومنذ أول يوم فى تاريخ الثورة على الطفيان والاستمار . . كان الشعب يعرف أنه لا بد من القضاء على الفقر والجمل والرض . . وجميع الرواسب التى خلفها الطفيان والاستمار .

لقدحددقاً بد الأحرار جمال عبد الناصر أهداف الشعب عند ما قال بوجوب القضاء على الظلم السياسي والإقتصادي والإجهاعي..وصبق العمل القول وبدأت الثورة في تحقيق أهدافها بمشروعات ضخمة ترجع على البلاد بالخير الوفير والمال الكثير.

ومن أهم هذه الشروعات . . مشروعات اجباعية . : أهمها مشروع قانوب الإصلاح الزراعي . . اذ قام رجال الثورة بتوزيع الأراضي على صغار الفلاحين والزراع فيوقت وجيز . . وبدأ المشروع العظيم تتباور نتائجه بسرعة أذهلت جميع الاخصائميين الاجباعيين والاقتصاديين في أنحاء العالم .

ودبت الحياة فى كل شى. . . وبدأ الناس فى مصر يستممون لأول ممة فى تاريخهم إلى الحقائق الواضحة يلقيها رجال الثورة والمسئولون فى عهد الثورة عن كل شى. .

وقال رجال الثورة للشعب إنهم قد تسلموا البلاد من جلاديها . . وهي على شفا كارثة محققة في جميع النواحي .

واتجه الشعب بكل قواه يؤيد ثورته ويحميها من جميع المؤاممات الدنيثة في الداخل والخاوج . . فقسد عرف الشعب بما لا يدع مجالا للشك أن أسحاب المصالح الحقيقية في الماضى لا يعنيهم شيء بقدر إبقاء الحال على ماكانت عليه حتى ولوكان في ذلك القضاء التام على شعب مصر والسودان . . وقطلع الشعب إلى أبطال نورته الذين خلصوه عن الظلم السياسي ممثلا في فاروق وأحزايه وبطانته .

تطلع إليهم وهو واثق من أنهم يسلون الليل والنهار لمواجهة الموقف الاقتصادى الذي كانت عليه البلادفيل أن يتطور إلى أزمة حقيقية .

وكان من الشروعات الاجهاعية العظيمة . مشروع تحديد المسكيات الزراعية من أجل رفاهية الفلاح . بعد أن أضرت المسكيات الكبيرة أبلغ الضرد بالفلاحين والمهال وسدت في وجوههم فوص التملك . وصيرتهم إلى حال أشبه بحال الأرقاء . فلا سبيل إلى إصلاح جدى في هدذا الميدان إلا بوضع حد أعلى الملكية على أن يباع الزائد عنه إلى المعمين . وصفار الملاك بأسمار ممقولة تؤدى على آجال طويلة ، كا يتمين توزيع جميع الأطيان المستصلحة والتي تستصلح على صفار الملاك والمعمين خاصة .

وهنا أرجع إلى الأهــداف الاقتصادية فترة قصيرة لأقول إن الثورة لم تكتف يهذا المشروع الضخم . وهو مشروع خزان أسوان بل أرادت أن تأخذ حفرها من هذا المشروع إذا زادت قواه عن حاجتها تجنباً لأخطاره . فأنشأت مشروع السد المالى جنوب خزان أسوان .

وقامت الثورة أيضاً بتشييد المصامع الكبيرة والأسلحة والنخيرة والآلات الحربية الثقيلة حتى يكون لجيش البلاد عدته الضخمة للذود عن الوطن والدفاع عن صودانه . وأخذت الثورة على عاقها إنشاء مصانع الأسمدة الكياوية حتى يتمكن الفلاح من أخذ ما يحتاج إليه . وما يكني أرضه . بثمن زهيد .

كانكل هذا من أجل الأهداف الكبيرة التي تسمى الثورة لتحقيقها . وأهمها: رفع مستوى مصر الاقتصادى وتحرىرها من أغلال الاستعباد والإقطاع والاحتلال. الأجنى .

### الأعداف الاجتاعية

ولا شك أن من يفكر فى الاقتصاد . بفكر فى عوامله الإنتاجية . وأهم هذه الموامل : رأس المال . . والأيدى العاملة . . اندلك عنيت الثورة برفع مستوى العال المشتغلين فى جميع نواحى النشاط الإنتاجى . صناعياً . وتجارياً . وزراعياً وهمرانياً . وبدأ تفكيرها ينصب على خلق وعى نقابى بين أوساط العال . مكنهم من الوقوف على أقدامهم . والشعور بواجباتهم وحقوقهم نحو بلادهم ونحو المؤسسات التى يعملون بها .

وقد أفسحت لهم الحرية النقابية صدرها حتى أصبح للمهال أكثر من ألف نقابة بعد أن كان عددها لا يتجاوز أربعائة نقابة فى العهد الماضى . وأصبح لهم ٢٦ أتحاداً مهنياً بصد أن كانت لا تتجاوز أربع اتحادات تتحكم السلطات البائدة فى إنشائها . وتشكيل مجالس إدارتها .

وعنيت الثورة بتوجيه هذه الثروة الطائلة من الأيدى العاملة . وتدريبها لخلق جيل جديد من العمال المهرة الذين سيصنمون سهضة البلاد . فأنشأت المجلس الدائم للتدريب المهنى الذى يهدف إلى التطور بمستوى الإنتاج المصرى . والعمل على إتقان المنتجات وجودتها حتى تغزو جميم الأسواق الأخرى .

وإلى هنا أنتقل إلى الأهداف السياسية التى جملت من مصر دولة قوية . وبلداً فتية فأقول :

### الأحداف السياسية

كانت مصر فى العهد البائد مملكة الإقطاع والفساد والرجمية . وكان على رأس هذا كله الطاغية المخلوع . هذا الملك الذى نشر الظلم والفسادوانتهك الحرمات . وداس بقدميه على مقدسات البلاد . وأودى يها إلى الخراب والدمار وفعل ما لا يفعله إنسان من مهازل وغماز ينسدى لها الجبين . حتى ساءت حالة البلاد وعمت الفوضى . وعظم تحكم الرجمية والإقطاع فى البلاد . ولصقت أفدام المستممر الناصب بأرض مصر الخضراء .

كل هدا يحدث والتعب لا يعرف ما يخبئه له القدر . . ولكن كانتهناك عيون ساهرة . . وقاوب نابضة . . تريد أن تقضى على الفساد الذي حل بالبلاد . . كان هؤلاء هم قادة ثورتنا الباركة ورجالها الأحرار . . أدادوا أن يرفعوا مصر من النلة والمهانة وأن يجعلوا أرضها الخصبة طاهره مستقلة . . فقاموا بثورتهم ف ٣٧ يوليو سنة ١٩٥٧ وكانت أول خطوة لهم إسقاط فاروق عن العرش وطرده من البلاد . وكانت هده المعركة الصغرى التي خاضوا نجارها . . وهكذا قضت الثورة على رأس الفساد . : وأنفذت البلاد من الهاوية التي تردت فها .

وبعد وقت قصير أعلنت الجمهورية . . وأقبلت مصر فى ظل الحكم الجمهورى على عهد من الإصلاح الجرى، الشامل لم يسبق له مثيل فى تاريخها . . وشملت هذه اليقظة جميع المشروعات التى تحدثت عنها فى مقالى هذا . . كما بذات الجهود الكبيرة لرفع مستوى الشعب . . وتفيير شكل الحكومة . . لهمي، الطريق لبناء دولة قوية فى عتم متكافى، مستنبر .

على أن خير ما يسجل لحكومة الثورة جهودها العملية الموفقة لحل مشكلة السودان . . وقناة السويس . .

وقد بدأت بالسودان هذا القطر الشقيق . . فدخلت مع بريطانيا في مفاوضات جريئة لتسوية مسألة السودان . . وأسفرت عن اتفاقية ١٧ فيراير سنة ١٩٥٠ . . وبمقتضاها تمتع السودانيون بالحكم الناتى . . وكم كانت فوحة الشعب المصرى والسوداني كبيرة بهذه النتيجة الفائقة . . وهذه الأعمال الجريئة التي أدهشت جميع دول المالم حكامها وشعوبها .

#### الجلاء :

ثم آبجيت حكومة الثورة . . وعلى رأسها الرئيس جال عبد الناصر ورفاقه

إلى تحقيق الجلاء عن قناة السويس . . دون أن ترتبط البـــلاد بالنزامات تخصصها الإدادة بريطانيا . . أد تربطها بمجلنها . . ويكون ذلك إما عن طريق المفاوضة . . أو عن طريق القتال . . أو هما معا .

فق الوقت الذي بدأت فيه الباحثات المصرية البريطانية منذ ٢٧ أبريل سنة ١٩٥٣ كان رجال الثورة يعدون الشعب للكفاح المسلح فأنشأوا مسكرات الحرس الوطني ومنظلت الشباب . . وكونوا كتائب التحرير . . وضاعفوا الجهد في إشاعة الروح المسكرية في البلاد . حتى تقد تخرج في مدة لا تريد عن سنة شهور أكثر من خسين ألف فدائي مسلح . ظاوا على أهبة الاستعداد . . خوض التنالي عندما تحين الساعة ..

وكانت الفاوضات تتوقف حيناً وتنقطع أحياناً في وقت بلغ فيه سخط الرأى العام هرجة الفليان وتحرج الموقف بين الحكومتين المصرية والبريطانية . . وسارت العلاقات يينهما في جو من التوتر . . زاده حدة ضفط حركات الفدائيين في منطقة القناة .

وهنا أحست بريطانيا روح البعث الجديد . . وأدركت أنهلا مفر من التسليم بالأمر الواقع ، فعجلت بفتح باب المفاوضات واتفقت مع حكومة الثورة على مشروع اتفاقية الجلاء الدى حقق لأول ممة فى تاريخ العلاقات بين مصر وبريطانيا أمرين جوهم يين.

أولها: جلاء القوات البريطانية عن الأراضي المصرية جلاء حقيقياً كاملاً.

وثانهما : التحلل من التحالف الأبدى مع بريطانيا . . وعدم قبول مبدأ الدفاع المشترك . . أو مبدأ التحالف على أية صورة .

وبذلك تحطمت أقوى الأغلال التي قيدت مصر منذ اثنين وسبمين عاما . . وزالت من طريقها العقبة الكتود في سبيل ما نصبو إليه من القوة والمزه والكرامة .

هذا اليوم الذي جند في نغوسنا الأمل وقوى عزمنا ونشاطنا . . وأيقظ شمورنا وإحساسنا . . وأرجع الأرض الطبية إلى أصحابها . إن علينا بمد ذلك كله أن نرتفع بهذا الوطن ومصالحه فوق كل اعتبار خاص . . ونترسم في أقوالنا وأعمالنا طريق الحق والإنصاف . .

ويشاء الله تمالى أن تقترن نهاية الجلاء عن أرض مصر بالبرام بريطانيا في اتفاقية السودان بالجلاء عن أرضه . . وبذلك يتم تحرير وادى النيل مصره وسودانه . . ويصبح الوادى كله ملكا خالصاً لأهله وبنيه . . مصرين وسودانين . .

وهكذا تعمل الثورة دأعًا في دأب وحرص على أن تنتقل بالبلاد إلى آفاق الحرية والمدالة والرخاء .

والله أكبر والمزة لمصر .

إن أهداف التربية والتعليم متعلقة تمام التعلق، ومرتبطة تمام الارتباط، بأهداف الثورة، وتطورات الثورة، بل هي مستقبل هذه الثورة وكيانها، فيا سيآني من السنين والأيام.

کحال الدین حسین



سيكون هذا السد .. مشعل الثورة

# مشعل الثورة

# ي**فلم الطالب تحد أحمد الشناوى** بالسنة الحامسة عدرسة مشهور الثانوية

كانت مصر إلى ماقبل اليوم الثالث والعشرين عام اثنين وحسين وتسمائة وألف شهبا مباحاً ، وغنما مقسما بين أسرة مالكة غربية ، واحتلال أتيم بغيض ، وإقطاع ظالم مستبد – وكان وراء ذلك الثانوث الكربه أحزاب وضيع مهمتها تحدير الشعب بالمستور الزائف ، وتلهيته بالديمقراطية الكاذبة!

كان الفساد قد تفلفل فى جسم الأمة حتى كاد ينخر فى عظامها ، وكان الطنيان قد بلغ مداه حتى باتت الأمة مهددة فى عزتها وكرامتها ، وكان الاحتلال قد أرسى قواعده وأعمض جفونه اطمئنانا إلى سدنته من الزعماء و ( الباشوات ) والانتهازيين .

وعلى حين غفلة من الكافرين بمصر ، العابيين بمسالحها ومقوماتها . . أفبلت مع الفجر إشرافة وضاءة ما لبثت أن بددت ججب الطلام ، وأطاحت بالظالين . .

لم تكن هذه الاشراقة الوضاءة إلا مشمل الثورة الوطنية صنعته مصر لتدفع به إلى جيشها الباسل ، وأسعله الجيش ليدفع به إلى نفر كريم من ضباطه الأحرار صدفوا ما عاهدوا الله والوطن عليه ، وحملوا الأمامة فى ضجاعة وإيمان ومضوا فى عزيمة الأقوياء يرفعون من طريق هذا الشعب ما عاقه عن التقدم أعواما طوالا . .

لقد طرد الملك الخليع العابث ، وأُلفيت اللكية ، وأُعلنت الجمهورية فصار الأمر كيدالشمب وحده ثم صودرت الممتلكات والأموال التي كانت أسرة المك قد اغتصبتها برهاً من هذاالشعب فعاد الحق إلى أصحابه .

لقد وضع قانون الاصلاح الزراعي لتحديد الملكية وإبجار الأراضي فنداعت. قاعدة الافطاع واسترد زارع الأرض أرضه ، واستماد كلمواطن حريته وكرامته .

كان على الثورة بعد ذلك — وقد قضت على الملكية والاقطاع أن تجهز على أقوى حصون الرجمية — وهو الاحتلال الذي ظل جائما على صدر الأمة أكثر من سبمين عاما حتى تخلص مصر نهائيا من عوامل الضفط ومظاهر الضمف جيما ، فأخذت تكيل له الضربات حتى سقط في النهاية غير مأسوف عليه . ولم تكن الثورة وهى بسبيل هدم حصون الرجمية والفساد لتنفل جانب البناء — بناء مصر المتحدة — فأخذت نفسها بسياسة انشائية عمرانية لا عهد للبلاد بها من قبل .

# مجلس الانتاج :

فهذا مجلس الإنتاج القوى يؤلف وحدة ضخمة فى عالم التنمية الاقتصادية فهو يعمل للتوسع الرراعى وزيادة محصول الأرض وصيانتها ، وفى الوقت نفسه يقيم نهضة صناعية على أسس ثابتة مدروسة ، وحسبنا أن نذكر من بواكيرهذه الهصفة مصانع الحديد والصلب والذخيرة والسلاح و (الكابلات) ومشروع السد العالى ، ومشر وعات صناعية جديدة أخرى فى طريقها إلى الوجود ، فضلا عن مضاعفة إنتاج الصناعات القائمة كالسبج والغزل وغيرها .

# مجلس الخدمات:

وهذا مجلس الخدمات يؤلف هو الآخر وحمدة ضخمة أخرى فى عالم الاصلاح الاحباهى ، ونظرة إلى بمض النقاط فى برنامجه الحافل بالحدمات الاجباعية الجادة كتمميم مياه الشرب ، ومشروع الوحدات المجمعة لخدمة الريف تجملنا نؤمن بأننا حقا فى سبيل المهوض والتقدم لمسايرة ركب الحضارة الذى تخلفنا عنه كثيرا .

# مؤسسة أبنية التعليم :

وهذه مؤسسة أبنية التعليم نضم إلى سلسلة الوحدات التي أفامها الثورة تستكمل بها نقصا معييا في دبيا التعليم ، فقد كنا قد توسعنا في التعليم دون أن نعد له الدور التي يجب أن ينشر مهما ضياءه ومن أجل هذا أنشثت مؤسسة ذات كيان خاص لتنشى، دوراً صالحة لجميع معاهد التعليم وقد باشرت عملها فأقامت مئات الأبنية لهذا المغرض وهي بسبيل استكال برنامجها في إنشاء أبنية التعليم لجميع المدارس .

فاذا عرجنا على أعمال الوزارات نجدأن روح الثورة الشابة قد جرت في أوسالها وهفت بها إلى الممل المنتج النافع السريع حتى وزارة الأوقاف التي كانت عنوان الجود والرجمية قد أخذت تشارك في إنشاء الصائم ، واستصلاح الأرض ، و بناء المهارات السكنية ، وانشاء الأسواق مما كان يعتبر في الماضى من المحرمات .

إن الحديث ليطول إذا حاولنا حصر ما فامت به الثورة في خلال الفترة القصيرة التي مصت عليها وحسبنا أن نذكر منها فوق ما أشرنا إليه — مديرية التحرير، وتعميرالقاهرة، وإنشاء الطرق العامة، وتوسيع الملاحة، ومجمات الهاكم، وتشريعات الصحة، والتنظيم، وحماية الأحداث، ورعاية الشباب، ونشر التربية الرياضية والتوسم في البعثات العلمية.

ولن ينسينا الحديث عن الاصلاحات الداخلية ما قامت به التورة من عقد اتفاقية السودان وربط البلاد المربية برابطة الإخاموالتماون الاقتمادي والثقافي والمسكري.

ولن ينسينا كذلك أن نشير إلى تلك الجهود الوققة لديم علاقتنا بالبلاد الإسلامية وفى مقيمة هذه الجهود المؤتمر الإسلامي

والله نسأل أن يبارك لنا في ثورتنا ، وأن يسدد خطوات أبطالها ، وأن يسيهم على أن يبلغوا بمصر ما نرجود لها من تقدم وعزة وكرامة .



هذا الجيش... من الشعب .. ولمل الشعب

# من الشعب ٠٠ وإلى الشعب

# يقلم : عالمف محمد خليل عيسى العناف عدرسة دمنهور الثانوية

كانت اللحظة الحاسمة تقترب بسرعة عظيمة .. وكانت هذه السرعة في حد ذاتها خطرا مباشراً على كل من له صلة بمسرح الأحداث . فالحوادث عندما تسرع وتتلاحق يخشى أن ينفت زمامها بحيث تتحكم هى فى الذين يصنعونها ، والحوادث أبضاً عندما نسرع وتتلاحق تكورونا . وهكذا كانت الأحداث فيل قيام الثورة ... كانت سريمة متلاحقة ، وكانت تحرى فى أكثر من أنجاه وتجرف أملها أكثر من تبار ، وتنتاب بدوارها كل الروس .. وفى هذه الدوامة الساخبة هرت قيادة الأحرار تعمل فى صعت وصد وهدو، وانزان .. كانت تعد لليوم الذى عرفه الدالم كله ، وسجله التاريخ .. انه يوم الثورة .

لقدكان فجراً مباركا فجر ٣٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، فقد تحرك الجيس واحتل الماصمة واعلنت إذاعة القاهرة أن هجر الخلاص قد لاح .. وكانت فلوب المصريين جيماً تخفق مع دفات ساعة التحرير .. دقيقة فدفيقة .. بل ثانية فتائية .

\_ وكانت ثورة على الفساد بأنواعه.. فساد الحكم وفساد النظام ، فتنمر الحكام وأصلح النظام وتبدل الأيم . وأطاح الأحرار بالطفلة والمستبدين والمستغلين .

وإننا لنعلم أن الثورة قد فامت أول ماقامت من الشعب وإلى الشعب ولذلك فهى تؤمن أن الشعب عادها وهو الذى من أجله فامت ومنه بدأت ، ولذا فقد عنيت باعداده إعداداً سليا لترتفع به إلى ما تصبو إليه كل نفس أبية كريمة عزيرة . . لهذا عملت على تبصير الشعب بحقوقه وواجباته لتمهد له الطريق إلى نهضة إصلاحية شاملة . . وقد كان . . فاذا فعلت ؟!

# الثورة تحارب الأمية :

تمد عنيت الثورة برفع مستوىالمواطنين ... ولكي تجمل مهم مواطنين أكفاء

صالحين .. هيأت لهم سدل الأصلاح ، وأتاحت لهم الفرص الكتيرة لكي ننضج الأجسام وتصح العقول ، ولما رأت الثورة أن النشاط السلمي والثقافي في الأمة هو مظهر هام من مظاهر التقسده والرق عنيت باعداد المواطن تقافيا وعلمياً وقامت بانشاء دوركتيرة للعلم في جميع أمحاء الجمهورية المصرية وتوسعت في بنائها وتشييدها على أحدث النظم . وأعدت لهذه المدارس برامج شاملة جديدة بعد أنقامت باصلاح النظم والقوانين والمناهج البالية ، وقامت بالتمديلات الملائمة والضرورية لتكوين جيل صالح .. كما قدمت لهذه المدارس أساتمذ أكفاء جديرين بإعسداد المواطن ثقافياً وعلمياً وخلقياً .. ولا غرو فالثورة تحارب الأمية .

أنشأت الثورة للمواطن خلاف دور العلم .. المكتبات الضخمة التي تحوى بين طياتها كنوز الأدب الرفيع لحي تليج له أن يرتفع بمستواه إلى ما تتطلبه منه النهضة الثورية الإصلاحية .. وإن المواطن الذى يتعلم وبعد نفسه بالدراسة الجدية على هذه النظم الشيقة الجديدة ، لجدير به أن يساهم مستقبلا في الإنتساج حيمًا يحين دوره للاشتراك في مسئوليات الحياة الاجهاعية .

#### الفذاء الفكرى:

ولقد قام إلى جانب النشاط العلمى فى هذا العهد ، نشاط آخر أرادت به ثورتنا الرشيدة تثقيف المواطن بتنوير ذهنه وتنمية ذوقه الفنى وتوجيه سلوكه توجها مبنيا على المرفة والحكم السلم، فالصحف اليومية قد ارتفع مستواها وتنوعت موضوعاتها وظهرت مجلات مختلفة ومؤلفات عدة فى شتى نواحى المرفة ، وأقيمت المعارض الصناعية والزراعية وغيرها مما يساعد على توسيع مدارك المواطن ، وما يوقفه على أحدث التطورات فى هذه الميادين الهامة .

كما قامت الثورة بإعداد أفلام تقافية تعرض كثيراً من الموضوعات والمشاكل الإجباعية المهمة وقدأسهمت الإذاعة اللاسلكية في ميدان الثقافة باعتبار أنها عامل مهم في سبيل تكوين المواطن ثقافيا واجباعياً ..

#### الفذاء الصحى :

وإن الثورة المحيدة لتمام تمام العلم ، أن العقل السليم في الجسم السليم ، ولذا فقد اهتمت بانشاه المصحات العلاجية والمستشفيات الجانية بمختلف أنواعها في جميع أنحاء الجمهورية المصرية وزودتها بأحدث أساليب العلاج وأنجع طرق الوقاية . . كما قدمت لها المشرفين والأطباء الاخصائيين المعتازين ، ولا غوو فهى تبنى جسما سليما يتناسب مع العقل السليم وبهذا فدمت الثورة للمواطن النذاء الصحى .

# مستقبل الموظفين :

وقد اهتمت الثورة أيضا بأن تسكون المواطنين وتصلح حالهم من الناحية الاجهاعية فألفت الرتب والنياشين والألقاب لسكي تشعر المواطنين أنهم أحراد ، لهم كرامتهم ولهم عرتهم ، وأصبح المواطنون بذلك سواسية لا فرق بينهم إلا بعملهم وجدهم واخلاصهم لوطنهم .

ونظرت الثورة إلى الموظف نظرة إعزاز وتقدير ، فعملت على انشاء صندوق للتأمين وآخر للادخار والمعاشات لسكى تكفل له تدبير أمر معاشه بعد تركم الخدمة وحفظ كيان أسرته بعد وفاته . . وبذلك اطمأن الموظف الكادح إلى مستقبله ومضى في عمله بسرور وشفف .

ولم يفت الثورة الخلاق جميع نوادى القهار وحظر لعبه فى الأندية والمحال العامة أو الملاهى وذلك سيانة لأخلاق المواطنين عامة والموظفين خاصة وحماية لهم من ورود موارد المهلكة والانحلال والفساد .

# تدعيم الضمان الاقتصادى:

وإنه لمن أهم ما يشغل البال فى عهد الثورة تدعيم البنيان الاقتصادى والقوى وإقامته على أسس سليمة ، وأول ما يتجه النحن إليه فيهذا البناء . . الاقتصاداؤراعى فالزراعة فيمصر مصدر الرزق ومجال العمل ومورد الدخل للغالبية المتلمى من المواطنين . . وعلى النهوض بالزراعة وإنتاجها يتوقف مستوى النهوض العام باقتصاديات البلاد وتدعيم أسباب الرفاهية والسمادة لشعب أضناه الفقر والجهل والرض .

ولذا فقد قامت الثورة باصدار فانون الاصلاح الزراس وتحسديد الملكية وهدفت بذلك إلى حرية المواطن المزارع وعدم تقيده بالجشمين من الملاك . . وأحس المواطن المزارع أنه جزء لا يتجزأ من الشعب . . فضلا عن أن الثورة أنشأت له

الجميات النماونية الزراعية لاصلاح حاله وامداده باللازم مما يحتاج ، وبحثت الثورة برامج النوسع الزراعى بالوجهين القبلى والبحرى والواحات ، مما يستدعى توسيم رقمة الأرض الزراعية التى سوف تـكون وسيلة لاسكان الآلاف من الأسر الفقيرة المملمة الماطلة .

وقد بدأت الثورة ضلاق هذا التوسع بالمشروع الممرأني الأول. . ألا وهو إنشاء مديرية التحرير . . ولم يعد أمنحت وحده هو مصلح الصحراء . . !

وذهب المال يخطون الارض والترع وراح الماربون يخطون المدن وينشئون التوى النموذجية الحديثة ، ولم تنفل الثورة الماطلين من الزراع والصناع فأرسلتهم أفواجا تلو أفواج لتممير الصحراء . . وأوجعت لهم المكان للممل والمسكن الراحة والمورد الحسلال للرزق ، وأنشأت هناك المعارس والمستشفيات والمساكن ، وراعت في انشائها النظم الحديثة والحياة الاجهاعيه الراقية مستهدفة بذلك رفع المستوى الاجهاع للائمة والمزارع المنتجة والسبيل لحياة رخدة هنيئة .

كما شرعت الثورة حاليا فى إنشاء مديريه تضارع مديرية التحرير أطلقت عليها مديرية الجلاء.

وان نس فلا نس ما فعلته التورة فى سبيل منع تفشى البطالة بين بعض طوائف المهال الذين لا مأوى لهم ولا ملجاً ، وفعلا اختارت من بين مشروعات الاستثار الجديدة تلك التي تستوعب قدرا كبيرا من المهال المساطلين ، وقامت بترحيلهم إلى منطقة خزان أسوان حيث يجرى المعل هناك على قدم وساق . . كما قامت بترحيل بعض الماطلين أيضا لاستصلاح الأراضى البور والأراضى الصحراوية ، كذلك قامت الثورة من الناحية الصناعية بتشجيع السناعات الحلية القائمة وانشاء صناعات جديدة ، وقامت فى المستقبل موردا رئيسيا للبلاد . .

#### مجلس الانتاج :

لبحث المشروعات الاقتصادية التي يكون من شأنها تنمية الإنتاج القوى من النواحى الزراعية والصناعية والتجارية وما يتعلق بها من مشروعات الرى واستصلاح الأراضي البور والأراضي الصحراوية وتنويع المحصولات وتحسين وسائل الزراعية وتخصيص المناطق الزراعية وتنمية الانتاج الحيواني ، ومشروعات توليد القوى الكهريائية وإنشاء الطرق وتحسين وسائل النقل الأخرى ، والبحث عن البترول وغيره من المادن وتشجيع السناعات القائمة وإنشاء صناعات جسديدة لتقوية حركة التصنيع وتنظيم الأسواق الداخلية ، وقد بدأ مجلس الإنتاج القوى فعلاً بعمله نحو التقدم والرق .

# وزارة الإرشاد :

ولم تقف الثورة عند هذا لهلد ، بل أنشأت وزارة جديدة باسم وزارة الإرشاد القوى أخفت على عاتبها توجيه أفراد الأمة وإرشادهم إلى ما يرفع مستواهم المادى والأدبى ، ويقوى روحهم المنوية وشمورهم بالمسئولية ويحفزهم إلىاتساون والتضحية ، ومضاعفة الجمد فى سبيل خدمة الوطن ، كا تقوم بإرشادهم بما يجب لمكافحة الأوبئة والآفات الزراعية والمادات المؤذية وبصفة عامة ما يمين على جملهم مواطنين صالحين ، كذلك تقوم وزارة الإرشاد القوى بترويد الرأى المالى ودوار الثقافة والسياسة بأصدق البيانات والاحصائيات والأرقام والسور والرسوم عن حقائق الأمور فى مصر وعن البيانات والاحصائيات والأهلى فى ميادين العلم والثقافة والزراعة والصناعة والتجارة ، وتنبع الدعايات التي تسيء إلى سممة البلاد وعن اتجاهاتها السياسية وعلاقاتها الدواية ، وتنبع الدعايات التي تسيء إلى سممة البلاد وتؤثر فى معنوية أبنائها واخلاصهم لوطنهم .

### إعداد الشباب:

وأخيراً وليس آخراً اهتمت الثورة بإعداد الشبساب الثورى لأن الشباب في كل الأم هو مصدر قومها وعزمها ، فأنشأت الحرس الوطئ لحى تبث في الشباب الرح المسكرية العالية ، وكلفت الثورة وجالاعسكريين ومدنيين أوفياء ليمضوا بالشباب إلى الوطنية المصحيحة والاستقامة المجردة عن الهوى ..ومن ذلك الجملس الأعلى للشباب وتشجيمها هيئة التحرير على إنشاء الإدارة العامة الشباب التي يوجهها العاغ أحدثهب

وبفضل إعداد الشباب وقوة جيشنا المصرى وقوة الجيش الإقليمي سيجاو اليهود عن الأرض العربية الجيدة .

والآنوقد استرد الشمبعزته، واستماد حريته، وأصبح يشمر بكرامته، ويُدرك حق الإدراك مصالحه العليا، المؤسسة على التحرر من الاستماروالمساواة الكاملة. نجد أن الغوارق الاجماعية التي كانت شاسمة البون، قد أنهارت لتفسح الطريق أمام القيم الأخلاقية التي تقدمتها، وقد تضافرت فيها الجهود، وتوجهت بعزيمة لا تعرف السكال إلى الأعمال الناهضة الإنشائية، فالشمار الصريح الواضح لمهدنا الجديد هو التعاون التام للعمل والإنتاج.

لقد تسلمت الثورة القيم الوطنية وديعة بين ينيها ، وستسير بالشعب المصرى قنماً فى طريق الإنشاء والتعمير ، المحاط بجو من الهدوء والاستقرار ، وستتقدم بالأمة فى سبيل الرق والازدهار .

ولا يسمنا إزاء مافعلته الثورة نحو الوطن المفدى إلا أن تتمسك بها ونسير وراءها قلماً وقالمًا حتى نحقق أمانينا الوطنية .

بارك الله في رجال الثورة الأبرار .

والله أكر والعزة لمصر .

وبارك الله في جمال عبد الناصر

# و بعل ...

فهذا تسجيل دقيق خطته أقلام الشباب . . . جاء صورة سادقة لما حققته هذه الثورة . . . ثورة ٣٣ يوليو فشكراً ياشباب وإلى الأمام وإلى اللقاء حين يرتفع البناء .

#### محمد على حمافظ المه ير المام لإدارة التربية الرياضية والاجتماعية

و إلى اللقاء

مع الكتاب الثالث

